🛊 الكويت 📫 🗥 فَلَيْنَ ﴿ فَطَلَ أَدْرِيلُ ﴾ الإمارات : درهم ﴾ البحرين : ١٠٠ فلس ﴾ العراق : ١٠٠ فلس ﴾ تونس ١٥٠٠ مليم ﴾ الجزائر : دينار ﴾ المعرب : درهم بقية الدول الافريقية - ما يعادل درهم مغربي -العندا والونياف والمناف والمن



العند ٨٨٠٥ السنة الثامنة عشرة الأثنين ٤ جمادي الثانية ٢٠١٤هـ- ٢٩ مارس ١٩٨٢م

وصول الرئيس ستيفنز الى الرياض المحادثات السعودية السير اليونية تبدأ صباح اليبوم

تبدأ صباح اليوم (الاثنين) المحادثات الرسمية بين المملكة وجعهورية سيراليون برئاسة كل من جلالة الملك خافد بن عبد العزيز المفسدى وفخامسة الرئيس السيراليوني سياكا ستيفنز الذي وصل الى الرياض ظهر امس قلامإ من جدة في نطاق زيارته الحالية

ستقبليه في المطار .

صاحب السمو الملكي

السيراليوني المراسم المعتادة في مثل هذه المناسيات . وكـــان فخامــة الرئــيس وكان جلالة الملك خالد في مقدمة كمر كان في استقبال فخامته عبدالله بن عبد العزيرُ التائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العريز نائب امير منطقة الرياض

السيراليوني غابر جدة في وقت سابق أمس حيث كان في وداعه صاحب السمو ألفلكي الامير ماجد ابن عبد العزيز امير منطقة مكة

المكرمة والشيخ عبد الرحمن السديري قائمقام جدة والفريق اول منصور الشعيبي قائد المنطقة الغربية والاستلا عبد العزيز جحَّدار رئيس المراسم الملكية في جدة وعدد من المسؤولين .

وزير التجارة /الوزير المرافق والشيخ عبدالله النعيم امين مدينة

وقد اجريت لفخامة الرئيس



حلالة الملك يستقيل (أبوجهاد)

الرياض ــ و ـ ا ـ س : المفدى في مكتب جلالته في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس السيد خليل الوزير (ابوجهاد) تائب القائد العلم لقوات الثورة ألفاسطينية وعضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) ورفد القيادة العسكرية للحركة الذي يرافقه في زيارته الحالية للمملكة .

₹ 🚤

يخسن ۾

لرئيس مجلس الوزارة رئيس الحرس الوطئى ومتأحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران .. كما حضرها السيد رفيق شاكر النتشة ممثل حركة (فتح) في المملكة ،



• القطع محدودة و كافة المرافق متوافره • الأرض مستوية

مشروع فنرار ايرلندي "مخفف " إلى مجلس الأمن

والناصرة وياقا وشفا عمرو بمزيد من

وعسكر القريبين من نابلس اثر اشتباكات

بين المواطّنين الفلسطينيين والجنود الصهاينة واعتقلت تك السلطات عشرات

من المواطنين الفلسطينيين اثر هذه

وشهدت يوم أمس (الاحد) منن تأبلس

• وفرضت سلطات الاحتلال حصارا

وقلت وكالة الانباء الفرنسية ان جنود

الاحتلال واصلوا محاولاتهم لكسر اضراب

التجار في مدن الضفة بالقوة وخاصة فر

حول ٥ قرى قرب نابلس و ٥ قرى اخرى من

ورام الله وبيت لحم وبيت سلحور تظاهرات

ومصادمات عنيفة مع قوات العدو .

قرى الخليل

القيس المحتلة ... وكالات الإنباء : امتدت لتشمل المدن الفلسطينية المحتلة تيويورك ، بيروت .. احمد اليامي منذ العلم ١٩٤٨م . وقد فرضت سلطات وسمير سعد الدين : الاحتلال حظر التجول في عدد من القرى واصلت جماهير الشعب القلسطيني القريبة من مدينة الخليل ومن مخيمي بلاطة

أمس انتقاضتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، فيما استعد المواطنون العرب في فلسطين المحتلة العام ١٩٤٨م للقيام بإضراب شامل يوم غد (الثلاثاء) بمناسبة نكرى (يوم الأرض) وتضامنا مع اخوانهم في الضفة والقطاع ضد اجراءات العدو الوحشية في هاتين المنطقتين .

وقد اكد السيد باسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية ان المنظمة لن تقف مكتوفة الايدي ازاء جراثم (اسرائيل) في الاراضى الفلسطينية المحتلة ، وحدر من ان الموقف في المنطقة على حافة

وفي غضون ، ذلك ، علمت «الرياض» أن هناك احتمالا كبيرا في أن تطرح ليرلندا الجنوبية مشروع قرار وسط في مجلس الأمن بدل مشروع القرار العربي ، يطالب العدو بالغاء جميع اجراءاته التعسقية ضد رَعماء البلديات في الضفة ، ويضرورة الاعتراف بتطبيق اتقاقيات جنيف لحماية المدنيين تحت الاحتلال على مواطني الاراضى العربيةالمحتلة ، وذلك اثر الموقف الامريكي من مشروع القرار

الانتفاضة مستمرة فقد واصل المواطئون الفلسطيتيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين انتفاضتهم امس ضد الاحتلال الصهيوني

البغيش وثلك للاسبوع الرابع على التوالي وقال المراقبون في القدس المحتلة أنه لم يتوفر اي دليل على تراجع هؤلاء المواطنين عن مقاومتهم للاحتلال واشاروا الى ان الاشتباكات بين الفاسطينيين والقوات الاسرائيلية بدأت

الجولان: اضراب الدروز في اسبوعه السابع

القدس المحتلة : ١ . ب : دخل اشراب الدروز في هضية الجولان المحتلة لمس اسبوعه السابع احتجاجا على ارغام سلطات الاحتلال الصهيونية لهم بحيازة الهوية الاسرائيلية ولاتزال قوات الاحتلال تقرض حصارا عسكريا على السكان الدروز وتحظر عليهم الانتقال من بلدة الى اخرى .

كارينغتون يزور فلسطين المحتلة غدا

: w. 1 . g . i . w : يتوجه الى فأسطين المحتلة غدا اللورد كارينغتون وزير الخارجية البريطاني في زيارة تستغرق ثلاثة ايام. وسيجري خلال الزيارة محادثات مع اسحق شامير وزير خارجية العدو الاسرائيلي تتناول الوضاع في الشرق

عقيد ليبيا يتخلص من عدد من الموظفين في المالية والإعلام

الرياض ـ و ، 1 ، س نــ . قام العقيد القدافي بطرد عدد من موظفي وزارش المالية والاعلام من مناصبهم غى اعقاب تسرب الاخبار عن الأمر التعسفي الذى أصدره العقيد بعدم صرف روأتب موظفي الدولة في ليبيا واقتطاع نسبة باهظة من دخل الموظفين الليبيين لمواجهة التبديد المستمر لاموال الخزينة العامة اللبيية بصورة أدت الى افلاسها تقريباً . وثعد هذه النثيجة محصلة لاستعرار

الصرف الطائش على تمويل عملاء النظام الليبي والمنظمات الارهابية العللية الثر يرعاها العقيد القذافي ونظام حكمه الذي يرزح ثحثه الشعب اللييي المطلع للخلاص

اميركا كادت تستخدم الاسلحة النوويسة في العام ١٩٥٩

واشنطن _ وكالات الانباء : افلات اوراق كانت في السابق سرية ونشرت امس في واشتطن ، بان الولايات المتحدة كانت على استعداد لاستعمال الإسلمة النووية في العلم ١٩٥٩ اذا سعت الضرورة للدفاع عن حقوق الحلقاء في

براين الغربية . وكان الرئيس السونياتي خروتشوف يطللب بان تتقل الدول الغربية قواتها وان تجعل براين الغربية منينة حرة منزوعة

رقال كرستين ارثر وزير خارجية الرئيس (البقية صفحة ١٦٦)

انخطورة ، وقالت أن منظمة التحرير فرضتها سلطات الاحتلال ضد قطاع غزة ، الفلسطينية قد نقلت اثارة «القلاقل اعادة ١٢٠ سيارة نقل تحمل اكثر من ٠٠٠ ملن برتقال كانت متجهة الى جسر والشغب، من «المناطق المدارة» الى

اغتراب (يوم الارض) غـــدا ... وقد وجهت اللجنة القطرية الوطنية للدفاع عن الاراضى العربية في فلسطين المحتلة دعوة للقيام باضراب عام يوم غد (الثلاثاء) بمناسبة يوم الارض . وقالت اللجنة التي تضم ٧٧ شخصا من

الطك حسين للتصنير الى الاردن .

رؤساء البلديات ومستشاريها وشخصيات وطنية في فلسطين المحتلة . قالت أن الهدف من الإضراب هو أظهار المعارضة للسياسة الاسرائيلية القمعية المتزايدة في الاراضى المحتلة ، ومصادرة الاراضى الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة والاراضى المحتلة منذ العام

قلق سلطات الاحتلال وقالت أذاعة العدو ان المستولون الصهلينة ينظرون الى احداث عكا وحيفا

جلالة الملك المقدى وسمو ولى عهده

الامين وانه لممايسر كل مسلم أن يتابع

ويشارك في جهودها المثمرة - وأن يرى

ناشئة المسلمين وشبابهم وقد اتجهوا الى

حقظ القرأن الكريم والانتفاع بهذا العلم

القنس ورام الله ونابلس والخليل واضافت أن النشاط التجاري مع ذلك طَّلُ مشلولًا ، وإنَّ الحلج رشاد الشوأ رمَّيس بلدية غرّة اصدر بياتا دعا قيه الى استمرار

الاضراب اليوم وغدا . الامير عبدالله عائدا من مكة:

ات تحفيظ القرآن تساهم في بناء جيـــل صالـــح

أعرب مناحب السعو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني ارئيس مجلس الوزياء رئيس الحرس الوطنم سعادته واغتباطه لرعاية المسابقة الدولية الرابعة لتلاوة القرآن الكريم التى افتتحها سموه في مكة المكرمة اول من امس . وقال سموه الذي عاد الى الرياض قبل ظهر امس في تصريح لوكالة الاتباء السعودية ان رعاية جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى لهذه المناسبة الكريمة مصدر اعتزاز لكل مسلم لما تمثله هذه الرعاية من اهتمام بطوم القرآن الكريم واقتداء يسيرة السلف الصالح في تعلم

القرآن وتعليمه على مر العصور . واضاف سموه ان جمعیات تحفیظ القرأن الكريم المنتشرة في المملكة وعلى امتداد العالم الاسلامي تنال اهتمام ودعم

· المبارك الشريف . واشار سموه الى ان اشتراك مايزيد عن مائحة جمعيحة مصن المعتمسة بتحفيظ القسران الكريسم واشتسسراك متسابقين ينتمون الى اكثر من اربعين دولة

اسلامية انما يعكس الاقبال المتزايد على م بهذا الواجب الاسلامي الذي نـ من خلاله في الاحتفاء بحملة القرآن وتكريمهم . وقال سموه ان القرآن الكريم شريعة

ديننا ومنهلج حياتنا وان في اعلاء شأنه (البقية صفحة ١٦)

عن بعض الشروط التي تقف عاثقا

السار مباحثات اللجنة وألتي تبذل كل

جهدها لازاحة هذا العائق وتقريب

الشطي لـ « **الرئيّات »**

الاتصالات مستمرة مع طهـران ويغـداد لاقناعهما بالتخلي عن بعض الشـــروط

أكد السيد الحبيب الشطى الامين العام لمنظمة المؤتسر الاسلامي وعضو لجنة المساعى الاسلامية الحميدة لحل الخلاف بين العراق وايران ، ان الرئيس الغيثي احمد سيكوتوري رئيس اللجنة يواصل حاليا اتصالات بين طرفي النزاع لاقناعهما بالتنازل عن بعض الشروط التي تقدما بها . وقال السيد الشطي ردا على سؤال لـ (الرياض) بهذا الشأن ان لجنة المُساعي ستجتمع في غضون الاشهر المقبلة فيجدة لمناقشة ما توصل اليه الرئيس سيكوتوري من خلال اتصالاته واضاف : (أن المشاورات في طريقها الى احراز النجاع باذن الله خاصة بعد وصول الاقتراح الجديد الذى قدمه العراق للرئيس سيكوتوري الذي استطيع أن أقول أنه اقتراح مناسب ، كما أن هناك خطة وضعتها اللجنة سوف تعرضها على اللجنة

جدة _ عبد الرؤوف ناجي :

وجهات الغظر في البلدين). وردا على سؤال اخر عما اذا كانت هنالك ضغوط تمارس على الطرفين اجاب السيد الشطى ان هناك ضغوطا ادبية ياسم الاسلام والامة الاسلامية والعربية أن الاضرار الحاصلة من جراء هذه الحرب تعود الاستفادة منها الى العدو الاسرائيلي . وسوف نضغط على الطرفين لاتهاء هذه الحرب ونقنعهما بانه مهما كانت هذه التنازلات فهي اقل ضرراً من استمرار هذه الحرب . واننا سوف تواصل الحوار والمياحثات مع الطرفين حتى موعد قمة فأس حيث نرفسسع تقريرنا المؤتمر مبينا عليه ما توصلت اليه اللجنة منذ بداية المساعى وتعلن بعد ذلك حقيقة الموقف للامتين العربية والاسلامية ونامل أن يكون ذلك الأعلان في غلل

فرحالة تقارب وجهات النظر وتنازلهما الصيحى: استراتيجية اعلامسة يناقشها وزراء الإعلام في سيتمير

مس**قطــق ، ن ، ا :** اعلن السيد ابراهيم الصبحى الامين العام المساعد للشنون السياسية لمجلس التعاون الخليجي ان الامانة لعامة للمجلس ستدعو ألى عقد اجتماع لوزراء الاعلام في دول مجلس التعاون في شهر سبتمبر _ ايلول _ القادم لوضع تصور أعلامى واستراتيجية اعلامية لدول المجلس . وقال السيد الصبحى فى حديث لمراسل وكالة الانباء القطرية في مسقطان الامانة العامة للمجلس تقوم حاليا بلعداد ورقة تتضمن تصورات الامانة لما سيكون عليه التعاون غي المجال الإعلامي لدول المجلس .

واضاف أن هناك فكرة لدعوة وزراء

الصحة والتربية والتعليم وياثى الوزراء

غى دول العجلس تباعاً لوضع اسس

ثورة الارض المحتلة واجاب السيد الصبحى على سؤال عن وجهة نظره فيما يحدث ألان من عمليات قمع وارهاب ضد المواطئين

التعاون والتنسيق في مجالات عملهم

العسكرية لدول مجلس التعاون

الخليجي قال السيد الصبحى أن هناك

لجنتين أحداها زارت سلطنة عمان

شهر ديسمبر _ كاتون إلاول _ العاضى

واخرى زارت البحرين لتقويم الاخطار التي تواجهها السلطنة وتقديم الدعم

الذي يمكن السلطة من الاعتماد عليها

وضرورة دراسة الامكانيات العسكرية

لدولة البحرين وما يمكن ان تقدمه دول

المجلس لها .

وفى معرض اشارته الى النواحى

ونكرت مصادر منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت لـ «الرياض» أن يوم غد الثلاثاء سوف يعم فيه الاضراب كافة فلسطين المحتلة وليس فقط منطقة عام

الجليل وحيفا وعكا .

١٩٤٨م الذي دعت اليه اللجنة القطرية للدفاع عن الاراضى العربية امس الأول في حيفًا . وستقف فلسطين بكاملها في وجه سلطات الاحتلال التي لم تستطع منذ اكثر من ١٠ ايام من السيطرة على المناطق المحتلة بالرغم من انزال المصفحات وجنود المظلات الى الشوارع وفرض منع وثلكيدا على تصريحات قادة المقاومة ومنها ما صرح به العميد سعد صايل

«للرياض» امس بأن الانتفاضة ستطور اسلوبها في التصدي للاحتلال خلال الايام القليلة القادمة ، اعلن امس شامير وزير الخارجية الصهيونية في مستعمرة كريات شمونة (الخالصة) ان منظمة التحرير الفلسطينية تعد لاثارة القلاقل واضطراب الأمن في المناطق المحتلة بعد انسحاب (اسرائيل) من سيناء . كما ان هذه المصادر ترى انه لا امل لسلطات الاحتلال في خنق الانتفاضة التي اصبحت تمتد الي كل شبر من فلسطين.

> ١٠ الاف يهودي تظاهروا في تل ابيب

ضد سياسة بيغن وكان عدة الاف من البيود تظاهروا الليلة قبل الماضية في تل أبيب ضد السياسة القمعية التى تنتهجها حكومة (البقية صفحة ١٦)

شهداء ثبورة الحجارة ..! سالة مصورة خاصة (بالرياض من الارض المحتلة. ص ۱۷

كلمة الرجاني

الرفيض الفعلسي .. والرفيض السلبي

يبدو ان سكان الضفة الغربية من شعبنا الفلسطيني ، هم الارادة الوحيدة التي خرجت من يأس اجتماعات الصالونات العربية ، الى اشهار النضال بوجه قوة الاحتلال ليقدموا وثيقة جديدة للامة العربية ، بان اسرائيل ليست الدولة التي تسيطر على من تزعم انهم قطاع من شعبها وارضها ..

فقوة الصمود والتصدي التي يدعيها القذافي ويتزعمها . تسقط دعواها حقيقة الصمود الفعلى لمواطني الضفة الغربية ، ولهذا كانت المجابهة ادانة كاملة للمواقف المائعة ، او التي تخضع قوانين حركتها واساليبها الى الادعاء والمساومة على قضية شعب يرفض التخلى عن مبادئه وقضاياه تحت واقع أي

والخلاف هنا أن اختيار اللحظة التي فجرت الموقف هناك ، ليس هو قرارات اسرائيل بمحاولة فرض الادارة المدنية ، كمخرج لمشروع الحكم الذاتي ، ولكن الموقف العربي برمتهساعدعلى أن تكون المبادرة هذه المرة تأتى من الذين لاتغريهم الصيغ الكثيرة من البيانات ، والتخريجات السياسية والقانونية .

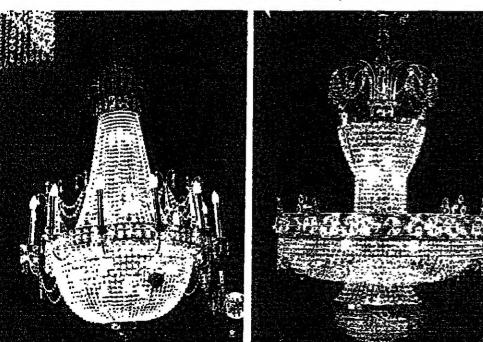
والواقع انه بعد حرب (٧٢) اصبحت الادعاءات الكثيرة هي المكاسب المطروحة للقضية الفلسطينية ، وصارت عوامل الياس احد الدوافع التي قادت هذه الحركة لتكسر حاجز الخوف ولتخلق الموازنة الجديدة في امتحان القدرة العربية على تجاوز سلبياتها

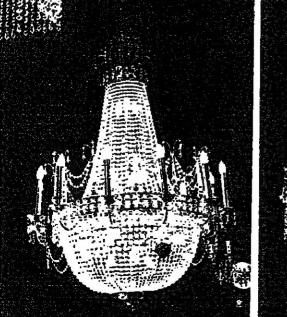
ولعل اية محاولة لاجهاض هذه الحركة ستعطى العدو مخرجا جديدا في بناء خطة اخرى مغايرة لما نرسمه من احتمالات

ولذلك فأن الدور العربي الذي لايتطابق مع ردة الفعل القائمة. يجب أن يخرج من دوائر المعميات ، والادانة ، ومطالبة الرأى العام العالمي بالشجب ، وتأييد الحقوق العربية ، الى اخر المرأسم المعتادة ، الى موازنة هذه الحركة بفعل ايجابي، اي اخذ القرار بصفة جماعية عربية ، وحتى لو وقف القذافي كعادته خارج الصف العربى يمارس هواية تدوير الاحداث لصالحه بغرض تمييع هذا الموقف ..

فوزراء الخارجية العرب الذين سيجتمعون غدا بتونس يجبالا 'يتوقعوا' من مجلس الأمن اي حلول موضوعية طالما ان الموقف العربي يساعد على ذلك .. فاللحظة التي اظهرت عجز اسرائيل باتخاذ حلول ترفع عنها مسئولية خلق هذه المصادمات . يعطينا مساحة كبيرة في خلق ظروف دولية تكون بجانبنا ، ولكن مساندة الشعب العربي هناك يجب ان تأتى استجابة لتغذية هذه الحركة . وحملها على الصمود ..

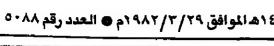
لقد تأخرنا كثيرا في استغلال اللحظات المناسبة واعطائها الحجم الذي يتناسب ومؤثراتها العالمية ، ومواطنو الضفة الغربية أعطونا الدرس الجديد لبداية قد تقود الى مسار اخر في السياسة العربية ، وهذا هو الامر الذي يجب أن يفهمه المجتمعون في



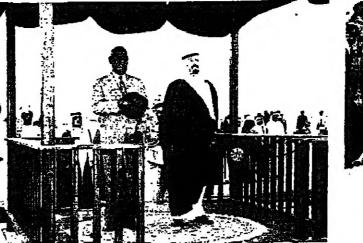


الرباين - شايع الخزان -عمارة الشعيبي الرئيستال تلکس ۲۰۳۹، شيبا إسبي.

مكذا مندلاصل













فيقول سعادته : أن المعيد العربي

لانماء المدن يركز بصفة خاصة على

التعاون مع الجامعات العربية

وجامعات المملكة ويجري العمل حاليا

على دراسة اوجه التعاون مع

جامعات المملكة وعلى راسها جامعة

الملك سعود . كما قد اعد مشروع

التفاقية تعاون بين المهد وبين

ومن الجدير بالذكر ان المعهد

يبنى أمالا كبيرة على توقيع هذه

الاتفاقيات التي ستعود نتائجها

بمشيئة الله بالخير على المدن

كما يعد المعهد لمقد عدة

اتفاقيات مع الجامعات والمعاهد

المتخصصة ، والتي لها صلة بنشاط

هذا وتجدر الاشارة الى انه قد

تم الاتصال بحوالي (٩٠) جامعة

اجنبية لاستطلاع مدى امكانية

تعاونها مع المعهد في اقامة الندوات

والبرامج التدريبية فيما يهم

البلديات من موضوعات تم تجديدها

وفقا لاسلوب علمي اعتمد على

اجراء استبيانات علمية ومسح

لاحتياجات هذه البلديات الفعلية

الجامعة .

● لقطات من استقبال جلالة الملك للرئيس سباكا ستيفنز رئيس جمهورية سيراليون لدى وصوله الى مطار الرياض قبل ظهر أمس ●

تفويض وزيرالعمل بوضع وتواعد تصفية مستدوص المقاولين نقل موظفي الصندوق إلى مؤسسة التأمينات الإم بماعية



رئيس محاكم جدة يجتمع بالوفد القضائى المغربي

جدة/واس نــ اجتمع الشيخ عبدالعريز العيسى رنيس محاكم جدة صباح امس مع الوفد القضائي المغربي برئاسة الصديق السائع رنيس الغرفة للمجلس الأعلى المكلف بورارة العدل الذي يزور المملكة حاليا .

وقد تمخلال الاجتماع استعراض الوضع القائم في المملكة بتطبيق الشريعة الاسلامية ومدى تأثيرها في استقرار الأمن.

وكان الوفد القضائي المغربي قد وصل الى جدة مساء امس في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

ماسیتقاضی من راتب اساسی كتب/مندوب الرياض نـ أصدر ألمقام السامى قرارا وبدلات ومكافأت شهرية عن اجره يتفويض معالي وزير العمل الشهري الذي كان يتقاضاه من الصندوق قبل التصفية . فاذا قل والشؤون الاجتماعية بوضع قواعد تصفية صندوق المقاولين وأجسراء المجموع عن ذلك تمنح له المؤسسة الفرق بصغة شخصية على از يستنزل المقاصة والترخيص في نقل موظفي ممايستحق لهمستقبلا من زياد ات في الصندوق الى املاك المؤسسة العامة التأمينات الاجتماعية . الراتب الشهري وملحقاته وفقا للنسب التي يحددها محافظ المؤسسة . فقد وافق المقام السامي عبي منح

وزير العمل والشؤون الاجتماعية صلاحية وضع القواعد التي يتم بموجبها التصفية والمقاصة المنصوص عليها في المادة (٦٤) من نظام التأمينات الاجتماعية ..

كمانص القرارعلي الترخيص في نقل موظفى الصندوق الى ملاك المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية

حقرقه طبقا لنظام العمل والعمال عن مدة خدمته بالصندوق.

ملاك المؤسسة يحدد محافظ المؤسسة الوظيفة والمرتبة والدرجة المالية التي يوضع عليها الموظف بمراعاة مؤهله ومدة خبرته بحيث لايقل مجموع

١٦٥١٠٧ طلاب و ١٠٤٧ مديت بي المرجل المتعسطة المعارين المتصطترتشمل النموذمية والحدثية والمهنبية

عرضنا وثائقها احصائها عن التعليم المتوسط بالعملكة وذلك ضعن سلسلة الفصول التى يصدرها المركز عن تاريح فتطيم في المملكة

وقد اوضح هذا العرض نشأة التعليم المتوسيط ومراحيل تطيوره حيث أشار الى أن مرحلة التعليم المتوسيط ظلت متدرجة في سنوأت التعليم التانوي الست حتى عام ٣٧٧ أهجيث توصيل الفكر التربوي في المملكة الى افضلية فصلها أبتداء من عام ١٣٧٨ه لتصبح مرحلة التعليم المتوسيط مرحلة مستقلة يمنح الطالب فى نهايتها شهادة الكفاءة المتوسطة وظلت المرحلة مستقلة طوال اربع سنوات الى ان ادت مستوليات التوسع في نتر التعليم الابتدائي والحرص على استيعاب جميع الحاصلين على الشبادة الابتدائية في التعليم المتوسطوتا هيلهم للدخول في نوعيات اخرى من التعليم الى ضم العرحلة المتوسطة الى المرحلة الابتدائية واعتبارها متممة لها مع وجود الشهادة الابتدانية وشهادة الكفاءة المتوسطة وكان ذلك في السنة الثانية من خطة التنمية الأولى أي في عام ١٩٩٢هـ .

غيرانه نثيجة لدراسات مطولة رمتابعة للتطبيق في اطار الواقع السعودي رؤي العودة من جديد ألى استقلال المرحلة بدءا من عام

كمابين العرض ان التجديدات في التعليم المتوسط والتجارب التي اجريت في المرحلة لم تقتصر على وضع المرحلة بين مراحل التعليم فقد استحدث وزارة المعارف تجربة المدارس المتوسطة الحديثة في العام الدراسي ٨٨/ ١٢٨٩ حيث ادخل التعليم الفنى جنبا الى جنب مع التعليم النظري لتخريج القنيين من اصحاب الخبرات المتوسطة الذين تحتاجهم النهضة الصناعية في البلاد وتم تقويم التجربة عام ١٣٩٥هـ ودفي الاستعرار فيها كما قامت الورارة كذلك عام ١٣٨٠هـ بتجرية لانشاء المتوسطات النموذجية التي أدخلت في

التعليم المتوسط يضم حاليا مدارس التعليم المتوسط العام والمتوسطات النمونجية والمتوسطات الحديثة الى المتوسطات الليلية التي تتيح فرصة مواصلة الدراسة لكيار السر الذين فلتهم السن النظامى للدراسة بالمدارس النهارية .

وقد حرص مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي ان يقدم للباحث النص الكامل للدراسة التي اعدتها الادارة العامة للتعليم المتوسط بالوزارة واستعرضت فيها نشأة التعليم المتوسط وتطوره وأضاف اليها جزءا أخر في عرض احصائي ووثائقي عن تطور التعليم المتوسط في وزارة المعارف وفي السلطات التعليمية الاخرى التي كان لها جهيد واضح في اغتتاح مدارس هذه المرحلة ونشرها مثل المعاهد العلمية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود والجامعة الاسلامية ووزارة الدفاع والأمن العام والتعليم الأهلى

البيانية التي اعدها المركز مقدار التوسع الكبير الذي حققته الوزارة والهيئات الاخرى في تحقيق اهداف هذه المرحلة الهامة من مراحل التعليم العام وقد تكفى الاشارة الى أن الكامل المستمد من سياسية التعليم في المملكة عن اهداف المرحلة بالاضافة الى خطط الدراسة العطبقة

الاعداد الكلية للطلبة في التعليم المتوسطقد قفرت من ١٥ ١٥ طالبا عام ٧٨/ ١٣٧٩ هـ الي ١٦٥١٠٧ طلاب في عام ٩٩/ ٠٤٠هـ اي بزيادة حوالي ٦٦ مرة كما زاد عدد المدارس المتوسطة بانواعها وتبعيتها المختلفة من ٢٠مدرسة عام ٧٨/ ١٢٧٩ هـ الى ١٠٢٧ مدرسة في عام ١٠٢٧ مدرسة وتبين الجداول والرسوم التى اعدها المركز مراحل هذا التطور الكمى الكبير ومدى ما صاحبه من نمو في اعداد المدرسين والاداريين وقد حرص المركز ايضا أن يزود هذا القصيل من فضول تاريخ التعليم بالنص

والملاحة ويناء مغسلتين للموتى بمبلغ اجمالي قدره مليون واثنين واربعين

الفريال. وتقوم ايضا بتوزيع النشرة

الصحية الدورية التى تصدرها البلدية على المواطنين بهدف توعيتهم

وما طرأ عليها من تغييرات

اكثر من ٨ ملايين لسفلتة وذكر بأن مدة تنفيذ المشروع ١٥

ارست امس بلدية عنك وتوابعها مشروع سقلتة وانارة عدد من الشوارع بمدينة عنك على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ثمانية ملايين وماثة وثلاثة الاف وثلاثمائة

صرح بذلك الاستاذ عبدالرحمن الراكان رئيس بلدية عنك وتوابعها

وواحد وثلاثين ريالا .

ومدارس التمريض التابعة لوزارة الصحة لقاء مكافأة مقطوعة لا وفق القواعد التالية : تتجاور ما هو مخصص لاقرانهم من ـ تخيير الموظف بين نقله الى ملاك الطلبة دون اشتراط توفر وظائف المؤسسة او انهاء خدمته وتصفية شاغرة لتعبينهم عليها

واوضح القرار بان من يتم اختياره للالتحاق بهذه المعاهد والمدارس يراعى وفقا لما يلى : _من يختار من الموظفين النقل الي

_ اختيار الافضل فالأفضــل تحصيلا واستعدادا . _ يؤخذ على من يتم اخيتاره بمكافأة بموجب هذا القرار تعهد خطى يتضمن عدم المطالبة مستقبلا باية مزايا مادية اوخلافها خلال فترة

توريع ازاضي الدخل الجدود

الدراسة .

مكافأة مقطوعة

للملتحقين بالمعاهد

والمدارس الصحية

قرارا يقضى باجازة قبول الراغبين

فى الالتحاق بالمعاهد الصحية

اصدر مجلس الخدمة المدنية

كتب مندوب الرياض:

تقوم بلدية بلجرشي خلال الشهر الحالي بتوزيع مخطط ذوي الدخل المحدود في المدينة

وقد تسلمت البلدية المخطط الخاص بهذه الأراضي وكونت لجنة توزيع هذه الاراضي للمواطنين الذين تقدموا بطلباتههم والتيتزيد على ثلاتة الاف طلب حيث تقوم اللجنة بدراسة الطلبات وتسليم المواطنين المستحقين لهذه الأراضي .

_ے اکت ــر حديقة فـــ كتب/مشعل المطرفي:

والقروية بالمنطقة الوسطى ان يجري العمل حاليا في انشاء .. ثاني اكبر حديقة في المنطقة الوسطر الحديقة الأولى تقع في مدينة شقراء وقد بلغت تكاليفها حوالي . ثمانية من حيث الساحة .. في مدخل مدينة ملابين ربال ويرتادها المواطنون في شقراء حاليا .. وايضا تقع على وتبلغ مساحة هذه الحديقية الطريق العام بين الرياض والطَّائف . ٠٠٠٠ متسر مربع وتكاليفها حيث يستفيد منها المسافرون عبر

٣٠٥ر ٨٤٥٥ ريالات .. وتتميز هذه الحديقة بتقسيمها على اجزاء متعددة يتوسطها برج مياه لوزارة واضاف بقوله : بأن المديرية الزراعة والمياه .. ومواقف للسيارات . العامة تسعى دائما الى انشاء مثل وسوف يتم انارتها .

وقل الاستاذ احمد عبدالله

هذه الحداثق والمتنزهات في مدن وقرى المنطقة الوسطى وذلك حسب

لجرس لوطنى شارك فئ لمعرض بشابئ للتربية ولتقاسم في لبحيج

تحتوي على احدث ما قوصلت النه

التقنية المعاصرة على وسائل

لايضاح والمساعدات التعليمية بما

فيها استخدام الحواسب الالكترونية

الوطئى بمعالى الدكتور على فخرو

وزير التربية والتعليم البحريني الذي

اشاد بمشاركة الحرس الوطني في

الجدير بالذكر ان دعوة مماثلة قد

وجهت الى ورارة المعارف والرئاسة

العامة لتعليم البنات حيث اشترك كل

بوفد مستقل في هذا المؤتمر .

هذا المحفل التربوي الهام

وقد التقى رئيس وفد الحرس

تفديم مجمعات كبيرة مدالغرآت ومطبوعات الحرس للمشاكلين

شارك الحرس الوطني في اعمال المعرض والمؤتمر الثاني في الشرق الاوسط للوسائل المتعلقة بالتربية والتعليم والتدريب والرياضة والذي أقيم تحت أشراف وزارة التربية والتعليم بدولة البحرين الشقيقة في الفترة من ٢٧ ــ ٣٠ الشهر الماضي وقد ترأس وقد الحرس الوطنيّ لهذا. المعرض والمؤتمر الاستاذ سليمان بن عبد الرحمن الزهير مدير عام ادارة الثقافة والتعليم بالحرس الوطئي ، وقد ضم الوفد بين عضويته مندوبين عن المنطقة الشرقية والغربية بالحرس الوطني وكذلك رئيس قسم التدريب ووسائل الايضاح ورئيس قسم، التخطيط والمتابعة أبالادارة الغامة للتقافة

والتعليم بالحرس الوطني . وقد اهدى وفد الحرس الوطنى مجموعات كبيرة من القرآن الكريم الطبعة الخاصة بالحرس الوطنى والعديد من الكتب والكتيبات والاصدارات التي اصدرها الحرس ألوطني فضلا عن مجلية الحيرس الوطئي في مجلدها الاول وفي اعدادها للعام الثاني .

_ وقد ضم هذا المعرض بين جوانبه اكثر من مانة وعشرين قسما

كتب/واثل العليان :

وقع المعهد العربي لأنماء المدن عدة اتفاقدات للتعاون المشترك مع الجامعات والمراكز والهيئات المتخصصة ومع منظمة المدن العربية والمنظمات العالمية .

وصرح له (الرياض) الدكتور محمد الحماد مدير عام المعهد وقال :

لقد قام المعهد العربى مؤخرا بتوقيع اتفاقية تعاون مع مركز دراسات الخليج بجامعة البصرة . والاتصالات الآن جارية لتوقيع العديد من الاتفاقيات وعلى رأسها اتفاقية مع جامعة الملك سعود

ويحرص المعهد العربى لأنماء المدن وهو يسعى لتحقيق اهدافه في التدريب والابحاث والاستشارات على ان يجري الاتصالات اللازمة مع الجامعات والهيئات العلعية ودور البحث والعلم في العالم العربي عامة والدول الخليجية خاصة . والملكة بشكل اخص ، بالإضافة الي مثيلاتها من الجامعات في أوروبا وامريكا ، وغيرها من بلدان العالم ، ويهدف المعهد في اقامة الصلات مع هذه الجهات الى الافادة من الجواني العلمية ، ونتائج البحوث والدراسات التي تجريها لمعالبة ماتجانيه المدن العربية من مشكلات . وان يكون همزةوصل بينن احتياجات المدينة من جانــــب وبين الامكانيات الهائلةفي الجامعات

ونتيجة لهذه الاتصالات فقد تم مؤخرا توقيع اتفاقية للتعاون العلمي بين كل من المعهد العربي لانماء المدن ، ومركز دراسات الخليج العربي بجامعة البصرة .

من جهة اخرى وبيـن النظرية

والتطبيق .

وقد جاء في نص الإتفاقية رغية من المعهد العربي ومركز الدراسات بجامعة البصرة في التعاون في المجالات العلمية لخدمة الانسان العربي في المدن العربية وخصوصا

في مدن الخليج والجزيرة العربية ..

اتفاقية للتعاون المشترك بان لمعهدلعربي لإنماء المدت وحامعتر لملكش سعود المعهد تيصل بتسعين حامعترا حبنية وعدد مهالجامعات السعودية للايتفادة مرخبراتها

فقد تم الاتفاق بين كل من المعهد العربي لانماء المدن ومركز دراسات الخليج العربي بجامعة البصرة ، على ان تتعاون هاتان المؤسستسان العلميتان فيعا يتعلق بالأنشطة المتشابهة التي ينهضان بها ومشاركة كل منهما في الندوات العلمية والحلقات الدراسية . والدورات والمؤتمرات العلمية ضمن اهداف واغراض كل منهما ، وكذلك تتعاون المؤسستان في توفير

الخبرات المطلوبة لدراسة المشاكل الفنية والادارية التي يواجهانها وتتبادلان المعلومات والوثائق الخاصة بالستائل ذات الأهتمام المشترك ، كما يقومان بدراسة المشاريع التي تدخل في مجال اختصاصهما توحيدا للجهود وتنسيقا للعمل المشترك .

اما عن كيفيــة الاتصـــال بالجامعات والمعاهد المتخصصة

٢١٨ مليونا لمشروع تصريف السيول بالجبيك انشاء ٣ حدائق وتوصيل مياه التحليــة للمنطقـة

الجبيل _ و . 1 . س : _ تقوم بلدية الجبيل حاليا عن طريق احدى المؤسسات الوطنية بتنفيذ مشروع تصريف المجاري

كما تجرى البلدية حاليا الدراسات النهائية لانشاء ٢ حدائق بمناطق الدخل المحدود والمنطقة الشمالية بالجبيل على

الاف متر تمهيدا للبدء في التنفيذ ومياه الامطار بمدينة الجبيل بتكاليف قدرها ٢١٨ مليون ريال

وتبلغ مدة التنفيذ ٢ سنوات .

مساحات اجمالية تبلغ عشرة

مناقصة مشروع سفلتة وانارة ورصف الشوارع الداخلية بعدينة الجبيل وسيتم فتح مظاريفها يوم ١٨ من الشهر الحالي كما سيتم يوم ٢٦ من الشهر نفسه فتح مظاريف المشروع المؤقت لتومييل مياه التحلية الى مدينة الجبيل بصفة عاجلة حتى ينفذ مشروع شبكة المياه الدائمة للمدينة .



انت با زهرة الباسفيك

مأذا يشغلك في عالمي ..

كستنائية لجيل راقص ومخدر ..

عالمك الاصغر الذي يصنع مجده من قواقع

سنوات طويلة وانت تقرأين عن البشر في

ارضى وهم يكتبون قصائد الحماسة لحرب لم

تعلن بعد ويبذرون في بطون الامهات ألاف

الاطفال يرتوون بالعطر ويزهرون بشعور

طوروا اساليب القتل ضد بعضهم فعرفنا

وطوروا الغاظ اللغة في الوعيد فتعلمنا قسوة

تصوري انسانا له قلب وعواطف ومشاعر

وهذا الانسان ذاته عندما ينتهي الى السحق

يا تُلكُ الفراشة الزاهية العطر والانواء ..

يتدحرج كقط نافق في بقايا حبل ..

فان الامر يعنى خلط اللحم بالعظم والدم .. طبق

شرير لم ترقص بمثله (سالومي) بعد ..

الرحبة الابعاد والمذاقات والاشواق .. في عالمي

هذه الايام أورق غضب جديد .. انبتت الارض

اشواكا في مثل حدة السكاكين .. ومضاء

السيوف .. ولم النيازك وومض البروق ..

اصبحوا اشجارا كالحة الاغصان .. مجوفة

الجذور . . يابسة العصارة . . اشجار ا محروقة بلعنة

الامس ويأس الحاضر .. فكان لا بد ان تُزهر

الارض بهذا النبت الجديد .. اشواك الغضب

وهج النيازك الحارقة في نابلس والبيره ..

انه الانسان المقيد باحتلال عدوه، لكنه المتحرر من

تخدير السياسة وتعليب قوالب الفكر والمعاناة

هل سمعت من قبل بانسان ينفجر .. مثلما

لقد اعلن هذا الانسان وجوده وغضبه بلغة

جميل جدا جنون الاطفال .. هل جربت مثل

هذا الجنون .. عندما يتحول الطفل الى فرح واعد

بغد اكثر حرية حين يرفع بندقية والده القتيل

مؤكدا أنه هو الآخر سنبلة في حقل الحرية العربي

رائع جنوح النساء .. اسمعت من قبل بمثل

هذا الجنوح الذى يجعل المراهقة الناهد تكره

احضان الدّفء قَى عشق الرجال وتبحث عن

دفء الارض عشقا يجعلها فتيل انتقام ينفجر في

يا زهرة الباسفيك .. لو رايت من بعيد وانت

النامية في رام الله والخليل ..

مثلما نعيش في عالمنا العربي ..

يفعل البارود في جوف القنبلة .. ؟!

هذا الانسانَ قد انفجر ..

.. حقل رام الله والخليل ..

الساحات والميادين ..

عايض المالكي وصالحة بنت عابض

معيض المقكى بموجب صك الولاية

الصادر من محكمة حداد بئى مالك

والمؤرخ في ٧/٢/٨/٢٨. سجل بعدد

٢٩/ ووكالة عنَّ ابنائي من زوجي عليض

معيض سالم المالكي وهم غازي عايض

معيض المالكي ومرنة عايض معيض

الملكى كامل البلاد الزراعية المسقوى

والعثرى والاراضى الكائنة . بوادى

خلفین رقم واحد المسقوی وعدها ۷

سبعة ويحدها من الشمال ملك مطلق

شنيف المقكى وباقى الحد مسيل

الوادي ومن الجنوب ملك عبدالرحيم

عوض الملكي والفضاء ومن الشرق ملك

عايض معيض المقكى والغضاء ومن

الغرب جدرانها ومسيل الوادي وسقياها

من ابارها الخاصة بها رقم اثنين

العثرى . وعددها سبعة ويحدها من الشمال

الطريق السالك والغضاء ومن الجنوب

الطريق السلك والفضاء ومن الشرق

ملك عوض عيضه الملكى وملك زايد

شميلان المالكي ومن الغرب ملك عواض

معيض المقكى وقد الت الينا بطريقة

الارث من مورثنا عليض معيض سألم

الملکی حیث لم یکناے وریث غیرنا

نطلب اعطائنا حجة استحكام على

المحدودات المذكورة فمن له معارضة

على ذلك فعليه مراجعة هذه المحكمة

في خلال شهرين من تاريخ نشره وبالله

إن اكثر من مائة مليون عربي في عالمي

البحر وصلب قيعان الأرض وجوف صخور الجبال

وصول صاحب الصمو الملكى الامير عبداللمين عبدالعزيز التائب الثاني

مغدرة سموهمن مطارجده حيث كانسمو العير ماجد على اسمودعى

المنشأ ومجمع بتروكيماوي بالجبيل

الرياض ــ واس ـــ

السعودية المدودة .

وقعت الشركة العربية

للبتروكيماويات ،بتروكيميا ،عقد امع

كل من شركة فوسترولير للطاقة

المحدودة وشركة فوستر ولر العربية

يقضى العقد بأن تقوم الشركتان

وزير العمل

الباكستاني

برور المملكة

يصل الى الرياض اليوم الاثنين غلام دستجيرخان وزير العمل

والقوى العاملة الباكستاني في

زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا وسيجري الوزير الباكستاني

الدمام _ واس :

المدن الصناعية .

دعت الغرفة التجارية

الصناعية بالعنطقة الشرقية

جميع اصحاب المصائم

والمؤسسات التجارية بالمنطقة

الشرقية الى ضرورة التقيد

بالتعليمات الخاصة بتسمية

جاء ذلك في تعميم للغرفة

اصدرته بناء على قرار من معالى

وزير الصناعة والكهرباء بشأن

اطلاقتسمية المنالصناعية على

المناطق الصناعية التي انشأتها

وزارة الصناعة والكهرباء في كل

من الرياض وجدة والدمام ومكة

المكرمة والقصيم والهفوف

٠.- -

مليون جنيص استرلينى

الاخيرتان بالاشراف الاداري الشامل

والاعمال الهندسية المتعلقة بتوريد

وانشاء مجمع بتروكيماوي بالجبيل

ويتكون المشروع الذي تزيد تكاليفه

على (٥٠٠) مليون جنيه استرليني

على جهاز تكثير اعادة الايثان تبلغ

طاقته (۰۰۰)الفطنمتريسنوياكماً

يتضمن المشروع علي وحدة لانتاج

مادة البولياشيلين المنخفض الكثافة

لينيار التي تبلغ طاقتها السنوية ١٨٠

الفطن متري وتستطيع هذه الوحدة

انتلج اليوليا شيلين المنخفض الكثافة

.. ومما يذكر ان الشركة العربية

للبتروكيماويات برتوكيميا هي احدى

الشركات التابعة للشركة السعودية

للصناعات الاساسية . سابك الملوكة

وغيرها من مدن المملكة تمييز

لها عن المناطق الصناعية النابعة

لوزارة الشئون البلدية والقروية

والمخصصة لاقامة الورش

ونبه التعميم الى ان التسمية

القديمة للمدن الصناعية ما زالت

تستخدم في كثير من الحالات من

قيل بعض المؤسسات الخاصة

باصحاب المصانع واكد التعميم

ان على المعنيين التقيد بضرورة

استخدام تسمية المدن

الصناعة عند الاشارة اليها في

المخاطبات الرسمية وذلك للدلالة

على المناطق الصناعية التابعة

لوزارة الصناعة والكهرباء ،

وزيسرا المواصلات والتجسارة

والتعامل الصغيرة .

والعالى الكثافة على حد سواء .

الرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني اليمطار الرياض

تحست رعاية الأمير سلمان:

تسليم حائزة المللئ خالد للمصنع المثالحيب الأحدالقادم وهإنزتلينب من وزارة الصناعهت للصيانة والسلامة الصناعية

والمؤسسات الصناعية الوطنية يحتقل عصريوم الاحد القادم تحت رعاية صاحب السمو الملكى الأميرسلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بتوزيع جائزة حلالة الملك خالد بن عبد العزير المقدى للمصنع المثالي لعام ١٠١ ه وجائزتي وزارة الصناعة والكهرباء للصيانة والسلامة

> ويحضر الاحتفال الذي سيقام بمقر الدار السعودية للخدمات الاستشارية معالى الدكتور غازي القصييى وزير الصناعة والكهرباء وعدد من كبار المسئولين في الوزارة

مسابقة الإعلان المفتوح للوظائف الشاغرة بالقصيم

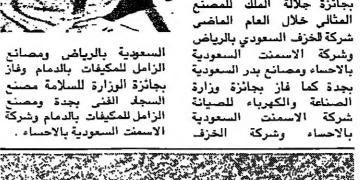
بريدة ـ على المحيميد : قام يوم امس الاول فرع ديوان الخدمة المدنية بمنطقة القصيم بلجراء اختبارات القبول للمتقدمين الذين تم قبول طلباتهم خلال الاعلان المفتوح .

وقد بدأ القبول لهذه الوظائف من ١ _ ٢٥ الشهر الماضى وذلك لاشغال الوظائف الكتابية والمالية والحرفية والفنية ونساخ الالة مختلف الدوائر الحكومية بالمنطقة.

وذكر (للرياض) الاستاذ عبدالرحمن الحميضى مدير فرع الديوان بالقصيم بانه بلغ عدد المقبولين ١٢٥ متقدما لشغل ١٠٠ وظيفة شاغرة تم الاعلان عنها وتشمل ٥٠ وظيفة فنية وحرفية لمختلف المراتب و٦٦ وظيفة كتابية ومالية وعشر وظائف نساخ الة .

وقال بان النتائج سوف تعلن يوم ٢٠ من الشهر الجاري وسيياشر الديوان تعيين هؤلاء فور اعلان

ويتسابق ٥٠ مصنعا وطنيا على جوائز هذا العام وهي عبارة عن دروع من الذهب والفضة . وتعد هذه هي المرة الرابعة التى تقام فيها المسابقة التي تستهيف تشجيع الصناعات الوطنية وحفزها على تحسين انتاجها ورفع مستوى اداثها والتزامها بكل قواعد الصيانة والسلامة الصناعية في مصانعها وورشها الخاصة وكانت المرة الاولى التي اجريت قيها المسابقة عام ١٣٩٧هـ وقد فاز بجائزة جلالة الملك للمصنع

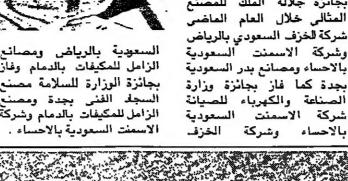




لمكافحة المسكرات والمخدرات.

تدرس الجامعة الاسلامية بالدينة عن نظرته للمؤتمر فقال ان هذا المؤتمر مؤتمر هام ونتائجه تظهر عند المارسة والتطبيق والتنسيق وليست كل المؤتمر اتتحقق جميع اغراضها ولكن صرح بذلك فضيلة الدكتور هذا المؤتمر ستكون له نتائج طيبة ماد امت الملكة تتبناه . وقال ان هناك

عبدالله الزايد نائب رئيس الجامعة الاسلامية ، وقال أن الجامعة تفكر في اقامة هذا الاسبوع سنويا في جميع انحاء المملكة وتطرح الفكرة على انظار اصحاب السموالملكي وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز واذا تم الاتفاق على اقامة هذا الاسبوع فان الجامعة يسعدها ان تساهم في هذا المشروع الحيوي البناء الذي يعتبر امتدادا لاعمال المؤتمر الاسلامي









اجتماعات دورية وسنوية وسيكون

هناكمؤتمربعدسنة انشاء الله وقال

ايضا ، اتمنى ان يعرف المسلمون

فقد وصلت الىجدة لحضور المؤتمر وفود

الاردن برناسة الدكتور محمد سعيد النابئسي

محافظ البنك المركزي الأردني والسودان

برئاسة السيد احمد سألم احمد وزبر الدولة

للتعاون والتجارة والتموين والسيد محمد

البشير . والصومال برئاسة السيد محمد

عمار جامع وزير التجارة والجمهورية العربية

اليمنية برثاسة السيد محمد حزام الشوحشي

كما وصل السيد كاظم المهيدي عن اتحاد

الغرف الخليجية والدكتور عبد المحسن زلرله

الامين العام المساعد لجامعة النول العربية

انتقال كفالة اي اجنبي من كفيل الي

وزير الانتصاد والصناعة .

ومن جهة اخرى تحدث (للرياض) الدكتور عبدالعزيز الهراس عضو المجلس الأعلى في الجامعة الاسلامية

المنورة اقامة اسبوع لمكافحة المسكرات والمخدرات بالتعاون مع وزارة الداخلية والجهات المعنية

انفسهم وان يرجعوا الى دينهم وان يخططوا لهذا الرجوع تخطيطا دقيقا على جميع المستويات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وان يكونوا صريحين مع انفسهم وفى علاقتهممع

تركى عبدالله المسديوي مصادرة ۲۹۵۷۲ كغم منالموادالغذائية ●● غضب الارض والنساء الفاسدة في الخرج والاطفال الخرج ـ عبد الرحمن المقرن : قام القسم الصحى ببلدية المجمعة بمصادرة ٧٢مر٧٩ كغم خضارا وفواكه يا فوضوية العيون .. وكميات من علب الحليب والبسكويت على شفتيك استيقظ موسم اخصاب الكرز ..

وعلى صدرك يرتفع صهيل خيول متوحشة

والشروبات المتنوعة لعدم صلاحيتها صرح بذلك رئيس القسم الصحي بالبلدية وقال انه تم مصادرة هذه

الكميات خلال الحملة المكثفة التي يقوم بها القسم على المحلات التجارية والافران والمطاعم .

ومــــن جهـــة ثانيـة ذكر .. انــه تــم ذبــح ٢٠٥٠٧ بؤوس من الفتم و ٢٣٩ رأسا من الجمأل و ٢٧ رأسا من البقر خلال الشهرين الماضيين كما ثم استخراج ١١ رخصة صحية لمن يزاولون مهن ألعمال داخل المحلات التجارية . كما تمت معاقبة اصحاب ٧ افران لمخالفتهم الشروط الصحيةو ١٠ مطاعم وتم اخذ غرامة مالية تتراوح ما بين ١٠٠ _ ٢٠٠ ريال مع قفل المحل لمدة ٣ ايام .

١٠١ ياخرة في موانيء الملكة

بلغ عدد البواخر في موانيء المملكة امس ١٠١ باخرة تحمل مواد غذائية ومواد بناء واسمنت سائب وبضائع

فقد بلغ عدد البواخر في ميناء جدة الإسلامي ٣٦ باخرة ويتوقع وصول ٩ بواخر خلال الأريع والعشرين ساعة القادمة .كما تم تفريغ ٨٩٣٣٧ طنا شحنيا وفى ميناء الملك عيد العزيز بالدمام بلغ عدد البواخر ٢٣ باخرة ويتوقع وصول ١١ باخرة اخرى ، كما تم تفريغ ٧١٨٦٢ طنا شحنية ، وبلغ عدد البواخر في ميناء جيزان تسع بواخر وتم تغريغ ٩٦٣ ٤ طنا شحنيا . كما بلغ عدد البواخر في ميناء الجبيل خمس بواخر ويتوقع وصول اربع بواخر اخرىوتم تغريغ ١٧٧٧٧ طنا

وفى ميناء ينبع باخرة واحدة ويتوقع وصول باخرة اخرىوتم تفريغ ٩٦٢ £ طنا

مؤيمر رجال الاعمال وللستخرين العهبيدأ اعماله عدأفي الطائفت أنفاقية موحدة لاستمار رؤوس الأموال العربية ومناقشة المناخ الاستماك

تبدأ غدا الثلاثاء في الطائف اجتماعات العربية للضمان والاستثمار .

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر عددامن الموضوعات من بينها الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الاموال العربية للتصديق عليها واقرارها ودراسة انشاء محكمة للاستثمار العربى لغض المنازعات بين المستثمر والدول المضيفة بالاضافة الى تخصيص جانب من المؤتس لمناقشة المناخ الاستثماري في عدد من الدول الستضيفة

اجتماع لمجلس ادارة الكلية المتوسطة بجدة

عقد مجلس أدارة الكلية المتوسطة

المجمعة/محمد الامان ــ العامة والإسواق التجارية .

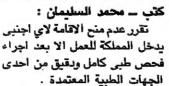
ومن جهة اخرى فقد قامت البلدية بنقل سوق الاغنام من داخل البلد الي المنطقة الصناعية رنلك امام الحديقة

بمكة المكرمة صبلح امس اجتماعا



برئاسة الدكتور عبدالله الزيد مدير عام ألتعليم بالمنطقة الغربية بحضور عميد الكلية وروساء الاقسام رامين المجلس وتم في الاجتماع مناقشة قضاياً التدريب التربوي وتطوير برامج وخطط الكلية ودراسة استراتيجية التعريسف ببرامج الكلية لدى طلاب المدارس الثانوية وشرح ايجابيات منهج التدريب في المرحلة الابتدائية والتنسيق بين الكلية والجهات المختصة المستقلة بها كما تقرر ان يعقد مجلس الكلية اجتماعه مرة كل شهر .

حملات مكثقة



تحقيق برامج عمل المشاريع المشتركة وتلافيها

ودعا امين عام الاتحاد المستثمرين

العرب الانتقال من مرحلة أتخاذ القرارات

الى مرحلة التنفيذ حيث أن ورقة العمل

المقدمة قد ابرزت اهمية توفير المئاخ

الملائم للاستثمار بالحد من التأثيرات التي

تخلقها التيارات السياسية المختلفة

في المشاريع الجديدة .

جميع الامراض .

واضاف المصدر أن ذلك يأتي وانتقالها من مكان الى مكان للذين يتم التعاقد معهم

وصرح مصدر مسئول في وزارة الصحة أنه تم الاتفاق بين وزارة الصحة ووزارة الداخلية على عدم منح او تجديد الاقامة لاي اجتبى عن طريق مكاتب الجوازات في جميع مناطق المملكة الابعد اجراء فحص طبى شامل والتأكد من عدم وجود امراض معدية وسلامة الجسم من

وقد أبلغت جميع مكاتب الجوازات التى تتولى صرف الاقامات للاجانب لتنفيذه وعدم صرف ای اقامات مالم یقدم صاحب الطلب ضمن الاوراق المطاوية الكشف الطبي لاثبات خلوه من الإمراض ،

ضماثا لعدم انتشار الامراض ورغم ان هناكفحصاطبيا يجري

واستقدامهم في بلادهم عن طريق مكاتب التوظيف وغيرها الاان الاجراء الجديد يأتى مؤكدا لصحة القحص الطبى السابق .. وكذلك التأكد من عدم الاصابة بالامراض عند تجديد الاقامة كما انه لابد عن

كفيل اخر من اجراء الفحص الطبي للغرض نفسه ، كما اكد المصدر انالوزارة حريصة كل الحرص على عدم انتشار الامراض وانتقالها من مكان الى اخر وخاصة من القادمين الى المملكة من الخارج فيكثر احتكاكيم

وممارسة الحياة العملية بمن همداخل المملكة وخاصة من الذين يعملون في المنازل وغير ذك . ومن جهة اخرى صرح (للرياض) الاستاذ محمد بن غيث مدير ادارة

جوازات الرياض ان الادارة بناء على قرار وزارة الصحة نتهيأ لتطبيق القرار الجديد ضمن الاشتراطات اللازمة لمنح الاقاعة للاجنبى وسوف لن يتم اصدار الكفالات الابعد احضار الكشف الطبى المطلوب والمقرر حديثا

على ضفاف المحيط .. انهاقد تنامت من عوالمي الامارات العربية المتحدة والبحرين وتونس سنابل عالية القامة مضيئة البادات .. متقدة" والجزائر وجيبوتي وسوريا والعراق وسلطنة عمان وفلسطين وقطر والكويت ولبنان وليبيا بلهب الكبرياء م. فانها اعناق جيل الغضب ترتفع في غرب أسيا لتريه في اقصى شرقها .. ارادة الأنسان العربي الاسير في ارضه تصنع فحولة الوفد التجاري الغد الواعد التي عجز عنها الانسان العربي الكندي يسزور خارج فلسطين ، ذلك الاسير في فكره وارادته ..

> جدة ـ واس : فام الوفد التجاري الكندي برئاسة ايرفلاك الوزير المساعد للانماء الاقتصادي الكندي بمقاطعة البرتا صباح امس بزيارة لميناء جدة الاسلامي واطلع الوفد على اهم المرافق في الميناء . وقد البقي السيد ايرفلاك والوفد المرافق له برجال الإعمال السعوديين والمسؤولين في موانيء المملكة واعرب عن سروره بهذه

منناء جدة الاسلامي

الزيارة واشناد بالعلاقات السعودية الكندية وقال بانها علاقات نموذجية وجيدة في مختلف المجالات وخاصة التجارية والاقتصادية وكان الوفد الكندي قد وصل الى جدة في وقت سابق آمس .

روضة اطفال نموذجية بالهفوف

الإحساء ــ واس : وافق مجلس جمعية البر الخيرية بالاحساء على افتتاح روضية اطفال نموذجية بالهفوف وتجهيزها بكافة الوسائل الثعليمية الحديث ف والامكة التعقلة بتقديسم الرعايسة للاطفسال ألملتحقين بها برسوم ميسرة . كما وافق مجلس ادارة الجمعية على افتتاح عيادتين طبيتين بمدينتي العبرز والعمران لتقنيم الخدمات الطبية والرعاية الصحية للاسر

وتقوم الجمعية حاليا بدراسة انشأه مستوصف خيري متكامل بالهفوف للمشاركة في رَفْع مستوى ألرعابة الصحبة للمواطنين مع الأجهرة الصحبة الأخرى الني تشرف عليها الدولة . وقد حث مجلس ادارة جمعية البر الخبرية بالاحساء المواطنين بالتبرع للجمعية ومساعدتها على

تَنفيذ برامجها الخيرية المختلفة .

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية 👁 تعلن محكمة حداد بني ملك بانه في صامطة المواطن على ابراهيم على انهت اليها شريفة بنت عوض الملكى دغريري مغيدا ان دفتر حفيظة تفوسه قائلة انه من الجاري في ملكي . اصالة رقم ۲۵۹۷ وتاریخ ۱۲۸۱/۱۱/۱۳هـ وولاية على ابنائي من زوجي المتوفي سجل صامطة قد فقد منه . عائض معيض سالم المالكي وهم ، فهد عليض معيض سالم المالكي یرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه وثامر عايض المألكي وعبدالهادي لادارة الاحوال المدنية في صامطة او عليض معيض المالكي وجملا بنت

هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بعدوناتها او استعماقها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها ● تعلن محكمة بنى سعد انه تقدُّم لها المواطن عائض بن دهمان الثبيتي قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المسورة بارتفاع مترين من جميع الجهات الواقعة في

اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة

بطريق الاحياء الشرعى منذ عام المحدودة بما يلى : يحدها من الشرق ارض ملك سعيد بن سعيد الثبيتي ومن الغرب الارض المشتركة بين المنهى وبين سعيد بن سعيد الثبيتى ومن الجنوب شارع ومن

قرية العوصاء بنى سعد والابلة اليه

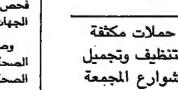
الشمال الفضاء . قمن نه معارضة في ذلك عليه التقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخه والله الموفق . ١٧٤١

● يعلن قاسم قسم ميروك بركى المولد عن فقدان رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ١٦٩٠/د وتاريخ ٨/٨/١٠٤١هـ الصادرة من مرور الطَّاثُفُ فعلى من يجدها يسلمها الى قسم الرخص بمرور الطائف وله

مباحثات مع المسؤولين بالمملكة بالكامل من قبل الدولة والمستولة عن كما يتضمن جدول الاعمال بحث المسائل عن المؤسسة العربية لضمان الاستثمار حول عدد من الأمور المتعلقة مؤتمر رجال الاعمال والمستثمرين العرب المناسب في المشاريع التنموية اقامة الصناعات البترروكيماوية بالأيدي العاملة الباكستانية وسيل المتعلقة بالتعاون العربى فى ميادين والسيد مأمون ابراهيم حسن عن الغرف تحت اشراف الإمانة العامة للجامعة العربية ويشارك في المؤتمر وزراء المالية والتجارة وصناعات الصلب والاسمدة في تدعيم التعاون المشترك بين البلدين الاستثمار واهمية تشجيع الاستثمار اتودور العربية والسيد برهان الدجاني عن الغرفة وبالتنسيق مع اتحاد الغرف التجارية في كل من المملكة والمغرب وتونس والأردن فيمجال القوى العاملة رجال الاعمال والمستثمرين العرب والمعوقات العربية الامريكية والسيد يوسف منصور عن والصناعية والزراعية للدول العربية والمؤسسة والجمهورية العربية اليمنية والصومال لغرف العربية الفرنسية والسيد ئى تواجه تدفق المال العربي الغرفة التجارية بالشرقية تدعو وجيبوتي والسودان توانزاني عن الغرف العربية الارجنتينية وصرح السيد كاظم المهيدي الامين العام ومن جهة ثانية وصلت الى جدة امس والسبد موسى عنان . لاتحاد الغرف التجارية والصناعية والزراعية الوفود المشاركة في المؤتمر الذي تشارك فيه المؤسسات والمصنانع لضرورة ووصلت الى جدة للمشاركة في المؤتمروفود بأن الاتحاد سيطرح في المؤتمر الذي يستمر الملكة بوف برئاسة الشيخ اسماعيل ابوداود ثلاثة ايام ورقة عمل تضمنت عددا من الحاول تمثل رجال الاعمال في كلمن هولندا ودوثة رئيس الغرفة التجارية والصناعية بجدة . المقترحة لتخطى العقبات التي تقف في طريق التقيد يستسمية المدن الصناعية

لتنظيف وتجميل شوارع المجمعة

طريق المجمعة الكويت.



تقوم بلدية المجمعة هذه الامام بحملة مكثفة لتنظيف الشوارع ورغع المخلفات والاترية وتوزيع صناديق القمامة الصغيرة الملقة على الاماكن

كما تشمل الحملة طلاء الارصفة وأحواض الاشجار بالالوان البيضاء لتساهم في اظهار المدينة بالظهر اللائق كما يجرى العمل حاليا في تكسية احواض الزهور الموجودة على

العامة بجوار طريق المجمعة الكويت.



يزور الصين في اخر شهر مارس

ووزير التجارة في منتصف شهر

ايريل وقال ان الوزيران السعوديان

سوف يقومان خلال زيارتهما التي

تستغرق عدة ايام بمقابلة كبار

المستولين في الحكومة الصينية

وزبارة المؤسسات الاقتصادية

والاعلامية والتجارة والمواصلات

وغيرها من الدوائر الحكومية

تاببيه س . ن . ا يقوم سعالى وزير المواصلات الشيخ حسين منصوري ومعالى ورير التجارة الدكتور سليمان السليم في. نهاية الشهر الحالى بزيارة لتأيييه بناء على دعوة من الحكومة الصينية وصرح السيد ليو يانغ هاي الناطق بلسان ورارة الخارجية الصينية بان وزير المواصلات سوف

مقارنة بين المعرض

والمعارض السابقة

للمعارض التي الليمت في المملكة قال: أن

اقامة معارض للكتب في المملكة خطوة

جيدة وتبشر بخير لاسيعا اذا لاحظنا

الإقبال على هذه المعارض مما يشعرنا

برغبة المواطنين هنأ للتزود بالطم

وملموسا غى توفير الكتاب النافع ولاتنسى

المجهودات انتى قامت بها جامعة العلك

سعود في اتنامة عدة معارض دولية نافعة

ومفيدة ومعرضنا يأتى بالنسبة للمعارض

السابقة دعسا لها وامتدادا للفكرة التي

سعى السابقون من أجل تحقيقها وهي

توفير الكتاب النافع سوى اننا عنينا في

هذا المعرض بتوفير الكتاب الاسلامي في

مختلف مجالات المعرفة من مصلدرها

الكتاب الإسلامي متوفر

• مَّل هَنْكَ نَدَرَةَ فَى الكَتَّابِ

ل ليست هنڭ ندرة في الكتاب

الاسلامي فبحد الله اصبح يظهر يشكل

الحوظ ومغزو المكتبات دائما وابدأ وغم

الاونة الافيرة لاحظنا حركة نشر وأسعة

النطاق الكتأب الاسلامي الي جننب الاقبال

الشديد عليه ولعل نلك يعود الى تعطش

القراء الى تكل جديد في حقل المعرفة

الإسلامية .

وهذه المعارض أدت دورا شأما

وعن تقييمه لهذآ المعرض بالنسبة

فالدة مشد في وللتبامين

أعام عيثة التعشيق والشاديي

حرصنا على أن يكين هناك تخفيض في

قيمة الكتب ولذلك فقد الزمنا الناشرين

بتخفيض اسعار كتبهم بنسبة ثبدا سن ١٠٪

الى : ٢٪ الى جانب اننا عملنا تاعة عرض

موضوعي حيث انها تعمل لاول مرة غي

معارض الكتب التي اقيمت هذا وتشمل

على عرض عينة من كل كتاب ينسترك به

الناشر ورتبت القاعة ترتيبا موضوعيا حيث

يحتوى الكتاب على معلومات واغية عن

موضوعه واسم العزلف والناشر والسعر

والهدف من هذه القاعة الريستهدي بها كل

زان للمعرض بدلا من أن يتوه غي طرقات

قاعة البيع حيث بامكان أن يأتى ألى قاعة

العرض الموضوعي فيجد امام ناظريه

عناوين جميع الكتب الثي تشارك فيها دور

النتر فيحصر ما يريده منها ويذهب

البيع بعد يومى

الإفتتاح واليومان الاولار المعرض وهما دود

من شهر جمعى النانية سيكونان للافتتاح

ولاعطاء الفرصة للناشرين لعمل التنظيمات

اللازمة لمرحلة البيع فقط والبيع سيبدأ في

يوم واحد للسيدات

كد الأيام المخصصة للسيدات

_ تم تخصيص يوم واحد فقط للسيدات

• مادو السبب في تخصيص يوم

- بالنسبة للسيدات حرصنا على ان

يكون اطلاعهن على موجودات المعرض

لزيارة المعرض وهذا اليوم هو

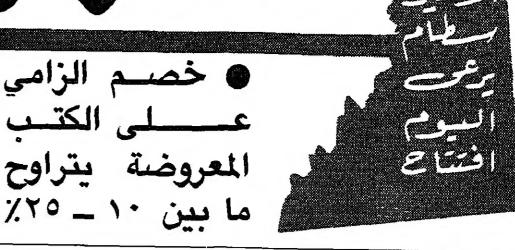
اليوم الثالث ٦ جمادي الثانية

لزيارة المعرض وماهى ؟

.. Ali . Y/7/Y

واحد فقط للسيدات ؟

لتمانها من قاعة البيع .



● اربعة آلاف متر مربع مساحة المعرض الذي

يضم عشرة آلاف عنوان

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض عصر اليوم . معرض الكتاب الاسلامي ، الذي تقوم بتنظيمه عمادة شؤون المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في الفترة من : ١٠٦٠ من شهر جمادى الثانية . ويضم المعرض كتبا الكثر من مائتي دار نشر من مختلف انحاء العالم العربي والاسلامي . كما يضم اجنحة للمؤسسات الوطنية التي تعني ببيع الاجهزة العلمية المتطورة في مجال الوسائل التعليمية والسمعية والبصرية . ويمتاز هذا المعرض كما يقول الدكتور عبدالله عسيلان (بوجود قاعة العرض الموضوعية ، اضافة الى توفير الكتاب الاسلامي في مختلف مجالات المعرفة ومن مصادرها الاصلية) اما عدد العناوين التي سيتم عرضها فهي ترّبو على عشرة ألاف عنوان..

ولاخذ فكرة متكاملة عن المعرض التقينا بعميد شؤون المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله عبدالرحيم عسيلان وفيما بلى نص هذا اللقاء ..

> توفير الكتاب الاسلامي • في البداية نود اعطاعنا الإهداف

الإساسية من اقامة هذا المعرش ٢ _ (د . عسيلان) تحرص عمادة شؤون المكتبات بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية على اقامة معرض الكتاب لاهداف سامية من اهمها توفير الكتاب الاسلامى العناسب وتسهيل تناوله والحصول عليه ، وكذلك جمع عدد كبير جدا من تراثنا الاسلاس ومنّ المؤلفات في العلوم الانسانية والشرعية بصفة عامة والتي تنسجم مع مباديء الاسلام ني مكان واحد بحيث يسهل الحصول عليها مجتمعة والتعريف بالجديد من الانتاج الفكري في مجال الدراسات الاسلامية باللغة العربية وغيرها من اللغات واتاحة الفرصة الانتقاء المعنيين بقضايا الكتاب تاليفا وترجعة ونشرا وتوزيعا وتبادل الراي فيما يخدم

ومن الاهداف ايضا اتاحة الفرصة



البيئات والجامعات والمعاهد والباحثين للحصول على احدث الكتب والمراجع فمي

من المعرض السابق

حقل الانتاج الفكري الوتيق الصلة بالاسلام

قطب ۱۰۰% ORIGINAL BATISTE YASHMAGH

COTTON 100% تأكدمن وجودالختم الذهبيعليه

والبطاقة الذهبية معمه ولتحصل على

الرياض: شارع السستين هاتف: ۲۸۸۸۷۶ - ۲۸۶۹۷۷۶

المستودع : هـ الف : ١٤٧٤٢٢

وبالعالمين العربي والاسلامي وتعكين انناشرين من تسويق مطبوعاتهم وعقد الاتفاقيات فيما بينهم وبين الموزعين من ناحية وبينهم وبين المؤسسات العلمية في السلكة من ناحية اخرى واتاحة الفرصة المزسسات المعنية بالانظمة الحديثة والاجهزة المنطورة مثل المصغرات الفلمية (الميكروفيلم والميكروفيش) والاجهزة السمعية والبصرية التى تخدم الكتاب والمكتبة في عرض احدث منتجاتها في هذا

منذ ٤ شهور والعمادة تستعد للمعرذن

 منذ منى وعمادة شؤون المكتبات بجامعة الامام تستعد لاقامة المعرض وماهى المراحل التي اتخذتها حيال ذلك وماهى اللجان المشكله له ؟ _ (د . عسيلان) في الواقع كان

البدءغي استعدادات العمادة للمعرض منذ

(٤) شهور تقريبا وهي مدة وجيزة ولكن الرغبة في اتامة هذا المعرض جعلتنا لتغاضى عن تصر العدة وبكرس جهودنا سي سبيل تنظيمه واقامت ولذلك بدأنا بدأية سريعة في حصر دور النشر وراسلناها لنستعلله وأيها لمن اواد الاشتواك في المعرص مرودينهم بالشروط المطلوبة للاشتراك في المعرض ، والتي من أهمها ان يكون الكتاب المعروض له صلة بالاسلام او احد علومه او الحضارة الاسلامية أو يكون معالجة لاحدى قضايا الاسلام أو الأمة الاسلامية في مواجهة التحديات الحضارية المعاصرة او أن يكون الكتاب غى مجالات العلوم الانسانية والاجتماعية وان يكون منشورا باللغة العربية او احدى اللغات الاجنبية المشاولة كما تستوفى الحمة المشتركة جميه البيانات الواردة في استمارة الاشتراك والتي يتضمنها دليل المعرض وتعاد الى العمادة مع ضرودة استبغاء البيانات الواردة بالنماذج العرفقة بهذا الدليل بالمعلومات البيلوجرافية عن كل كتاب يواد الاشتراك به على از تتضمن هذه السعر طبق لما هو موجود في أخر غانمة صدرت عن دار النشر مقوما بالريال السعودي كما لابد ان يلتزم المشترك بارسال نسخة واحدة كاملة من كل كتاب ينوى عرضه او بيعه في المعرض وذلك لمعاينتها ثم ادراجها في فهرس المعرض في حالة صلاحيتها للعرض على أن تؤول جميع هذه النسخ للجامعة فيما بعد وليس للناشر الحق في المطالبة بقيمتها ويجب ان يوضع السعر واسم الناشر على الكتاب ولايجوز لاي مشترك احضار أكتر من (٧٥) نسخة من كُل عنوان كحد أقصى على ان تكون من مطبوعات السنتين الاخبرتين او

تكون لها صنة الندوة أو أهمية خاصة ،

فهذه هي المرحلة الأولى . اما المرحلة

الثالية فهى استقبال الطرود وتنظيمها

وترتيبها في اماكنها بحيث يسهل على

الفاشم أن يعرف المكان المخصص لطروده

بعد ذلك تقوم العمادة بفتح عده الطرود

وتنسيق الكتب وترتبيها في مكان العرض

اما اللجان المشكلة للاسراف على

المعرض فهى اللجنة العليا برئاسة وكيل

الجامعة ولجنة فحص الكتب والقوائم

والعينات الواردة ولجنة للاعلام ولجنة

للعلاقات العامة ولجنة للتنسيق بين

الناشرين ومراسلهم والاجابة على استفساراتهم ولجنة لوضع دليل المعرض

كما أن هناك بعض الموظفين الذبن يتدفون على قاعات العرض ويتلقون الاسنئة ويوجهون كار من يريد ان يطلع على

۲۰۰ دار نشر تشارك

فى المعرد س وحول عدد دور النشر النشاركة من العرض سواء محليا وخارجيا قال الدكتور عبدالله

يشارك في هذا المعرض قرابة (٢٠٠) دار نشر من البلاد العربية والأسلامية وبعض البلاد الاوروبية حيث تشارك (٢٨) دار نتدرمن مصرومن بيروت ١٢ دارا ومن سوريا ١٨ دارا اضافة الى بعض دور النشر

المغربية والتونسية والجزائرية واستركت

الهند والباكستان وقد يكون هذا لأول مرة فر معرض الكتب التر الميت في المملكة .

فمعروف أن الكثير من كتب التراث المهمة

ولاسيما في الثقافة الاسلامية طبعت في

بلاد الهند والباكستان

ولجنة لتنسيق قاعات العرض

باسم المعرض.

سوريا ومصر وبعيروت كذلك جميع الجامعات ستشارك فيه بالاضافة لوزارة المعارف والحرس الوطني ويعض الوزارات التي لديها مطبوعات قابلة للنداول بين القراء التسهيلات للمشتركب

فضنة ويوسد السعفة

• هل لكم ان تعطونا عُكَرَدٌ عَن التسهيلات التى تقديبا العمادة للمشاركين في المعرذ ي

_ من التسهيلات التي تقدمها العمادة وسائل الاعلام المختلفة واعدار العلصقات

١٠ آلاف عنوان کم عدد الکتب التی سبتم عرضها في المعرض وكم عند ملتم طباعته من فهارس المعرفن باللغة العربية والانجليزية ومن دليل المعرد أيدا

وكم تقدر المساحة النقام عليها المعرفن ؟ يه عدد الكتب الإجمالية التي ستشترك غي المعرض يربو على (١٠) ألاف عنوان ، اما بالنسبة لقهارس المعرض فستتم طباعة الني سنخة من العرس والانجليزي والفر نسخة مزادليل المعرض والمساحة

ألاف م٢ في مبنى العمادة القديم بأول وسنشارك جميع دور النشم الموجودة فى المطكة ويعض الدور السعودية تامث من ۱۰٪ التي ۲۵٪ : بنخذ وكالات لبعض دون القشر العربية غر نسبة التخفيذن عل مناك من تسبيلات معينة اتخذتها العمادة لرواد المعرذر؟ _ (د . عميلان) : من التمهيلات

غوانسان (۹ سارت ۷ پېزاندا د

للمشاركين في المعرض تخليص طرودهم من الجموك ونقلها الى مكان المعرض والحصول على تأشيرات دخول لمندوبيهم ووضع الكتب التى يشارك فيبا الناشرون في آلاماكن المخصصة لبا في قاعة العرض والحجز في الفنادق لمن أراد من الناشرين بحسب ما وضه مُى دليل المعرض من قائمة باسماء القنادق واختيار الناشر الفندق الذي ينوى النزور فيه كنلك تأمين فواتير باسم المعرض لكل المشتركين حيث لايسمح باستخدام فواتير للبيع خلاف ما أعدته العمادة لبذا الغرض بالأضافة الى قيام العمادة بالتغطية الاعلامية المحلية اللازمة للمعرض في

التي سيقام عليها المعرض تقدر برادً}

يمكنهن أن يحصلن على تصور عام لجميع موجودات المعرض ويخترن مايرونه من يكتب ويسندن امر تدرامها من قاعة البيع الأولياء أمورهن فالقاعة هي الحل الأمثلُ لقصر مدتين ولكونها مهياة للمرور عليها في ظرف وقت وجيز لا يتعدى الساعة ويتكون لدى الشخص تصور عام عن جميع

عن طريق قاعة العرض الموضوعي حيث

٥٠٠ وارنش رمسن السلاك العسرب

الكثب واسعارها أوقات الدوام

_ وعن أوقات افتتاح العفرض قال سيكون دوام الافتتاح على فترتيز الفترة الأولى تبدأ من الساعة ٨ صباحا وتنتهى الساعة ٢ ظهراً .

والفترة الثانية تبدأ من الساعة ؛ عصرا وتنتهى في الساعة ٩ مساء . وعن النصور العام لفقرات الاغتتام قال سيبدأ الافتتاح بأيات من الذكر الحكيم وسنيلقى معالى مدير الجامعة كلمة بالأضافة الى عميد شؤون العكتبات بعدها يتم

التجوال في المعرض .. ١٤ معرضا كم عدد معارض الكتب التي

شاركت فيها العملاة والتي اقامتها ؟ _ (د . عسيلان) عمادة شؤون أي معرض يقام في أي بلد ، وإذلك غقد شاركت العمادة فيما يقرب من 13 معرضه في مختلف الدول العربية والاسلامية والاوروبية والاغريقية ..

اما بالنسبة للمعارض التي أتامتها العمادة فقد اقامت معرضا الكتاب في عام ١٢٩٦هـ بمناسبة مؤتمر الفقه الاسلامي وشارك غيه قرابة (٧٠) نادرا محليا وخارجيا وقد لاقى هذا المعرض اقبالا جيدًا من الرواد كما لاتي نجاحًا عن دقته على الرغم من نصعف الامكانيات أنذاك .

الكتاب النافع والمفيد وعن توقعاته حول هذا المعرص اجال الدكتون العسيلان: أتوقع أن شاء الله لهذا المعرض أن يلقى قبولا لدى محبى العلم والمعرفة فلك لان العمادة حرصت بقدر الاستطاعة أن توفر الكتاب الاسلامي النافع المفيد في مختلف مجالات العلوم النبيعية والاسلامية والانسانية عامة وحرصت أز تأتى بيذا الكتاب من مصادره المختلعة والمتعددة في البلاد العربية والبلاد الاسلامية ونسال الله التوفيق

مينى مؤقت

والله يتوقف هذا الأمر على نجاح هذا المعرض كل عام ، لكن ه توقف على انتباء المبنى المخصص له في أرض الجامعة الذي سيقام عليه المعرض الحالى فهو مېنى مؤتت ..

وعز استعرار المعرض سنويه قال المعرض ومدى ما يحصل فيه ، وأضاف بان لدى العمادة الاستعداد القامة



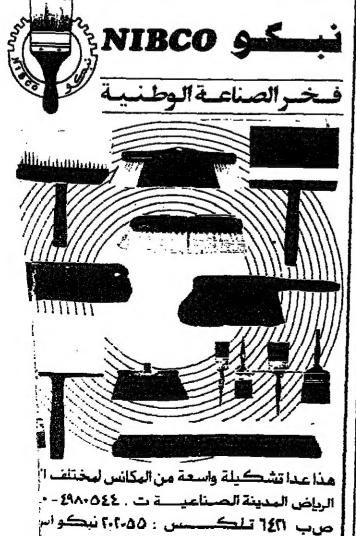
والاس الامبية لتشارك في العرض ثلاثة أمور لحث السياب على الكتب الإسلامية

وعن الكيفية التي بموجبها نحث الشباب على الاطلاع على الكتب الاسلامية غش: هذا في الواقع يعود الى أمور منها مايتعنق معادة الكتاب ثانيا بقضية اخراح الكتاب والأخير قضية توزيعه فاذا توفرت هذه الامور الثلاثة استطعنا ان نجتذب القاريء المسلم للكتابة فمن حيث مادة الكتاب بحيث ان تكون ذات صيغة اسلامية وان تكون باسلوب مبسط بحيت يكون في متدان القارى، العادي او ان تكون ذات مثام اكاديس علمي بحبث بكون في متنازر الثارىء المسلم المنقف ثقافة عالية

الامر الثائي قضية الاحراج أيضا الب ان يكين هناك طلبع متعيز لاخراج الكناد الاسلامن بحيث يشعر ويوحى بأن هذا الكتاب غعلا يسعى الى تأصيل نفكة الاسلامية أو أيجاد الثقافة الاسلامية الأمر الثالث وهو توزيع الكال الإسلامي خامر التوزيع عن الواقع تعاني منه الكلير من دور النشر ويعتلج المر شرء من التنظيم بحيث يؤدي النمرة المرجوة

حتى يغرو كل بلد اسلامي . وهناك ولله الحمد بأدرة جيدة سمعا عنها وهي دار الندر الاسلامية التي البيتقت عن المؤتمر الاسلامي والامار منوطة بهذه الدار لكِّي تؤدي دورها مي خدمة الكتاب الاسلامي





وجود الانسان أن يكون له دور في الواقع الذي يعيش فيه رغم انه قد لايريد هذا الدور اوحتى قَتَصْعِي إِياباه . وحتمية هذا الدور تترتب من الاقتراض القائم بين هذا الانسان والتركيب الذي يوجد أقيه بأن يلتزم بعمل ما ، ويمتنع عن فعل ما .

ومع أن هذا الدور لا يحدد في عقد مكتوب بينه وبين هذا التركيب ، الا انه يدركه ويعرفه بحكم طبيعة وجوده ، ويحكم القواعد المألوفة او المكتوبة التي يضعها هذا التركيب ، بفعل تدرج سيره الزمني والحضاري وما يتحكم في هذا السير من اختلاف المواقع والطبائع ونحو ذلك .

هذا الدور قد يختلف في مسحياته واوصافه ، وقد يختلف الناس حول طبيعته كما وكيفا ومع ذلك فهو لايخرج عن مسمى «المستولية» في أصنافها ودرجاتها خلقية كانت أم قانونية .

المستولية اذن التزام مفترض لايستطيع اي عضوفي التركيب المجتمعي الخلاص منه ما لم تكن صفة هذه العضوية قد انتقت عنه بعارض من عوارض الاهلية ، وانتقلت الى أخر يسال عنه بأى حكم من احكام العلاقة الناتجة عن هذه العوارض .

وريما ليست المشكلة في التسليم بافتراض هذا الالتزام بقدرما هى في الكيفية التي يتم بها تنفيذه وفقا لطبيعته ذاته ، ووفقا للقواعد ألتى يرغبها او بالاحرى يستلزمها تسيير التركيب

واذا كان من الصعب تعميم تصنيف الانسان في فهمه لهذه المستولية تبعا لما يتحكم في ذلك مِن واقع هذا الإنسان ، فان هذه المستولية تتأثر بظواهر ثلاث :

الاولى: انسان لايعرف المسئولية، والمقصود هذا جهله الروحي بها وعدم ادراكه لما يعكسه هذا الجهل من ضرر على نفسه وعلى التركيب المجتمعي الذي يوجد فيه . ويمكن ادراك هذا الجهل من طبيعة الفعل او من صفة الفاعل ، فقائد احدى الغرف العسكرية.. الغواتيمالية الم يعرف المسئولية في معناها الحقيقي حين امر جنوده بقتل اكثر من مائة وخمسين فلاحا هنديا لمجرد. الشبهة حولهم في تعاونهم مع معارضي «الجانتا». وليس من المهم · اعتقاده بأنه كان يؤدي وأجبا مفروضاً عليه ذلك أن قتله لأولئك الفلاحين سوف يزيد من اشعال الغضب والعنف ضد من كان يعتقد ً انه قد ساعدهم بما صنع .

ولم يكن «كيانغ كبيش ليو» يعرف اي شيء عن المسئولية عندما قتل اكثر من مليون كمبوتشي حتى يدعم حكم «بول بوت» لأن ما سنعه قد ادىبحكومة «يوت: الى الانهيار ومن ثم عرض كمبوتشيا عمليات غزو وقتل لازالت تعاني منه كل المعاناة .

والذين قتلوا القيم الخلقية والانسانية في مزنجبار" ومرغوا - ترامة الانسان في الوحل من اجل تصور وهمي خيل لهم أن الوحدة ع "تنجانيقا" ستكون الشافي للعلل التي زعموا انهم كانوا مانونها من الحكم التقليدي السابق، كانوا فعلا يجهلون مسئولية في كل صورها تجاه انسانهم في زنجبار . وقد ادى بهم ذا الجهل الى ما هم عليه من الفقر والمرض رغم الاطراء الذي ندق على الرئيس «القس» المستتر .

●●● الظاهرة الثانية .. انسان يعرف المستولية ويؤديها ، بتأثر هذا الانسان بحقيقتين: اولاهما الانضباط المجتمعي . قائم على مثالية السلوك . ويوجد هذا الاتضباط في المجتمعات تى تحررت من واقع كانت تعانى منه ، وانتقلت الى واقع لاتقتنه ِ هي نفسها فحسب ، بل تحاول ان تقنع به غيرها . ويتأثر هذا . تسان بحقيقة ثانية هي جدية هذا السلوك والاخلاص له من طلق ارادى وطوعى يقوم على التلازم بين هذا السلوك واستمرا, - لترم به في الموقع الذي اختاره .. في هذا المناخ الروحي حضاري توجد العلاقة بين الهرم والقاعدة في التركيب أجتمعي . وفوق ذلك يوجد التآلف وتوجد الوحدة بين عناصر هذا ﴿ كِيبِ وِيالتَالَى يَتَحَقَّقُ المَجْتَمِعُ القَائمُ عَلَى الفَعَلِ المُوجِبِ ، المؤثر في المواقع الحضارية المنافسة ومن ثم احتواؤها . محم لقدروى التاريخ كيف كانت العلاقة وكيف كانت المثالية وكيف مسلم " مرفي السلوك في «مجتمع» عمر بن الخطاب رضي الله عنه .. يقول "سعودي في مروج الذهب ومعادن الجوهر ان اهل محمص» قد وا الى عمر بن الخطاب واليهم، وسعيد بن عامر بن خريم» . و المرابع المرابع المسلب المسلم المرابع عامر بن حريم، المؤمنين أنه لايخرج الينا حتى يرتقع النهار ، ولا يخرج الينا الشهر لايخرج قيه . فقال عمر ماذا تقول يا الله على على الشهر لايخرج قيه . و فقال يا امير المؤمنين اني لااخرج اليهم حتى يرتفع ر ، لانه ليس لأهلي خادم فأعجن عجيني ، ثم اجلس حتى

ر ، ثم اخبزه ، ثم أتوضا وأخرج اليهم . ، قال : لقد صدقوا فأنا لااخرج اليهم بليل وقد كنت اكره ان ماذا افعل .. لقد جعلت الليل كله لربي وجعلت النهار لهم . معنى المرابعة المراب _ لااخرج فيه لأنه ليس لي خادم فأضطر الى غسل ثوبي في . . يوم وانتظر حتى اجففه فلا اتمكن بعنئذ من الخروج في ذلك

. ل عمر الحمدلله الذي لم يغل فراستي فيك يا سعيد! اهل حمص استوصوا بوالیکم خیرا . -ً ندما عرف عمر كيف كان واليه يعرف مستوليته ، بعث اليه

بينار يستعين به على حاله ، فقالت له امراته .. يا سعيد قد قَالِله عن خدمتك ، فقال لها : الا ندفعها الى من يأتينا بها لكنا اليه ؟ قالت بلى فصرها صررا ثم دفعها الى رسول له هذه الصرة ليتيم بني فلان ، وتلك لمسكين بني فلان ، فلم

إِم احداث اليوم في الناريخ

ميرم الاثنين ٢٩ مارس _ آذار _ وهو اليوم الثامن انون من العام ١٩٨٢م . وييقى ٢٧٧ يوما على نهاية

هنا اهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم: ١١ _ وزير الخارجية الامريكي الكسندر هيغ يقول أن ياد السوفياتي ودول حلف وارسو اخذت تحرك قوات

ام الحدود البولندية . ١٠ _ هزة ارضية في تركيا تؤدي الى مقتل اكتـــر مــــن

۱ _ الولايات المتحدة وثماني دول مالية رئيسية ترفض ر ــي ـوں سبت ربید مرتسا القاضي ببحث زیادة سعر الذهب . النووية الأولى ١ فرنساتعوم غواصتها النووية الأولى ١

يبق منها الا اليسير ، فقال لامراته انفقيه فقالت له الا تبعث الي بذلك المالفتهيئ لنا به خادما ؟ فقال سيأتيك احوج ما تكونين اليه . تنفيذ المسئولية الخلقية هذه لم يكن نتاج خلافة عمر بن الخطاب او ولاية سعيد بن خريم فحسب ، يل كان نتاج مناخ حضاري روحي متكامل كان انسانه يعرف دوره فيه .. عرفه عمر في فراسته في اختياره للوالي ، وعرفه الوالي دون ان يضعه له عمر بن الخطاب في قواعد مكتوبة ، ثم عرفه اهل حمص حين ارادوا معرفة ما كان واليهم يقعل في احتجابه

●●● الطاهرة الثالثة انسان يعرف المسئولية ولكن لايهتم بأدائها . وهذا الاتسان على نوعين : نوع يتعمد "نكران" المسئولية في كل صور النكران ليكون هو المستفيد مما يفعل . ويدخل تحت ذلك كل اشكال الانحراف في ممارسة هذه المسئولية سواء كانت تقع تحت ظل التزام خلقي او قانوني . ونوع يعرف المسئولية ولكنه يؤديها وفق تصوره هو بصرف النظر عما اذا كان هذا المفهوم يتوافق مع ادائها الحقيقي ومع مفهوم التركيب

والمشكلة لاتظهر اذا كان من يمارس هذين النوعين من اداء المستولية صغير الحجم او ثانوي الدور في تيسير التركيب المجتمعي . فقد يوجد العلاج في القواعد العقابية ، ولكن المشكلة تبرز عندما يكون انسان هذين النوعين يؤثر في واحدة او اكثر من قنوات التسيير الاجتماعي تأثيرا مباشرا .

انسان هذه المسئولية في اي من نوعيها يتأثر في الغالب بعوامل عدة منها ضعف التنشأة المسلكية . واذا كان هذا الضعف لايرتبط بأي سبب عضوي فانه يرتبط حتما بالواقع الذي يوجد فيه ومدى علاقة صاحب هذا السلوك بذلك الواقع .. ان من يعيش على حافة المدينة في كوخ لاتتوافر فيه الضروريات الانسانية لايفترض فيه احترام قواعد النظافة عندما يكون في حديقة راقية في حي من احياء هذه المدينة . ومن يعيش في مناطق نائية ومعزولة تفقد كل حاجات الانسان الاساسية لإيفترض فيه الانضباط بالقواعد والنظم التي يضعها مشترع يجلس في غرفة في كل مقومات الرفاه . أن عدم الافتراض هذا لايعني ما تفرضه القواعد والنظم نظريا من مسئولية ، بل يعني ان هذا الانسان (وهو في علاقته مع واقعه

ذلك) لن يؤدي هذه المسئولية ولو كان يعرفها ان التخلخل المسلكي الذي تعيشه المدن الكبرى في البلدان الصناعية وفي بلدان نامية كبرى مثل الارجنتين والبرازيل مثلا، خسرورة ضغط (الكثرة) واستحالة السيطرة على سلوكها بل مبعثه على الارجح انعدام العلاقة بين من يعيشون في (اصلها) وواقع من يعيشون على (هوامشها) خاصة حين يسحقهم الاصل فيؤدى ذلك الى قاعدة الفعل ورد الفعل وبالتالي ضياع المستولية المسلكية وضعف الامن او انهياره في اجزاء كبرى من

ومن هذه العوامل بل واهمها واخطرها وجود انشطار مجتمعي يستجيب فقط في افعاله وردودها للظواهر الظنية والهامشية ويغفل الحقائق التي تفرزها التفاعلات الاجتماعية . وأذا كأن الانشطار النسبي قد حدث في بعض البلدان الصناعية في صور العلاقة مم الاقليات المهاجرة اليها ، لهو الموجودة فيها اصلا ، وفي صور العلاقات العمالية فيها ، فقد حدث ، ولا زال يحدث الانشطار الكلى في عدة مجتمعات نامية في صور ايدلوجية ، تخطت واقع انسانها ومعطياته التاريخية غاستجاب لها بعضه وقاومها بعضه الآخر ، واخطر ما في هذا الانشطار ان ضياع المسئولية لم ينحصر في جوانب اقتصادية مثلا ، بل ادى الى نزع التراحم وقتل كل معاني

وهل هذاك دليل اكثر من أن يجهز أنسأن عربة ملغومة ثم يضعها في مكان مزدحم يقتل بها خمسمائة انسان او اكثر قد يكون من بينهم امه وابوه واشقاؤه ..؟

وهل هناك دليل اكثر من ان يهدم هذا الانسان مبنى على عشرات الاشخاص ليس لهم من ذنب الا انهم يعملون في سفارة دولة يكرهها هذا الانسان، او المنظمة التي ينتمي اليها؟ وهل هناك من فزع اكثر من أن يكتشف أنسان ما أنه قد قتل احب اشقائه اليه بقذيفة قاتلة ظنا منه انه كأن يقتل عدوه

واصعب ما في فعل كهذا انه لم يقع في بلدان تعتصر من معاناة أو تعقيدات تاريخية او تتعرض لمسارات اقتصادية واجتماعية عنيفة ، كما يحدث لبعض من بلدان امريكا اللاتينية ، واقر منه انه لم يحدث في ظل علاقة بين وطني واجنبي ، او بين غاري ومغزو او معتد ومعتدى عليه ، بل وقع مثل هذا الفعل ويقع على الارض العربية وبافعال عربية ، وفي ظل روابط قومية ودينية وتاريخية ، تجمع بين القاتل والمقتول.

من هو المظلوم ومن هو المسئول ومن هو الملوم ؟ بالتوكيد الانسان البرىء هو المظلوم . ويظل السؤال حائرا عن المسئول · والملوم هل هو مثلا صاحب «قانون الحجل» الذي منع بحكم سلطته السابقة في بلد عربي صيد الحجل ليصطاده هو ؟ هل هو ذلك الحاكم الذي لم يعرفكيف يوفق بين اجنحة قومه ؟ هل هو ذلك الرئيس في دولة امريكية لاتينية (اذا وقع فيها مثل ما وقع على الارض العربية) حين يتولى بنفسه عمليات تهريب الحشيش لمنفعته

هل هو الاتسان المتعصب لمنظمته والحاقد على بعض من

لو قرض ان كل هؤلاء مسؤولون امام ضمائرهم وامام التاريخ ، فان المستولية الحقيقية تقع على المجتمع الذي هيأ وساعد على انشطاره هو . وهل يوجد مجتمع كهذا الافي ظل انحسار حضاري تخلخات فيه معاني المستولية فأصبح يحتلج الى مراجعة كل

●●● رقابة المجتمع على نفسه ضرورية في كل الاحوال وهي

مسألة تختلف من مكان الى مكان وتتأثر كلية بالواقع الاجتماعي وتسلسلاته التاريخية ، والعوامل الاقتصادية والسياسية التي تؤثر

هذه الرقابة متطورة الى حد ما غي اليابان حين يقتص الانسان من نفسه عندما تقع في (اثم) يفترض أن لاتقع فيه . ومع أن هذا القصاص يفعله الفاعل بدافع منه لوحده الاانه يقع بفعل الضغط النفسي الناتج من الكيان الاجتماعي العام . فليس في اليابان مكان لمن لايؤدي مسئوليته خاصة اذا كان في هذا الاداء مصلحة اقتصادية لليابانيين

وفى فرنسا يراقب الفلاحون اداء المسئولية في بلادهم عندما يخرجون بخنازيرهم والبانهم ومنتجاتهم الزراعية الى دار الحكومة يعبرون في هدوء وانتظام عن رأيهم في سياسة التسعير الزراعي التي يريد بها (ميتران) اثبات نمطه الذي ينتسب به الى اصحاب

وفى امريكا تكون الرقابة على نمطين .. نمط من جزء من المجتمع على جزء أخر منه . فعندما اختلف ارباب العمل مع عمال المناجم وزاد الاضراب عن مائة يوم ، خففت الجمعيات والشركات الامريكية (غير العاملة في صناعة الفحم) من غلواء الخلاف فدفعت للعمال تبرعات تساعدهم على صعوباتهم المالية وتضغط بها نفسيا على شركات الفحم بأن تكون اكثر معرفة بمشكلات عمالها أما النمط الرقابي الأخر فكان اكثر وضوحا واكثر قسرا حين راقب الامريكان قضية نيكسون وتخلصوا من قتل اولادهم في

ان احدا لن يقل بأن مجتمعات هذه البلدان تراقب المستولية والمسئولين فيها رقابة كتك التي اراد بها بعض سكان الكانتونات السويسرية ان يطلعوا حتى على اصناف الطعام الذي يأكله عمدة (الكانتون) ولكنها _ اي هذه الرقابة _ ما زالت قوية عندما تتعلق المسئولية بـ (الاساسيات) في هذه المجتمعات .

●●● اما في المجتمعات النامية فان دور الانسان ما زال ضعيفا سواء في معرفة المسئولية او في الرقابة عليها . ولعل السبب يرجع الى تحكم الاوضاع التنموية في هذه المجتمعات خاصة وان منبا من لن يستقر بعد استقرارا تتحدد فيه الادوار التي تحدد بدورها اركان المسئولية .

الرقاية اذن ما زالت في يد المسؤول عن المسئولية ، ومن الخطأ الافتراض المطلق بأن عذا المسؤول سوف ينحرف بها عندما يفقد

لكن المشكلة هي أن ينسى الإنسان في هذه المجتمعات دوره في معرفة المستولية وفي ممارسة الرقابة (على ذاته على الآقل) وبالتالي يتعود على ان يكون فيمه للمسئولية منحصرا غي تنفيذ قواعد مكتوبة . ووجه الخطورة هنا ان السلوك في كلياته لايقبل ،التعقيد» وبالتألي ليس كل هذا السلوك يقبل الحصر . كيف يعرف انسان ما مسئوليته الحقيقية ودوره غي الواقع الذي يعيش فيه عندما يطالب سلطة ما بأن تقلل من مدة بث التلفاز لانه

لايستطيع ان ينام قبل انهاء البث ؟ وكيف يستطيع انسان ما ان يتحمل دوره في بلاده وهو يقول بأنه يضطر للقيادة بسرعة قاتلة لأنه لايستطيع أن يهيأ نفسه

للذهاب الى الجامعة بوقت كاف ؟

وبصرف النظر عن دور السلطة ورقابتها في هاتين الحالتين وما يماتلهما فان المهم في الامر هو دور السلطة ـ اية سلطة ـ في تبصير هذين الانسانيين بمسئولياتهما ورقابتهما على داتيهما . مشكلة التخلف ، ومشكلة ضعف التنمية ، ومشكلات التسيب ستظل ملازمة لعدد من المجتمعات النامية ما لم تهيأ انسانها للمستولية القائمة على الرقابة الذاتية التي تساعده على فهم المسئولية التي قد لاتوضع له في قواعد مكتوبة

ربعا لايفكر احد بان تكون تهيأة الانسان من ذلك النوع الذي وجد في مجتمع عمرين الخطاب وعرضها وطبقها سعيدين عامرين خريم في حمص ، لأن ذلك قد ابعدته الفوارق بين الانسان في مانسيه والاتسان في حاضره ، بل يريدها تهيأة يعرف بها الانسان كيف يقود سيارته ، ومتى وكيف يعرف أن ينام ، وفوق كل ذلك

يعرف العلاقة بينه وبين اخيه . _ معربة الايقتل فيها البرييء حين يدر في طريق ما _ معرفة لايقتل فيها الشقيق شتيته .

ـ معرفة لايغتال الانسان فيها خصمه السياسي ويرمي به في

صندوق النفايات . وبدون ذلك فان شيئا ما سيوجد ولكن على انقاض حضارة

عالم القوة

يغتالها أبناؤها بكل رعونة وهم لايعرفون

«ويمبو» طالب من زيمبابوي جاء الى اعريكا مع ابيه الذي يدرس الطب في احدى جامعاتها . وفي ساحة الطلاب في السكن الجامعي كان ويمبو سيد الموقف رغم انه الوحيد في لونه بين الطلاب .. كان يدير الساحة في كل وقت ويستشيره الطلاب اذا ارادوا الاحتفال بأعياد ميلادهم ، فيقبلون نصائحه ويأتمرون بأمره .

ولعل ذلك قد اغاظ الطالب «ديفيد» القادم من النرويج مع أبيه الذي هو الاخر يدرس الصب .

سأل (ديفيد) و(يمبق)

اين تقع بلادك ؟

في افريقيا هل كل الناس سود عثلك ؟

> نعم .. نعم تم سأله ويمبو ..

من اي مكان قدمت ؟

من اوسلو

انا لااعرفها

الرابع ؟ الم تسمع بحديثة فرجون الجميلة ؟ الم تسمع عن تمثال اودلف جوستاف ؟ الم تسمع عن كادترائية سأنت هرفرد "

انكم اغبياء ايها السود ! ألم تسمع بالامبراطور كريستشن

وهنا غضب الطالب (ويمبو) وقال انا اعرف فقط أن جدى قد

ضرب رجلا ابيض اسمه (دينيد) كان يضايقنا في قريتنا (كومو) . وبعد ذلك لم يعرف الطالب (ديفيد) من اين تأتيه الضربات الى ان تدخل بوليس الجامعة واوتث العراك .

ومن ثم اصبح (ويعبو) سيد الموقف في سلحة الطلاب من اليست هي القوة يعرفها الصغار كما يعرفها الكبار؟

قصور الاعلام العربي في الولايات المتحسدة من الحقائق المسلم بها ان الأعلام العربي في الولايات المتحدة يعاني من قصور ذاتي فضلاً عن عوامل سياسية واقتصادية داخل الولايات المتحدة تهىء النجلح للاعلام للصهيوني وتقيم العقبات غي وجه الإعلام

وَقَبَلَ الحديث عن هذه العوامل تفصيليا يجب اعطاء القارىء فكرة عن حجم ونوعية وسطل الإعلام في الولايات المتحدة فهنأك اكثر من ١٧٦٢ صحيفة يومية ونحو عشرة الاف صحيفة اسبوعية وهذه الصحافة اليومية والاسبوعية محلية في معظم صفحاتها وتركز على اخبار المقاطعة أو المنطقة التي تصدر فيها وما تنشرد في الشؤون القومية والدولية مصدره وكالثى الانباء الامريكيتين الاسيوشيندبرس واليونايندبرس انترناشونال وهنك المجلات الاخبارية الاسبوعية والمجلات المتخصصة ويبلغ عددها نحو ثمغية الاف فضلا عن شبكات التلغزيون للثلاث ومحطات التلفزيون التى يبلغ عددها نحو الف محطة اما محطات الاذاعة فتزيد عن الاحد عشر الفة ولهذا فان أي مجهود اعلامى لشرح وجهة النظر العربية يتطلب ثلاثة عوامل

اولا : متابعة قراءة هذه الصحف والمجلات ومشاهدة البرامج الطَّفْرِيونية والرد فورا على ما يمس القضية العربية وهذا لا يتأتى عن طريق جهد حكومي وانما يجب ان تقوم به الجاليات العربية وجمعيات الصداقة العربية الامريكية بصفتها غير الرسمية وانما بتشجيع مز لدول المربية وعلى ان تكون هذه الا باليات على الصال، لبعض على غرار ما يفعله اللوبي الصهيوني، غير ان الجاليات العربية للاسف تتنافس مع بعضها وغير متفقة على حل سياسي واحد بعكس الجاليات الصهيونية التى تتبع سياسة الحكومة الإسرائيلية على خط مستقيم وتؤيد تصريحات قادتها مهما كانت منطرفة او غير معقولة والجليات العربية معظمها من اصل لبناني هاجرت الى الولايات المتحدة في مطلع القرن العشرين ويبلغ عدد هؤلاء العرب الامريكيين حو مليون ونصف مليون نسمة غير أن معظمهم للاسف يتنصل من صلهم العربى بل ويدعون انهم ليسوا عربا بل هم فينيقيون

تغنيا: أن مجهود مكتب الإعلام التابع لجامعة الدول العربية مشلول الحركة بسبب الخلافات الداخلية بين الدول العربية حول حل القضية الفلسطينية أذ ان هنك جبهة الرفض التي تمثل الجزائر وليبيا وسوريا واليعن الجنوبية ومنظمة التحرير الفلسطينية وهى لا تتفق مع بعض اعضاء الجامعة العربية الاخرى مثل سلطنة عملن والسودان وهذاك ايضاً دول الخليج التى تحاول التوفيق بين هاتين الجماعتين وليس ادل على تفرقة الصفُّ العربى من مؤتمر فاس مؤخرا _ لهذا فلا يستطيع كتب الجامعة العربية ان يؤيد وجهة نظر بعض هذه الدول ويعارض الاخرى لانه يمثل اعضاء الجامعة كلها ووجهة النظر الموحدة ليست موجودة لهذا لا يمكن التعبير عنها فضلا عن سوء العلاقات بين العراق وسوريا والحرب بين العراق وايران وحرب البوليزاريو بين الجزائر والمغرب والحرب الاهلية في لبذان ومهاترات القذافي التي لا ينقطع

تُقتا : أنَّ الجقية اليهودية في الولايات المتحدة والتي تمثل نحو "٪ من عدد السكان اي نحو ١٤ مليونا تشكل اقوى لوبي سياسي منظم في الولايات المتحدة عن طريق اصوات ناخبيها التي لا يمكن لمرشح للرناسة الامريكية تجاهلها فضلا عن تمويلها للمعارك الانتخابية على سنتوى رئاسة الجمهورية وعضوية مجلس الكونجرس وعندما يعرض امريهم اسرائيل تتوالى الاف البرقيات على اعضاء الكونجرس مطالبة بقاييد الموقف الصبهيوني ومهاجمة الدوقف الحربي واسرائيل تطي على الكونجرس عن طريق افراد زعماء الطلافة اليهودية ما تريد حتى ولو كان تلك مخالفا للمصلحة القومية الامريكية ولا يستطيح مواجهة هذا اللوبى الصبهيونى سوى وزارة الدفاع الإمريكية ومجلس الامن القومى وقدحدث هذا يلفعل اثناه مناقشة صفقة طائرات الامريكية الاواكس والتي نجحت ادارة الرئيس ريجان في الحصول على موافقة الكونجرس عليها رغم ان جهود اللوبي الصهيوني المكتفة ، غير ان نجاح صفقة الاواكس لا يتني كسر شوكة الجماعات الصهيونية وليس ادل على هذا من مسارعة الحكومة الامريكية لتقيم معونة اقتصادية وعسكرية خاصة لاسرائيل بلغت قيمتها اكثرمن ثلاثمانة مليون دولار كتعويض لاسرائيل عن فشلها

وقد صرح العديد من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكيين بان الضغط الذى تعرضوا له من جانب الجللية الصهيونية أثناء منقشات الإواكس

ويصفة علمة فالإعلام نيس عصا سحرية كما يتصور البعض بل انه بحكس واقع المشكلة لهذا فاذا اردنا ان نقوى اعلامنا فعلينا ان نحذو حذو العدو الصهيوني ونقوم بتنفيذ بعض هذه الخطوات :

اولا : تنظيم الجليات العربية الإمريكية ومدها بالمساعدات المادية والفنية وخاصة توحيد صفوفها واستغلال اصواتها الانتخابية فرمعارك الرئاسة وان كان اثر هذه الخطوة سيكون محدودا بعض الشىء فى ثانيا : مساعدة المرشحين لعضوية مجلسي الشيوخ والنواب ماديا

عن طريق هذه الجماعات العربية (وان يكون هذا الدعم المادى من الحكومات العربية) وليس ادل على اهمية هذه الخطوة من ان اصدق صديقٌ للعرب في مجلس الشيوخ الامريكي هو السناتور وليه فولبرايت قد خسر معركته الانتخابية بسبب الدعم المدى الصهيوني المكثف لمنافسه وعدم تقديم اية مساعدة عربية له .

ثقثاً : تزويد دور الصحف والاذاعة الامريكية بسيل من النشرات والكتيبات والمعلومات والخطابات الى المحرر حتى تتوفر لدى الصحفيين والإذاعيين الامريكيين معلومات عن وجهة النظر الاخرى في مشكلة الشرق الاوسط وحتى يقل اعتمادهم الكامل على وجهة النظر الصهيونية بسبب انتدام المعلومات العربية

رابعا : انشاء صحيفة يومية او اسبوعية عربية بمدينة نيويورك على غرار صحيفة الوكلة اليهودية بنيويورك على ان تكون اخبارها دسمة وليست مجرد ترديد لوجهة النظر الرسمية خامسا : تنظيم اللقاءات والندوات الإذاعية بكبار الشخصيات

العربية التي تزور الولايات المتحدة اذ انه تبين لي اثناء دراستي لهذا الموضوع انه بينما دعت دور الإذاعة ٢٨ من ساسة العدو للندوات الإذاعية خلال عام ١٩٨٠ فقد دعت من رجل السياسة والاقتصاد في العالم العربي كله تسعة فقط خلال نفس المدة ، 'لامر الذي يتعارض مع القانون المنظم للاذاعة الامريكية _ وهو القانون الفيدرالي الذي ينص على مراعاة العدل (Faimess doctrine) في مناقشة المشاكل التي هي محل جدل ، في نظر الامريكيين ، مثل قضية النزاع العربي الاسرائيلي ، وهذا التجاهل الإمريكي للجانب العربي يرجع اليّ عدم وجود اى ضغوط من جانبنا او معرفة بقوانين الصحافة والآذاعة

سليسا : متابعة القراءة والاطلاع على الصحف والمجلات والاخبار الإذاعية والرد الفورى على ما يسيء ألى السمعة العربية مستخدمين في نُلك وساطة مجلس الانباء القومير(Nationalnewscouneil) والذي يقوم بتحقيق الشكاوى من الإفراد والجماعات التي تشكو من التمييز في نشرات الإخبار والصحف وبهذا نقضى على الفكرة السائدة بين الصحفيين الامريكيين والتى مؤداها ان العرب جثة هامدة في الإعلام وأن اخبارا ضارة بهم لن يرد عليها ولن يشكى منها الامر الذي تستفك الدعاية الصهبونية لصالحها .

سأبعأ : تشجيع مكاتب العلاقات العامة والإعلام بشركات البترول الإمريكية الكبرى في استخدام نفوذها الاقتصادي والسياسي وانصالاتها الصحفية لشرح الاوضاع في الدول العربية المصدرة للبترول اذ ان على هذه الشركات آلتي تدروجا هاثلا من معاملاتها التجارية مع العرب ان تساهم في تعريف الشعب الامريكي بما يجرى من اصلاحات عمرانية واقتصادية في الدول العربية عامة ودول الخليج خاصة .

ثامنا : ارسال تقارير سرية دورية لوزارات الإعلام العربية عن طريق الملحقين الصحابين العرب في الولايات المتحدة عن نشاط الصحف والصحفيين ودور الاذاعة والاذاعيين الامريكيين الذين يتعاطون مع الصهيونية مع توصيك محددة بشان طريقة التعامل معهر مع محاملة جذب زملائهم المحايدين أو الذين يتعاطون مع الموقف العربى بتشجيعهم بكل الوسائل العمكنة معنويا وماديا حتى يكون للعرب اصدقاء الصحفيين الامريكيين على غرار ما يفعله العدو الصهيوني. تأسما : تشجيع اللجنة العربية الامريكية التي يراسها عضو مجلس

تحلول مقاومة النمييز ضد العرب في الصحف والإذاعة والإفلام الغربية وهي اسلسا على نعط اللجنة الصهيونية المعروفة باسم (Bhai brith anti de famtion league) ويكون هذا التشجيع عمليا ويوسائل يتم تقريرها بعد دراسة مفصلة مع السيد ابو رزق .

الشيوخ الإمريكي السابق جيمز ابو رزق (وهو من اصل لبناني) والتي

وهناك العديد من الخطوات الاخرى التي يمكن ذكرها للنهوض بالإعلام العربي في الولايات المنحدة وعسى ان يتسع لنا الوفت في الحديث عنها في اعداد مقبلة ان شاء الله .

د. محمد عزالدين بطروخة

شريطفنسي وشريطفنسي وشريطفنسي وشريطفنسي وشريطفنسي

صالح الزير. من عطاط . الى سكرتير لابو مسامح!



● صلاح الزير - يتلقى توجيها من المخرج ابراهيم منولى ●

صالح الزير او عطاط المحتال الكرمانية وكاز اكثر من تالق بحيث استطاع از يجسد تلك لشخصية .. ها هو اليوم يكمل نفس للشوار في دور المنافق والمتملق بدور السكرتير فى العمل التلفزيوني الثائي (سقطت اوراق الخريف) والذي صبور في اثينا بعد عمله والذي شاهدناد نهأية ألاسبوع الماضى

صنفح الزير يقوم بدور سنكرتير "لابي مسامح" في هذا العمل .. وتعالوا لنشاهده في المسلسل يصور نزاع مجموعة من الشباب على فتاة دور جبيد متوقد عطاء كما كان .. همهم ثروتها وجعلها كوسيلة لتحقيق أغراضهم . المسلسلة من ثلاث عشر حلقة بجانب زملانه الذين شاركوا في هذا العمل وهم بكر الشدى قام باخراجها ابراهيم متولى وخالد الدسيمانى وصالح الزهرائى وعبد وهى انتاج خاص للتلفزيون انتجتها مؤسسة هناء للانتاج الخريجى وحسن ابوحسنه الاعلامي .. والتي انتجتّ وعصام العقيلى وابومسامح البرنامج المنوع ورد وشبوك . ومحمد الكنهل .. وبنات حماده :

سراج عمر يلحن للشبهري لاول مرة..

كلمك ولحن وغناء صالح

ضوء شعوع الفرح وباركو

ضووا شموع الفرح وباركوا

وهنوا . خلوا الفرح يعم ديارنا

الشنيري ويقول مطلعها :

سجل القناز صالح الشهرى نلاث أغنيات جديدة من انتاجه الاغنية الاولى كتب كلماتها سعد الخريجي ولحشها الفنان سراج عمر وهي بعنوان (ما معك حق) وهذه هي المرة الإولى التي يتعاون فيها مع الفنان سراج

اما الاغنية الثانية وهي من كلمات سعد الخريجي فقد لحنها صالح الشهرى بنفسه .

الاغنية الثالثة من اغنيات المناسبات وهي بعنوان (فرحة

🖝 القبان محمد حمره 🖝

الرياض_سهام المزوغى:

تدفقه فى ملامحها وتصرفآتها

سورية الأصل ، نشأت في القاهرة .

ابتدات رحلتها الغنية كمطابة سنة

١٩٦٥ . غنت جميع اللبجات

العربية . وفي سنة ١٩١١ دخلت

ميداًنَّ النمنيلَ ، قامت بعدة ادوار نخص بالذكر منها دورها في جوهرة

القصر، مع الفنان محمود ياسين .

وجدتها في الاستديو عندما كانت

بصدد تصویر بعض متاهد سن

مسلسل ،عيون المبا كانت جد

وانعة بلياسها التكيدي العربي

وكان سؤالي الاول لها عل انت

ج: ابتدات التعثيل سنة ١٩١١

الدمرداش . وفي سنة ١٩٦١ مثلث

في "الشجعان النلاتة مع رسدى

اباظة الذي اصرعلى أن أشترك معه

فی عمل فنی بعدماً شاهدنی علی

عمل فنى بعنوان كلاب

الذي ابرز اصالتها وزادها فننة .

فنانة تنقراء يجرى الربيع بكل

ينجلح انجالنا الفرحه عمتنا افلاد لكبادنا وفو مسيرتنا ، ربردسیات الثلاث یصبح رصید صالح الشهری فی الاذعة حدال حوالی ۱۸ اغنیة ، یعود الشپری الی الملکة خلال

⊜ سراج عمر ●



هدى ولياء وباسمه .

€ محمود باسيز ●

بدوية تطمح الى العيش بالعدينة

وينحقق حلمها عندما يتساء القدر

فتتزوج رجلاً من العدينة ، ولكنها

المختلفة حدث معد النفاق . فترجع

الى حالتها الطبيعية غير نادمة على

ما وقع . لكن حنينها الى حياة

س : ماذا تفضلين العناء ام

ح : التعتبل احسن لاز الغناء

صعب اذا عتبرنا عملية البحث عن

الكلمات الحلود التي تتماشي مع

صوتى .. لذا لنَّ اعود الى الغناء الآ

س : الأقرين أن العالم العالي

ج: هذا صحيح ، ولكن لي رجاء

عن هؤلاء يتمتل في وجوب الاعلان

عن انتاجيه حتى يتسنى لنا ، معشر

س : نوعية الإغاثي التي اديتها ؟

ج : اغاز عاطفة لكنها متنوعة

اللبجات ، لاني البت اغاني من

مختلف البلدان العربية . وفي سنة

١٩١٢ منلا غننت أغنية تونسية

س : من هم الممثلون المفضلون

ج فاتر حمامة ورشدي اباقلة .

س : هل كان لذلك تانير عليك في

ج: طبعا لا ، لانتي اثناء القيام

التطربين ، اختباً عاساً عنا أ

بعنوان سيدى منصور يابابا

الفناز طارق عبد الحكيم.

غى صورة وجود الكلَّمة العدَّمة ،

يرخر بالشعراء ؟

البساطة اصبح اشد .

يتناقضات المدمنة

اسبوع ليقوم بعمل الماكساج على أحدى اغنياته في استوديو محمد عيده في جده تمهيدا لتقديمها ألى الإذاعة .

المطربة الممثلة رويدا عدنان :

لن اعود الى الغناء الا اذا وجدت الكلمة الحلوة.. اصور حاليا «عيون المها» وسأغنى من كلمات محمد حمزه والحان طارق عبدالكريم



● طارق حکیم ●

س : وهل اعتزلت الغناء ؟ ج: دارلت اهنه بالغناء ، لك التعتيل اصبح ياخذ كل وقتى ، ففي بينة ١٩١٦ منالا مثلت في مسلسلين للتلفريون بعنوان سقوط الى اعلى و شجرة بلا جدور .

س: فلاحظ انك في اغلب ادوارك تعتبدين على الإداء باللغة العربية

ج : في سنة ١٩٧٨ ، مثلت اول مسلسل باللغة العربية مع مشاركة المعظة الكبيرة زوزو نبيل والفنان محمد العربى ، وفي سنة ١٩١٠ عنلت في بسلسل (محمد رسول الله) عن قصة موسى عليه السلام وقعت فيه بدور امراد نمريرد ، وبعدها مثلت في جوهرة القصر وفي الذير السائد بالاستراك مع العنانين محود باسين ويوسف شعبان ، ته شارکت فی مسلسل المفسدون من الأرض مع فاروق الغيساوي .

الذي تقومين به في هذا المسلسل عيون المها. ؟ ج : اقوم بدور سلمی وهی

اعمال ينني فيلم الفنية .

س : نو تعطينا فكرة عن الدور

شخصية تعربعدة مراحل ، فهي فتاة

عيون المها أول انتاج سعودي في تونس

(عيون المها) مسلسل بدوي يتم تصويره الان ني بدينة سوسته بتونسن ويقوم ببطولته مصحففی فیصی . هالة فؤاد . الفنافة الكبيرة امينة رزق زوزو بدأ العمل في المسلسل في

بدور ما احاول ان اكون دانما رويدة الاول مز مارس الحالي وهذا هو السلسل الاول الذي يند تصويره في ستوديو لطفي زيني الذي ج : مسلسل الزحف الاحمر.. وصل الى القاهرةلتفقد اعداك على الصعيد التلفزيوني ، اما فيما هناك نم عاد الى تونس لمدة يخص الغناء فسأكتفى باغنية اسبوع يعود بعدد الى جدة محيل الخصر طويل القادمة انا وبافتتاح الاستوديو الجديد فانه باهواد. ، من كلمات الشاعر من المتوقع ان تنفذ عليه جميع السعودى محمد حمزة وتلحين

أطفالنا بحاجة لجمعية ترعاهم!

في حياة اطفالنا الصغار وعالمهم الخاص مشاكل وقضايا قد تبدو لنا تافهة .. ولكنها تخلق الأزمة والمعاناة عند احياننا اذا ما اعطيناهم النظرة التي يستحقونها وقدمنا لهم الرعاية السليمة التي تحميهم من أي خطر قد يسبب الجنوح والابتعاد عن كل عمل يأتي بالمردود الايجابي في حياتهم العلمية والعملية ..

ويأتي هذا الاهتمام عن طريق رؤية كاملة لهذا العالم وتقديم الخدمة لا باقامة عام للطفل والذي لا يعرف الطفل عنه شيئا ..!!

أن الاشكال والمظاهر ما هي الا بهرجة للتعبير عن الايهام بشكل أو باخر عن الاهتمام بهذا الطفل .. والواقع يقول غير ذلك ..

غوقوع الطفل بين عمل أمه . وأبيه ، وتفرد تربيته الى خادمة أجنبية .. أدى الى ارتباط الطفل بخادمته وتحول ذلك الى حب .. اذكر ان طفلا فضل مصاحبة خادمته الى بلادها في اجازتها السنوية لشعورد بحنانها .. وعاطفته نحوها .. وهذا نتيجة اهمال وتقاسى والديه عن رعايته .. وترك هذا للمربحا والمربية ..!!

وتعويضا عن هذا يمكن ايجاد « دور رعاية اطفال » او جمعيات تهتم بتنشنته على اعتبار انه قيمة اجتماعية واقتصادية كبرى .. ان وسائل الترفيه كثيرة والتي يجب أن توفرها الامانة بعيدا عز مضايقة الاجانب والعمال الذين يتطفلون احيانا ونجدهم يقضون اوقات

فراغهم بين هذه المسائل الترفيهية للأطفال ويدمرونها .. وتصبح خربة ! ان أكبر خطر يمكن ان بواجه اطفالنا عاملان اساسيان ..المربية ..والفيديو .. والفراغ !! فمن الفراغ وجد كل شيء ..

وانا هنا اضع مجرد اقتراح لدراسته من قبل من يهمهم اطفالنا .. والذين هم رجال المستقبل ان مفكروا في انشاء جمعية للاطفال تتولى رعايتهم والاهتمام بكل الوسائل الترفيهية لهم وايجاد كتاب الطفل .. والالعاب .. وفتح مجالات اوسع امام الطفل في الرؤية والتأمل وتوسيع مداركه ...

واصعب الرنيان .. هو بنيان الاساس فدعوة صادقة لانشــــاء الممسسى واقمسع يحمسقق اممسالا كبيمسرة للطف السيعودي .. والليه مين وراء القصيد ..

لجنة «تقييم» نتائج اسبوع الشجرة بالرياض... توصيات هامة لتحسين الإسابيع المقبلة...

رراعى خلال افتتاح أسبوع الشجرة

العام العقبل تشآرك فيه الجهات

ـ ترى اللجنة توجيه الدعوة الى

الجهات التي يمكن ان تشارك في

الاسبوع في السنوات العقبلة مثل

الزراعية الاهلية _ التعليم الفني ..

ـ ترى اللجنة الفرعبة أن بمتلها

مندوب في اجتماعات اللجنة المركزية

توجه البه الدعوة حتى يتم التنسيق

جدة / عبدالرؤوف ناجى ــ

السنون التجارية بمنطقة حدة للهاثف

ائه بامكان السادة المواطئين واصحاب

النبركات والمؤسسات الواقعة بالمناطق

التالية على طريق مكة من كيلو ٣ الى

كبلو ١٤ حيث امتداد الشبكة الهلتفية

الجديدة مراجعة المكتب بطريق مكة

لانهاء معاملاتهم الخاصة بالخدمة

الهاتفية كما على المواطنين الواقعة

منازلهم بالإحياء التالية النزلة الشرقية

واليعانية ومدائن الفيد وحى الجامعة

وغليل القديمة والجديدة والقريات

والنحجر وحى المصفاة والكويت

وثعالبة والمنطقة الصناعية وشارع بن

ذكر الاستاذ فؤاد على الغامدي مدير

كتب / عبدالمحسن المرشد: عُقد في الأسبوع الماذسي الاجتماع العاشر للجنة التنفيذية لاسبوغ الشجرة بعد افتتاح الاسبوع الخامس للشجرة بكافة المناطق

وقد اعدت اللجنة عدة توصيات خلال الاجتماع من شانها تحسين اسبوع الشجرة ومعطياته فى العام

انجاح اسبوع الشجرة الخامس هذا العام بالرياذر .

ميعك اسبوع الشنجرة على مستوى المملكة وبعد مناقشة مستفيضة رات اللجنة أن يستمر الوذع على ماهو عليه للحصول على أكبر قدر من الدعابة وريادة الوعى للجمبور .

_ناقشت اللجنة مكان افتناح اسبوع الشجرة في ملعب رعاية الشباب بالملز القادم بان يكون مكان الافتتاح باحدى المناطق الزراعية او الحدائق العرمع اقامتها أو افتتاحها خلال الاسبوع اذا وفرت الامكانية اللازمة لاقامة الاقتتاح

`ـ ناقش عندوب ادارة التعليم ومندوب امانة الرياذر اسلوب مساركة الطلاب فى تنفيذ اسبوع الشجرة بالرياش وقد انفسم الى النساركة مندوب معهد البريد وتد الاتفاق على تلافى بعذر السلبيات الني واجهت الاسبوع هذا العامخاصة التزام الامانة بتجهيز الشوارع والتزام المدارس باستلام الشتلات في اليوم التحدد لها . _ تم الاتفاق بين مندوب النعليم ومندوب وزارة الزراعة والمياه على استمرار تزويد ادارة النعلىم هذا

اكاسيا بالاذمافة الى ٢٠٠ ستلة زهور لاستكمال تشجير بيت الطلاب . _ تطلب اللجنة من امارة الرباذر غمرورة الكتابة الى الجهات التى لم تتسارك في الاسبوع هذا العام منل وزارة

ـ توجه اللجنة الشكر لجميع الجهات الممثلة والتي شاركت في

_ ناقشت اللجنة اقتراح توحيد

الاسبوع بعدد ٥٠ شتلة بوانسيانا . ٥٠

الدفاع _ الأمن العام .



اللجنة وهم نــ

المهندس الزراعي / صالح القعيط

مديرية الزراعة بالريافر ، المهندس

حسن احمد حسين كلية الزراعة ،

المهندس / راشد محمد التعامى مديرية

الزراعة بالإمانة . الإستاذ/ فايز العنيق امارة الريافر ، الاستأذ /سليمان

عبدالعزيز المسلم ، ادارة التعليم

بالرياذن . الاستاذ احمد قاسم معهد

البريد ، الاستاذ / سعيد تـوسّـة التبيتى

لادن والاسكان والشفا مراجعة نفس

مكتب اشتراكات طريق مكة في حاثة

الرغية في الحصول على الخدمة

الهاتفية او التنازل عز الهانف او نقل

الخدمة او فصل الحرارة او الغاء الصفر

الدولي ، واخماف أنه في أمكان السادة

المواطنين المقيمين في هذه العناطق

مراجعة نفس المكتب لمتابعة

معاملاتهم او الاستفسار عز الة

معلومات واذا لم يتمكنوا مز معرفة

المكتب فيمكنهم الاتصال بتليفون رقه

3007 - T - AL TARTAN IL - TART

وان الالتزام بدراجعة المكتب يساعد

على تقديم افذيل الخدمات وعده ذيباع

وقت المواطنين .

1.1 17.72 7.17

صيدلية العدل الوطنية - ميدان العدل عمارة محمد السالم

صيدلية الحكمة - سوق المعلاة عمارة الزايدي

● المدينة المنورة :ــ

صيدلية البادي - شارع العوالي

صيدلية الأمل ـ شارع السحيمي

صيدلية البرزتجي ـ شارع قباء

صيدلية الحياة _ حى شهار الشارع العام

صيالية الشهداء - الشهداء الشارع العام

صيدلية الانصارى - جريل دكاكبن الأمير متعب

77.1 75.2 7.71 .7.7 F.F

الصيدليات

« الصعدلمات المناوية لهذه اللملة»

👁 علد الى جدة معلى الكاملة أحيد مطرعيير عام الخطوط للجوية _ السعودية _ _ _ _ _ _ ● غادر الرياض الى جدة السيخ

الاستاذ عبدالرحمن

الشنزي مدير عام العلاقات العامة

مطر في جدة

الامير سلطان

متفقد مطار الرباض الجديد قربيا .. من المنتظر از يقوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن

عبدالعريز ورير الدفاع والطيران قريبا بزيارة تفقيلة لمشروع عطار

الرماض الدولي الجديد الذي يجري

تنفذه حاليا شمال مدينة الرياض --

النعيم وجولة في

احداء الرباض ..

قلم يوم امس الشيخ عبدالله

العلى النعيم امين مدينة الرياض

ووكلاء الامانة ورؤساء البلديات

الفرعية بجولات ميدانية في الاحياء

الشعبية والجديدة بمدينة الرياض

للوقوف على نتائج الامطار وشقط

المياه من الشوارع ومعرفة الاملكن

التي تتكاثر فيها السيول من اجل

العمل على تصريفها وقد قويل عمل

المسئولين في الامانة بارتياح كبير

الشتري يعود من المدينة

٠من المواطنين ..

حمزة الدباغ نانب رئيس الطيران

أجقاز الزميل عبد العزيز

الأمير متعب

يزور الاحساء

يقوم صأحب السمو اللكي الامير

متعب بن عبدالعزيز وزير الاسكان

والاشغال العامة ووزير الشوون

البلدية والفروية بالنيابة بزبارة

تفقدية لمنطقة الاحساء يطلع خلالها

على المتماريع التي يجرى تنعيدها

بالحرس الوطني الى الرياض قادما

مَنَ الْمُدِينَةُ الْمُنُورَةُ بِعَدَ انْ تَراسُ وَفُدُ

الحرس الوطني المشارك في مؤتمر

مكافحة المسكرات والمخدرات

والذي نظمته الجامعة الاسلامية

بالدينة المنورة وقد اشاد الاستأذ

الشثرى بالتوصيات الناجحة التي

خرجت من المؤتمر الكافحة هذه

الامراض الخبينة واكد على دور

الإعلام من صحافة واذاعة

وتلغزيون في معالجة هذا المنكر

واحتماجات المنطقة ..

الإحساء/مكتب الرياض :ـ

السبهان دورة مديري المكاتب والني تظمها معهد الادارة العامة بتقدير ممتاز .. مبروك .

رزق السيد عبدالله عبده عبدريه الموظف بقشؤون الداريةبشركةمروة للاعلان بمولود ذكر اسساد محمد

انتداب السلطان لرئاسة بلدية المجمعة

المجمعة/محمد الأمان: تمانت أب الاستاذ سليمان محمد السلخان للعمل رئيسالبلدية المحمعة وقد باشرعمله أعتبارا من بداية هذا الاسبوع . سرحيا بالاستاذ السلطان بالمجمعة مع تصياتنا له بالنوفيق

لیه نهاد سامعشی ساز	مين		
لباحة ــ	I •		الاة
M			

صيدلية الشفاء - رهوة الدر الشارع العام

صيدلية الرفيدي - شارع المستوصف

ET=19 . . . ET=19 - Y A Prers 2 T== V . . \$778175 2 7 = 4 = = 1 £\$711VV EVVTTTT 14

صيانة المياه صيانة المجاري استعلامات التلكس الحجز والتذاكر صيانة التلكس أدارة حماية المستبك

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي الاسعاف المركزي مستنفى الولادة والاضفال مستشفى المك عبد العزيز الجامعي c + V77 + 3 سكة الحديد الحركة والاستعلامات ELASTYA الدفاع المدني

صيدلية بركات

كاريكاتور

ثمن الدم !

حملة التبرع بالدم .. لصالح المستشفيات ولصالح المحتاج بالتاليّ .. تعتبر حملة ذآت مدلول خيري كبير .. تشير الى ترابط المجتمع _ الإسلامي بالذات _ خاصة وان الحملكرستلهامجهوداتا علامية كبيرة سواءفي المدارس او الجامعات او المستشفيات .. وحتى المحلات التجارية الكبيرة .. واروع ما في الامر هو اندفاع الكثير من أبناء هذا الوطن العزيز الى التبرع بدمائهم رغبة في

ولكن لئلا تفقد هذه الخطوط قيمتها المعنوبة ومعناشا السامي فان من الواجب ايقاف المكافأة المالية والتي تعطى في بعض المستشفيات للمتبرع والتي تبلغ حوالي (١٥٠) ريالا .. فعندها يصبح التبرع نوعامن البيع غير المشروع .. فلا بد أن المتبرع قد جاء بدافع عمل الخير .. ومثل هذه المكافأة تمحو هذا الدافع وتفقده قيمته ..

وتصبح نوعامن الاغراء ..

الرفعلية والمناوية



الشقيقان . والبعد عن الواقع



المسلسلة المحلية (السَّقيقان) وانتهت معها المبالغات والإحداث المفتعلة البعيدة عن الواقع يقولون : لمأذا لا تشجعون الانتاج المحلى ؟: .. ولكن كيف نشجع الانتاج المحلى الذي لم يكن مستعدا من واقعنا ومجتمعنا .. ولم تكن تلك المسلسلة تصويرا صلاقا لعلااتنا .. والا كيف يكون هنت ابن يغيب عن والدته لمدة عشرين علما بدون سب .. فهذا التصرف لا يصور الواقع ..فكان الابن...مطرب فواز_ قاسياً يلهث وراء المال فغاب كل هذه المدد عن والدنه فاصليها المرض لابتعاده عنها .. وعندما حاولوا استدعاءه لريارتها .. رفض بحجة تافهة وهى أن لبيهاجتماعامهما فهل معقل هذا ؟! .. وهل يوجد ابن بهذدالدرجةمز القسوة والمكليرة فكانت نهلية (الشقيقان) نهاية مفتعلة .. فعندما اتى الابن لزيارة والدته المريضة يفاجأ بانها قد مآتت للُّنو .. صدَّفَة عجيبة .. ثم ينهار من شدة المفاجاة المريرة . . وأيضا هذا الحجرى لا بتأثر لنرجة انه يموت المهم از آلكُثرج والمؤلف لم جحا في شد انتباه المشاهد سبب المشاهد المفتعلة والمبالغة والتى اضاعت الفكرة التى يراد طرحها .. بالإضافة الى اغتعال بعض الممثلين تمثيل ادوارهم .. فاعذرونا لاننا انتقينا انتاجا محليا لانه بصراحة بعيد عن واقعنا الذي

منيرة الغدير

يتبرعون بالدم



انتهت فى الاسبوغ

منسوبو كلتة العلوم

من عبدالعزيز الشمري :ــ بدأ في كلية العلوم بجامعة الملك سعود اسبوع التبرع بالدم لطلية واساتدة الكلية .. وقد افتتح الدكتور احمد المتعب عميد كلية العلوم التبرع صباح يوم السبت الماذمي وكان الاقيال على التبرع بالدم من قبل منسوبي الكلية من هيئة التدريس والموظفين



كتب _عبد المحسن المرشد:

· اصدرت امانة مدينة الرياض تنظيمات جديدة واشتراطات صحية وامنية للمطابخ الشعبية بعدينة الرياض تكفل تحسين وضع المطابخ بشُنكل يتناسب مع التطور الحضاري الذي تعشه العاصمة . وصرح (للرياض) المهندس محمد

إل الشيخ وكيل امين مدينة الرياض للشلون البلدية بان الامانة ستعطى اصحاب المطابخ مهلة سنة اشهر لاصحاب المطابخ الشعبية التي لا تحمل تراخيص حاليا وغير المستوفية للشروط باستخراج رخصة للمحل حسب التنظيمات الجديدة واذا لم يتم ذلك فانه سيتم

فربدة الهلالي

9 --

FFAPY-3

9.5

9-0

لابد أن تمنع هذه الكتب

فوجئت بعبارات غير مشرفة متنافية مع تعاليم الدين في كتاب

تقول يجوز للمراة ان تسافر الى اية دولة قريبة كانت او بعيدة

بدون محرم .. وتمادت الكاتبة في ذلك اذ تقول واذا المراة سئلت باي

ذنب قتلت / بينما الاية الكريمة تقول (واذا الموؤودة سئلت باي ذنب

قتلت) ويما أن هناك بعض النفوس الضعيفة ، والقابلة للاستجابة ،

اذن فمن الاجدر ان تمنع مثل هذه الكتب ، خاصة أنها والله أعلم

تشاهدون اليوم

(يقظة الفتاة العربية السعودية) لسميرة بثت الجزيرة .

موجهة الى الفتاة السعودية بصفة خاصة .

الاسعاف

النجدة

الكهرياء

حوادث السيارات

استعلامات الهاتف

الاقتتاح الساعة الثانية والنصف

نشرة الاخبار باللغة الانجليزية

المسلسلة اليومية « مسلسل أمل »

• نشرة الاخبار باللغة العربية

• مباراة الكويت وعمان ثم المملكة وقطر

الاتصال الدولي

صيانة الهاتف

رسوم متحركة

● برامج الاطفال

• برنامج البادية

🛢 وجوه وأحداث

• اغان محتارة

● المصارعة الجرة

● الرياضيات المعاصرة

€ في افاق الشريعة

صالة الطبخ : • مواقد غاز لوضع القدور عليها

على ارتفاع مترين .

على ارتفاع عترين -تحاه البلاعات .

مستودع الاوانى :
• تجدران مبطة بالقيشاني على ارتفاع مترين . • فرش خشبية

المواقد بالغاز على ان يكون تانك الغاز خارج الصالة .

• الأرضيات مفطاة بالبلاط حجرة غسيل الاوانى:

• الرضيات مبلطة وذات ميول • صنابير كياه كالبية للغسيل • بك رداد على صالة الطبخ .

كبير عن الاشهر السليقة وانه ليس هذاك

اعطاء مهلة ٦ اشهرلتحسين اوضاع المطابخ الحالية اشتراطات صحية وامنية.. واغلاق كل مطبخ لاتتوفر فيه الشروط..

المطابخ المرخص لهم فقد اعطوا الجديدة وهي كالتالي: ـ حجرة استقبال الخراف :

• الجدران مغطاة ببلاط قيشانم لارتفاع مترين .

 الارضيات مبلطة بالبلاط ذات ميول نحو مجاري صرف الدم الجدران مقطاة ببلاط قيشائم

. بارات حديدية معلقة في السقف على ارتفاع مترين وعمل شئاكل حديدية من مادة غير قابلة للصدابها لتعليق الذبائح بها اثناء

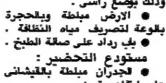
السلخ والتجويف ● مجارى لصرف الدم وعرضها ٢٠ سم ويقع مكانها تحت البارات
 الحديدية المعلقة على ان تكون هناك ميول في هذه المجاري بشبك من

السلك ليسهل رفعه للنظافة . • يوجد للمسلخ عدد ٢ ابواب رداد احدها يفتح على حجرة استقبال الخراف واخر يفتح على حجرة الجلود والثالث يفتح على باب صلة الطبخ .

ویکون علی کل قدر صنبور ماء . • شبكة عواسير ارضية لتزويد • الجدران مغطاة ببلاط قيشاني

ويراعى وجود بلاعات كافية لصرف الجدران مبلطة بالقيشاني

حوادث كديرة ولله الحمد .. وقد تضمر التقرير ما يلي : ● قامت الدوريات والنجدة بضبط بالفورمليكا لحفظ الاواثى من الارض



على ارتفاع مترين الارض مبلطة وبالحجرة بالوعة لتصريف مياه النظافة

 باب رداد على صالة الطبخ . مستودع المواد الغذائية : ● تلاجة ارضية .

 ارفف خشبیة لوضع المواد مصاطب بارتفاع ۲۰ سم لوضع اجولة الارز .

● الارضيات مغطاة بالبلاط • الجدران مفطاة بالبلاط القيشاني بارتفاع مترين

كتب/طلال خيرالله:

صدر مؤخرا التقرير الشهري لقيادة

الدوريات والنجدة بشرطة منطقة

الرياض الذي يتضعن نشاطها بعدينة

الرياض وعلى الخطوط الخارجية خلال

شهر ربيع الثاني من عام ١٤٠٠هـ .. وقد

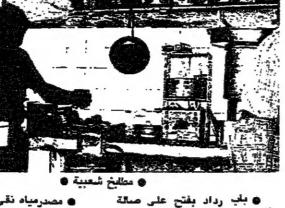
تضمن هذا التقرير ابراز الجهود

العبدولة في مجال خدمة العواطنين

والمساهمة الفعلاة فيحفظ امن وسلامة

وقد افاد التقرير بان هئاكانخفاضا

طرا على الحوادث الجنائية ويشكل



ملاحظات عامة :

@ عدتواجد الخراف الحية في

حجرة الاستقبال اكثر من ١٢ ساعة .

● مراوح شفاط في جميع الحجرات السابقة ذكرها وكذا صالة

انخفاض في الحوادث الجنائية.. ووفاة ٢٣ شخصا في حوادث مرورية..

.٩٩. سائقا لقيامهم بعمارسة عملية

التفحيط وازعاج المواطنين وتعريض

حياتهم ومستخدمي الطريق للخطر وقد

تم سجنهم لمدة اسبوع حسب توجيهات

• تم ضبط ١٨٨، شخصا اجنبيا

متخلفا كانت اقامتهم في البلاك غير

• تم ضيط ٢٢٠، شخصا لغياديم

بمضايقة النساء في الإسواق والحداثق

● وفي مجال الشكاوي والحوادث

العرضية فقد تلقت قيادة الدوريات

١١٣٠ شكوى وحدثا عرفيا جرى

التصرف فيها في حينها من قبل الفرق

سعو امير منطقة الرياض. .

 التخلص من الفضلات اول باول. صیانة المجاری وتنظیفها

. أستعمال المنظفات والمطهرات مصلد ذباب فىجميع الحجرات

اما في مجال الناحية المرورية فقد

باشرت الدوريات والنجدة بمدينة

الرياض والوحدات الخارجية التابعة

لها "١٦٧" حادثا . نتج عنها اصابة

١٦٧٠ شخصا ووقاة ٢٣٠، شخصا

• وفي اطار الخدمات العامة التي

تقوم فرق الدوريات والنجدة بتقديمها

للمواطنين بلغ مجموعها ١٣٠٣٠٠

خدمة عامة تضمئت مساعدات واسعاف

• وبلغ مجموع المكالمات الهاتفية

خلال شهر ٥٤٧٥٠، مكامة هاتفية

ىمعدل "١٣١٩" مكالنة يوميا ثم

استقبالها على جهاز ،٩٩٩، تضمنت

استفسارات وبلاغات وشكاوي تم

Y: _ Y.

۱۵ ـ ۲۰ ریالا

ث (بالحبة معدل ٨ ريالات)

۲۰ ریالا

٠ = ريالا

۱۵ ریالا

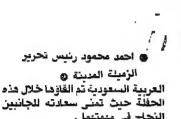
د٢ ريالا

۲۰ ریالا

مرضى وارشيادات وخلاف ذلك.

التعرف فيها في حينها .

انفاقية لاقلمة صلات صحفية أخوية بين صَحيفتيهما ويحضور نحو ٠٠ من كُبِّرُ المستولين عن مختلف قطاعات النساط في البلاد . ومما يذكر ان برقية تيننة بهذه المناسبة صادرة عن سعادة هسو يوشى



ولاء حواري

النجاح في مبعتبعا ومعلوم از الصحفييز العذكورين هما من أكثر الصحف انتشارا وتوزيعا سواء في الصين او في المطكة العربية السعودية وقد اتفقتا على تبادل الصور الفوتوغرافية والمقالات الجديدة والمواضيع والمقالات الافتتاحية والاراء والاحصاءات الاحتماعية والاقتصادية وسواها من المعلومات وربادة اسباب التعاون بينهما لدفع ألتفاشم والتقارب والثقة أبعدا بين الشعبين العربى السعودى والصينى . وكانت صحيفة (تسايناً تاييز) قد تأسست عام ۱۹۰۰ وشی احدی اکثر

الصحف الصينية انتشارا بحبث يناهز

توزيع اعدادها اليومي نحوا من مليون نسخة .

انها الزيارة الصحفية الثانية

اليوم والرياض في زيارة ودية

والمجتمع ،

ثانى زيارة صحفية «ودبة» للمكتب النسائي الصحفي بجريدة الرياض نعت امس في لقاء بين كاتبة القصة المعروفة الزميلة شريفة الشملان المحررة بجريدة اليوم .. والسيدة نهاد الدوسري العضو المؤسس بالجمعية النسائية بالدمام .. وزميلة المستقبل .. وبين اسرة المكتب النسائي .. وكانت فرصة طيبة لحوار شيق بينهدا وبين الزميلة مديرة التحرير واسرة الجريدة .. حيث بحثت حقائق الامور ودقائق الإحداث حول الصحافة

● هوسو يوشى السفير الصيئي ٥

دخلت الزميلة جريدة (العدينة)

وضحيفة (تشاينا تابعز) الصينية

الصادرة من تابيه بجمهورية الصين

في علاقة تعاون صحفية اخوية ابتداء

مز ٢٧ مارس .. وقد تُم الاحتفال بهذا

التقارب الإعلامي خلال حفلة اقيمت يوم

السبت الماضى في قاعة المؤندرات

حيث وتعكلمن الزميل احمد محمود

سفير جمهورية الصين في المملكة

صحيفة (تساينا تايمز)

للمكتب .. وكانت البادرة الاولى لجريدة المدينة عند زيارة الزميلة هناء عبد والرياض تأمل ان تكون عده الزيارات هي بدور طيبة الرابطة الصحافة النسانية على مستوى المملكة... فمكتبناً النساني مفتوح لمزيد من الزيارات تلتقي فيها الأراء .. ووجهات النَّظُرُ .. كَنْقَطَةُ على طريقَ المنافسة الموضوعية العلمية الشرمفة .

الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس

العلم لإدارات البحوث العلمية

والافتاء والدعوة والارشاد والشيخ

محمد قطب والدكتور جعفر شيخ

ادريس ويدير الندوة الدكتور

عبدالحميد ابوسليمار .

الصحوة الاسلامية بشائر ومحاذير في ندوة بجامعة الملك سعود

مكاتبنا في الداخل

■ جده: ۲٤٣٠٠٩٩ ■ الدمام: ۸۲7٤٤٠٠

盟 مكة : ۲۰۱۱ و ۵۶۱۹ سا : ۲۲۸۰۲۸

تنظم عدادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود مساء النود الاتنيز ندوة ثقافية وذلك بقاعة المحاضرات بمبنى ادارة الجامعة بالملز حول الصحوة الاسلامية بشائر ومحاذير .

ويشترك في الندوة سماحة

THE RESIDENCE WAS TO SEE A TRANSPORT OF THE PARTY. أسعار السوق

اقبال على الشراء.. وعودة الملوخية

كتب ــ مندوب .. الرياض . : تمر اسواق الربو ة للخضر والفاكية بحركة مكثفة واقيال على الشراء نتيجة للتطبيق الدقيق على اقصى وادئى الاسعار المحندة من جهة والتنافس البيعى النشط من جبة اخرى الأمر الذي يؤدي «في احيان كثيرة» الى انخفاض ادنى قليلا من المحدد في اوغات الذروة . كما تشهد السوق اضافات في بعض الخضر كالملوخية ونقص طفيف في بعضها الاخر تفيد مصادر السوق بانها في الطريق الى الوقرة . وكانت الاسعار كما يلى :

البرتقال ابو صرة البرتقال شموطي ألبرتقال صفا ألتفاء الأمريكي ألتفاح الايطالي ألثفاحصفا التفاح الفرنسي V z الموز

7- _ 23 ألعنب الاسود الافندي T - _ T = الكلمنتينا T 3 الكريبفروت 12

• الخيار

€ الكوسا

• البغية

● البطاطس

• البذنجان الاسود

العاملة بالميدان ،

٠٤ ـ ٥٤ ريالا ۱۵ ریالا ۳۰ ـ ۵۶ ریالا Α-T=_T.

● الخس الجزر € الملقوف الغول القاقل الحار • الفقل البارد ۞ الزهرة الطاطع € العبدب € البصل € البقرلات € القرعة • الثيم • الماوخية

ع ـ ۱۰ ـ ۱۰ ريالا ٢ ريال (ما عدا الكرات ٣ ريالات)

۲۰ ریالا ١٠ ريالات د١ ريالا ۲۶ ریالا 16,12 د ۱ ریالا ۲۰ _ ۲۰ ریالا 12-1-

۲۰ _ ۲۰ ریالا ۰ د _ ۷۰ ريالا

■ حائل ۷۷ ۱۲۲۰ 日 الاحساء: 10۷۷۸0 ■ المدينة : ٨٢٤٣٧٤٢ ك جيـزان : ٨٨٨ ٢٢٢٠ 🗷 بريدة : ۲۲۳۲۹۹۲ ك عنبرة : ۳۲٤۱۳۵۷ 🗖 الزلفي: ۲۲۱۸۳۰ 🏿 نجران: ۲۲۱۲۳۹ ◙ الطائف: • • ٧٣٦٣٩ ₪ تيبوك: ٢٢٢٨٤٤

مروة المعاذفات العامة والإعلان والإلجاع الإعلام البليق وقليه الشهود فاؤلتني معيرعبراه عالسيد أمكه فطالين سابع المنته عدالعزيز مِغُ: بَنْوَاصِورِد عَمَا يَبَارُورِ London WCIB3 LA Tel.01. 6314272 من المادي 104 Great Russell Street عند المادية ا

امتياز ١٩١٨

וצשוני - עפס בי וביעני אוניעים ביעיעים

الأعان من الخادمات والمرسات

عنالاءالمهور .. مشكلة ..سبها الأباء والأمهات ٠٠ أم الأولاد والبنامت ؟!

في مقالي هذا احلول ان اكشف القناع عن الاسباب الرنيسية في غلاء المهور ونجد الإجلية تنحصر في معادلة واحدة هي : تهور الشباب ـ غرور الفتيات والسعي خلف المظاهر ــ الأب المادي ــ غلاء المهور معادلة صعبة في نظر الجهال وفي نظر اصحاب العقول المتخلفة وصعبة في نظر من يتصف بمثل الصفات السابقة ..

ولكن في نظر الواعين المثقفين سهلة جدا لانه يقف امام هذه المعادلة بوعي تام وادراك واسع النطاق . ولانه ينظر للحياة بمنظار التفاؤل والحب والاشاء والترابط . وكما لو نوقشت بنوع من التعقل والادراك والتفاهم وكل عنصر من العفاصر السابقة حاول ان يزيل جميع الصخور من امامه وجميع رواسب الحقد والكراهية من قلَّبه وحاول ان يغسل عقله من الإفكار المانية _ زينات الدنيا وشهواتها _ سوف

تنحل هذه المسالة مهما بلغت صعوبتها وتعقيدها . لقد سمعت وقرأت الكثير عن غلاء المهور ولكن لم نقف امام العنصر الاول والرئيسي في المعادلة الا انه الشاب المتهور الذي لايعرف معنى الزواج وما هو دور الزواج في بناء المجتمع ، وسوف اسرد لكم قصة وقعت قبل فترة بسيطة

تدل دلالة واضحة على تهور الشباب وعلى انهم سبب رئيسي في غلاء المهور : لقد تزوج احد الشباب المتهورين ان صح التعبير وبعد الزواج بحوالي ثمانية أشهر حصل وان ام الزوجة التي تقطن بجوارهم حصل لها ولادة ، ثم أرسلت على ابنتها المتزوجة ـ حديثة الزواج ـ التي لايستطيع أن ينقَدُها الا اللهِ ثم بنتها . ذهبت الزوجّة بعد ان تركت خبرا للزوج عند امه . ثم ذهبت هذه الزوجة بمصاحبة اختها المرسولة من قبل امها لانقلا امها مما هي فيه من ظروف عصيبة ، حصل وان الزوج وصل الى البيت سأل عن زوجته اخبرته والدته بما حدث يا ترى ماذا عمل هذا الزوج ؟ هل قدر هذا الظرف الطارىء ؟ هل حاول ان يعرف الامور على حقيقتها ؟ بسيطة الاجابة في نظره ارسل ورقة طلاقها الى بيت ابيها . حاولت ان تخبره بما حصل ولم ينفع . شرحت له الموقف ولكن دون جدوى هل هذا زوج في نظر الاباء ؟.. اترك الإجلبة لاخواني القراء ..

انه هو ومن يتصف بهذه الصفة من الشباب فقدوا الاحساس لايفهمون لايعون شيئا متسرعين في الحكم لماذا يرمون الاباء بنلتهم في ايدي اناس يتصفون بالتهور كما سبق وان ذكرت لايقدر الظرف؟

هل هذا زوج كفؤ في نظر الاباء ؟ اترك الاجابة لاخواني القراء وهنا اخصص ولا اعمم . كما أن بعض الشباب

لايفهمون معنى وجود الزوجة في البيت ولا يعلمون ماهودور الزوجة في المجتمع . كما ان بعض الشباب لايعرفونولا يحسون بالصدمة التى تتلقاها الفتاة عندما يطلقها بالثلاث .. انها يا اخى انسانة مثلك لها احاسيسها وشعورها لها مكانتها وثقلها في عصرنا الحاضر ، يا اخي دعك من الجهل ولا تفكر بعقلية قديمة فنحن في عصر مستوى فيه الرجل والمراة سواء في ميدان العمل او في غيره فلماذا كل هذا التخلف؟ وكما تعلم يا اخي الشاف انك بهذا الاسلوب تدع الامور تتعقد في وجهك وتعيش حياة مليئة بالمتاعب والشقاء ومثل هذه التصرفات الشاذة والبشعة هي التي تجبر الإباء على رفع المير لأن الفتاة لم يصبح لها ثقلها ووزنها عند الزوج الا بعد ارتفاع المهر فاصبح يقدر تلك التكليف التي تكلفه اثناء زواجه ، ولو طلق ما استطاع ان يتزوج مرة ثلنية باستثناء الابن الاتكالي على ثروة والده الطائلة . ولكن هناك صنفا اخر بعيداً عن كل هذا فهم يقيمون زواجهم على الحب والإخلاص والتفاني من الطرفين وكل منهم يساعد الاخر حتى يتم هذا الزواج وهذا الصنف ليس صلبا موضوعيا ولكن على اساس ان لاياخذ مثل هؤلاء نغرة وتقع مهلترات

نحن في غنى تام عنها . ولكن اعلاج ذلك الشاب المتهور الذي لابقدر زوجته والذي سبب مشكلة اجتماعية صعب حلها الذي لايحترم قدسية الزواج الذي لايعطي زوجته اية ذرة حب ولكن ينظر اليها مجرد الة واناء لاشباع وتفريغ غرائزه الجنسية وهذا مفهوم خاطىء جدا . يجب أن نعالج مثل هؤلاء الشباب المتهورين وهذا راجع الى انهم لم يتعبوا ولكن كانوا أتكاليين على ابائهم أكثر من اللازم فزوج الاب ابنه وهو ليس مؤهل لمسئولية الزواج وليس كفؤا

ولكنه كان عقة على ابيه حتى في مظهره ، تلك الملابس الفاخرة والسيارة الفخمة ثم انطلق يمرح ويسرح واعجبت به تلك الفتاة التي لم تعلم انها هي الضحية في المستقبل . هنا سؤال بطرح نفسه :

كيف نتم معلجة مثل هذا الصنف؟ كي نعالج مثل

هؤلاء لابد ومن الضروري ان تستمع كل فتأة هذا النداء وياعلى صوتى لأتهتمى بالمظاهر وزينات الدنيا وشهواتها .. السيارة والمال _الفيلا ... الخ .. هذه مجرد وهم وخيال مجرد اغراء لاتهتمين بمثل هذه المظاهر فما هي

الا ايام ويرجع الى تلك الحلقة المفرغة لاتهتمي بمظهر الشاب _ الشبعر الخنافس _ الثوب الطويل _ الكعب _ السيارة الفخمة _ الاظافر .. الخ هؤلاء الشباب تعملين لهم حسلب اتركيهم فلا شان لهم آلا تمشيط شعورهم وتربية

اما يقنسية للآب فكل همه هو كم تدفع من المهر؟

اصبحت المسألة مسألة مزايدة أو حراج شيء عجيب يحصلوزيادة على ذلك تلك الشروط (الصخور) التي

تَضْعِها الأسرة بعد اتخاذ قرار الخطوبة ، والذين قد

متركون ابنتهم عانسا في البيت دون زواج نظرا لعدم

وجود من يحقق المهر ولم يحقق الشروط اللازمة كمثل

بنت الجيران وكمثل بنت فلان وعلان والمتخلفات ، اما

الفتاة وهنا اخصص الفتاة المخطوبة لا تتكلم لا تنطق

هل هذه سذاجة أم أنها مقتنعة فيما بحصل ولا ننسى

انها منطمة ومثقفة كما تزعم؟ اذا كانت الفتاة مقتنعة

فى الروح والروج كذلك لماذا تسمع كلام الناس؟ لماذا لا تتحرر من الإفكار المسممة،؟ لماذا النظر للمادة

والمظاهر ووضع حواجز مثل الحلوى - الذهب -

الملابس - السيارة التي تنقل حضرتها - افخم فندق

.... الخوالخرافات والخزعبلات الباقية ؟ لماذا تنظر

الفتاة آلى بنت الجيران أو غيرها المتخلفة والتيّ تعيش بعقلية العصور الحجرية ذات الطراز الشاد؟

لماذا تقيس نفسها ببنت الجيران وهل تريد ان تكون

متخلفة مثلها ؟ لماذا تسمع كلام الناس وتراقب بنت

فلان وبنت قُلان ، ولا تنسيّن يا أختى العَزيزة أن من

راقب قناس مات هما ؟ هنا استلة عديدة يجب على

كُل فَتَلَدُ ان تَجِيبِ عليها بعد ان تَعود الى عقلها

وتحكم جميع امورها في نطاق قدرتها وتشحن نفسها

بثوع من الاخلاص والحب والوفاء لابناء هذا الوطن

الغالى والعزيز ، وصدقونني اخواتي الشابات

واخواتي الفنيات ان الأباء ليس بايديهم اي شيء

فالحل والربط بايدى الشباب والفتيات فقط لاغير اذا

كانت هناك فتاة لا تهتم بالمظاهر والشكليات بقدر ما

تهتم بحب روجها لها وجوهره وثقافته ورجولته ،

وهنك سَابِ آخر بعمل جاهدا ليل نهار في سبيل أن يأكل من عرق جبينه وليس أتكاليا على أبيه ، سوف

يكون هناك رواج وترابط وتكاتف وسوف يعيشون

حياة روجية سعيدة بعيدة عن المظاهر والشكليات

وفى ظل دخلهم المتواضع وسوف يقمعون الصعاب

حتى يصلون الى ما يريدون وما اسهل الوصول الى

القمة ولكن ما اصعب الحفاظ عليها الا من اسس

نفسه على اسس دينية صحيحة ومتينة ، وهنا رجاء

أخر لكي قارىء أن يرجع الى سيرة الرسول صلى الله

عليه وسلم وكيف تروج وماذا قال عن الزواج فقد يكون

سعد عبد الخالق سعيد الغامدي

جامعة أم القرى _ قسم الاقتصاد

هناك ما ينفع ولكم اجمل تحية .



اظفارهم اتركيهم واحلامهم دعيهم للزمن فان الزمن جدير بان يغير من سلوكهم ومن سير حياتهم وسوف يعلم هذا الصنف مستقبلا انه يسير علىخطأ ولكن لايكتشف ذلك الا بعد فوات الاوان ، بعد أن تنصرف انظار الفتيات من مثل

هؤلاء الشباب وتبدا الفتاة تفكر بعظها لابعواطفها بعد ان تفكر بعقلية غير ملاية وتبدا الاهتمام بمستقبلها بعد ان تهتم بمدى حبه لها ورجولته سوف تنحل في هذه الحقة

١ _ المشكلة الاولى يتعدل سير الشباب من الخطأ الى الصح أولكن أذا بِقي تَفْكِير الفَتَاةَ كُمَّا هو مُسْبِقًا سوف تبقى مشكلة الشباب كمآهى وسعيهم وراء المظاهر ومغريات

٢ ــ المشكلة الثانية اعطاء اباء الفتيات صورة وفكرة جيدة واثناء تقدم الشآب للاب يحس بانه سوف ينخذ ابنته رجل فاهم ومدرك وواع لكل الامور .

ولكن المشكلة الثانية تكمن في غرور الفتاة ، اذا كانت الفتأة مغرورة ودائما تجري خلف المظاهر وزينات الدنيا وهو الحاصل في مجتمعنا هنا سوف تبقى المشكلة كما هي

دون حل ، هذا اخواتي الفنيات انتن السبب في المشكلة وعليكن الضرر ، عودي الى عقلك قليلا ، أشحنى نفسك بنوع من الصراحة ناقشي نفسك بنوع من التعقل والإدراك ، ما الفائدة من المظاهر ؟ ما الفائدة من مظهر ذلك

الشلباذا كان داخله اجوف نخرا؟ ماالفاندة من السيارة

الفاخرة والتغطرس في الكبرياء ولواحبيت ان تحصلني

على مطومة او تناقشينه لوجنتيه مضمحلا في مستواه الثقافي ؟ ما الفائدة من المال وهو لأيقيم لك ورنا ولا يعتبرك الا مجرد مكملة له في البيت؟ ناقشي نفسك بمثل هذه الاستلة سوف تجدين نفسك اخيرا انك تسيرين وتفكرين

خطأ وان شاء الله يتعبل تفكيره قليلا قليلا حتى تتلاشى جميع الافكار المسممه . ولكن انا أعرف أنه قلما نجد فتأة في عصرنا الحاضر تنظر الى الزوج الصلاح تنظر الى جوهر الزوج الى رجولته ومدى احساسه وادراكه بمعنى الزواج ومفهوم الزواج ؟

هنا تكمن مشكلة ابن ومتى نجد الفتاة تنظر الى الشاب صاحب الدخل المتواضع الذي يحافظ على كرامتها ويصونها ويحترمها ويقدرها ولا تنظر الى المادة الحقيرة او لاتنظرين بااختى العزيزة من راوية واحدة وتتركين

الزوايا الإخرى والتي لاتنكشف لك الآبعد وقوعك في الفخ • وتجعلين مصدر سعادتك من كل ما هو مادي حقير فهناك السعادة المستمدة من الحب الصادق النابع من القلب

القد زرت العديد من الدول العربية وي تجوزاتي في استواقها وشوارعها اعمسى يجمال الأس المعتصمين في شظيم حركة السمير والمراقمة داحل المديسة ودلك لانقسامهم الي فرقذين الاولى مهمتهما القجول داخل المدبث مواسطة المدوريات والثانية مهمتها التساكسزي النقباط المساسسة و الشموارح وداحمل الاسمواق وذلك لنسهيسل حركمة المرور وعك كل ماسن شابه تعشيل حركة السيرنتيجة عطل و الاشسارات او اختششاق بسبب التقاطعات اوبسب نشود حوادت دسا كان باستطباعته عطه، وذلك ي مجمال تحصيصه وماكان خارج ذلك ينسره بالاتصبال بمترجعته لارسيال ممنتص في ذلك مع المعلم ان هؤلاء مزودون بكنز وسنانيل الإتمساد مسرهعهم وسالاهبسرة الاخرى التي تمكنهم سر القيص على المضائفيين كوهمود المدسامات القي في حورة مكل والتداسيم وان الدي دعاني اليامقل مده السلاحضات هوسا تعافسته في تموارعنا من عرقلة في السج عند غياب رحسال الامن المعتصمين للدوريبات وذلك من تهاون البعض بالاشارات الضبونية وعدم التقيد بها فتجده بتطبع الاشسارة وينقف و الطبريق المسموح له رعند ذلك تحمسا المتسكلة هندام اوعرقلة بالمسج او كلاهما معا معند ذلك من يثبت من هو

صاحب المق الذي كان الخطالة فلوكان هنباك رجيل مرور مرابيط عنب الاشسارة ومراقب لحركة السير. لصددلمن الحق في ذلك ولاصبسح الجميع يتقيدون بهذه الأشارة . فوجسود رجسل المترور ومتراقيشه المستنصرة في المتسوارع وعشد التقساطعسات وعنسد الاشسبارات وفي الاستواق العامة شيء ضمروري تقطلبه

مدينة كندينة الرياض ولايسعني معد هذه الملاحظات الا تقديم شكري الي المسؤولين في همازنا المسروري والي رجال الامن المساهرين للحفاظ على الامن والى الامام والله

عمر عبدالله العمر الرياض

المواطنين .. وشكرنا لحكومتناالرشيرة

سعسادة رنيس تحسريسر جريسدة الرياض المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أرجسو مز سعسادتكم التفضيل بنشر شكري وتقديري وكل مواطن ي وادي الندواسر الى المنوولين في حكومة جلالة الملك المعظم بانساء مطار وادى الدواسر

لقد استبشرنا جميعا نحن ذهبائي وادي البدواسر بعبزم المسنولين في حكومة جلالة الملك الرشيدة بأنشأء مطار مدنى بوادي البدواسر وهبذا يدل على حضمية المسنسولسين وادراكهم لما ينساسب متطلبات المنطقة ولقند جاءت الموافقية على هذا المطيار في الوقت الذي اصبح وجودد في وادي السدواسر امسرا ضروريسا ومطلبسا اساسيا لكافة المواطنين و الوادي فباسمى شخصينا وباسم كافة اهبالي الوأدي نتقدم بأخلص أبات الشكر والتقدير لمقام حضرة جلالة الملك المعظم وولي عنسدد الأمسعن وسمو وزير الدفاع والطيران ولز نئسى الجهود المضنية الثى بذلها ويبذلها اميرنا المحبوب سنو امير منطقة المرساض الامير سلمان بن عبدالعزيز وسمو نانبه في كل ما من شانسه رفيعية هذا البيلد الطيب واسعهاد مواطنيه فللجميه منها أسم أبات التقدير والعرفان وفقنا الله وهو الهادي إلى سواء السبيل

حسن على الدوسري

تحية طبية عطرة وبعد .. اطلعت على ما كتبته احدى الإخوات جزاها الله خيرا في

المكوم .. المشرف على صفحة الرأى للجميع .. المحترم ..

احد أعداد جريدة الرياض الماضية حول الخادمات والمربيات وحول ما ذكرته الاخت وهي مدرسة في احدى المدارس أن احدى طالباتها تسالها كم من أله يوجد في هذا الكون ، وتسالها الاخت الكاتبة عن سبب السؤال فتجيبها هذه الطفلةوبكل براءة بان الخادمة او المربية لديهم تقول لها أن هناك الله وامرأته وابنه _ استغفر الله _ وايضا تقول لها هذه الربية أن الصلاة (موكويس) وأحببت أنا أن أنطرق لهذه لقضية لانها تمس عقيدتنا الاسلامية وايضا لانها تمس جيلنا جيل المستقبل لامتنا الاسلامية ، فيا للهول نحضر من الخارج من يحرف عقيدتنا من يحرف ايمان اطفالنا ويحرف الفطرة لديهم . اين انتم ايها الآباء اين انتن ايتيا الامهات اين انتم من تحمل المسئولية التي حملكم اياها الله سبحانه وتعالى * الله عليكم تسمحون لانفسكم باز تسلموا اطفالكم وهم في سن الزهور الى هؤلاء المربيات ٣٠ ماذا تنتظرون من هذا الجيل الذي تربى على أيدى هؤلاء الربيات والخادمات؟؟ اذا كانت العقيدة اذا كان الأسلام .. اذا كَانت الفطرة قد تعرضت للتحريف والتعدي من قبل هؤلاء المفسدات وليست المربيات فعا بالنا بالقيم فما بالنا بلعادات وتقاليد المجتمع .. انتبهوا ايها الاباء انتبهوا واستيقظوا من نومكم فابناؤكم في خطر وانتم والله الذين تتحملين مسئولياتهم . هم الأن لا يعلمون ولا يعرفون بما يحدث لهم ولكنهم عندما يكبرون ماذا سيقولون عنكم ؟؟ واي علطفة سوف تربط الطفل بامه او بابيه اذا كان لا يرى والده الا في اليوم مرة وقد لا يراه ابدا أو أنه يقضى مع المربية اكثر مما يقضيه مع والدته ، استيقظوا ايها الآباء ... ماذا اقول وباى شىء استطيع التعبير . ان الانسان يرى ويسمع يوميا مشاهد اقل ما يقال عنها انها افساد لاطفالنا

امثاله يوميا وأن هذا المشهد يتكرر يوميا وهذه هي المسكلة. في احد الاسواق المركزية (سوير ماركت) رايت بام عيني فتاة شابة تمشى في هذا السوق ومن امامها شخص على ما اعتقد انه السائق الخاص بها يدفع عربة القاضى امامه ومن ورائه هذه الفتاة .. مصيبة .. نعم مصيبة من ورانها امراة على ما اعتقد انها من جنوب شرق اسيا تحمل بين ذراعيها طفلة لايتعدى عمرها _ في تقديري _ السنتين . تضحك معها ويتمزح معها وتحادثها وام هذه الطفلة تمشى وكان الامر لا يعنيها ولا يخصها لا من بعيد ولا من قريب ، أي فائدة نرجوها من چيل تربي بين بدي من لا دين لهم ولا اخلاق ، اي عاطفة واقولها للمرة الثانية اي عاطفة سوف تربط هذا الطفل او الطفلة بامه مع انه يقضى اغلب وقته وريما كله مع مربية لم ثأت من اجلٌ سواد عينيه والطفل لا يعرف الا من يعيش معه اطول وقت ولاشك مطلقا ان الطفل يكن من الحب والحنان والتقدير للمربية ما لا يكن ولو جزء بسيط لاحد والديهوليست هذه مبالغة وقد سمعت أن أحد الاطفل اذا حملته امه او مازحته فانه ببدأ بالبكاء والصياح يصوت عال لان امه تعتبر غريبة بالنسبة له اما اذا حملته المربية او الخادمة _ واعتقد انه لا فرق بين الاثنتين الا بالتسمية فقط فالغاية واحدة .. اذا حملته احداهن فانه ينبسطويبدا بالضحك ، هذه والله المهزلة .. ابن هذا الجبل

من جيل الآباء والاجداد عندما كانت الام منذ الشروق الى

الغروب وهى تكد وتكدح من طبخ وكنس وغسيل ومع ذلك

تحملت مسئولية ابنائها واخرجت لنا اجيالا عظيمة اين هن

من نساء وفتيات اليوم ، طبعا هذا الكلام ليس تعميماً على

الجميع ولكن اقول أن جيل المربيات والخادمات سوف يكون

خطرا على دينه وعلى وطنه وعلى امته وفي الختام اعتذر لكم

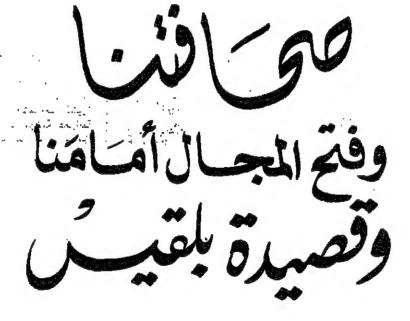
عن اطلتى وتقبلوا فائق شكرى وتقديرى

سوى اروى للقراء مشهدا واعرف مقدما ان الكثيرين

عبد العزيز محمد صالح العلى الرياض

العكرم رئيس تحرير جريدة الرياض السنائم عليكم ورخعة الله ويركاته

القد عودنتا جريدة الرياش على نشر الأرآء من خلال صفحة الزأى للجميع ومن هذا الباب أو نشر هذا الموضوع .. (منك يمن يقول الكل يعرف إن العرب لم يبتلوا يشنوء مثلما ابتلوا بمخنة الصحافة والاعلام ومشتقاته وقروعه .. وهذا الكلام قراته في احدى صحفنا المحلية) : فالن هدد العرجة لصبحت الصحافة والإعلام محنة في الوقت الذي نحن بحاجة الي إن توميل اضنوانا الى كل العالم ويدون الصحافة والإعلام كيف تستطيع ذلك والا كيف يحتربنا عدونا بالاعلام والصحافة وتشويه صورة العربي ابنما وجد اليس ذلك من خلال الصحافة والاعلام فحرينا مع عدونا بالدرجة الاولى حرب أعلام وصحافة وتعلمون كم هو الفرق بين الاعلام العريى والاعلام الصهيوني والغربي .. الصحافة والاعلام تكون محنة اذا لم نستطم التصرف بها بالشكل الجيد والمطلوب ويألتالي ايصال اصوانتا وشرح مواقفتا وثقافتنا من خلال الصحافة



أما من جهة الذين هاجموا أحدى المجلات العربية فهي على ما أظن وأعرف من ارسع المجلات انتشارا من حيث نفاذ اعدادها من المكتبات فلو كانت غير ذلك لما أنتشرت بهذا الشكل السريع والمتطور ويكفي انها ترد على رسائل القراء حتى ولو كانت غير صالحة للنشر حيث أنهم يرشدون القارىء الى الخطأ الذي وقع به وحثه على مواصلة الكتابة من جديد فأين مجلاتنا وصحفنا من هذا تبعث رسالة الى احدى الصحف او المجلات السعودية فلا تنشر ولا يردون عليك ما هو الخطأ الذي حال دون نشر الرسالة واذا حدث ونشروا موضوعك فتلاحظ حذف نصف الموضوع وهكذا ...

اما من جبة قصيدة نزار قباني ذلك الشاعر الكبير الذي دائما يعتعنا بكلمات الجيدة والصادقة والهادفة فلا ادري لعاذا هذا الهجوم على شاعر عربي مثل نزار هل لاته يتكلم الصراحة والصدور وكثنا نعرف ذلك ام انه شاعر انفجع بمقتل زوجته ولم يجد وسيلة يشرح بها مصييته الا قلمه وهذا أبسطشىء يستطيع عمله .. والكل يعرف انه لايستطيع ان يحمل بندقية ويوجهها نحو الذين اغتالوا بلقيس لماذا لأنهم عرب ولكنا نفهم معنى هذا .. أن أن نزارا طلح وكثرجلاد يعفاخذ البعض يكيل له السب والشتائم والبعض يصفه بشاعر اللَّهُو والعبث وشاعر المراة .. الى كل هؤلاء اقسول من وجهة نظري ومستوى فهمي لشخصية نزار وقصيدته اقول لهم انتم على خطأ ونزار على صواب ايضا اقول لمن نقدوا وشتموا نزارا وقصيدته بلقيس هل منكم من يستطيع ان يأتي بقصيدة مثل قصيدة نزار قباني واذا كان باعتقادكم ان نزارا مخطىء فليس الاول هو ولا الاخير خصوصاً أن القصيدة جامت على أثر فاجعة ومن هي الفاجعة زوجته بلقيس .. واذا كنتم نقاد اوكتابا فمن الواجب البحث عن ما يهمنا كشعب سعودي ابن انتم من ثقافة شبابنا العامة شباب الجامعات الذين فيهم من لايعرف من هو (ابو قحامة) ولا يعرف أعراب كلمة (بنست) ابن انتم من هذا لماذا لاتكتبون وتنقدون الشيء الذي نحن بحاجة اليه ماذا استفدنا من نقدكم لقصيدة نزار قباني وما هي نهاية نقدكم هل ستوصلنا الى نتيجة نستفيد منها "!: فأرجو من جميع كتابنا ونقادنا أن بيحثوا عن شيء يهمنا واتركوا نزار قباني وشأنه ولكم مني اجمل تحية .





● يعلن على على وهبي جارالله عن فقد تعلن مؤسسة الدهامى للتجارة ١١/٦/١١م الصادر من جوازات والمقاولات عن فقدان استمارات السيارات التقية

الجهة الصغرة منها T17:17_1 Y_ASIYA! 7-3APA17 110--- _ & ב_דכניזר 147-17_7 TYPATY_V 147.54.7

يرچى ممن يعثر عليهم ان يصلمهم الى مرور الرياض أو الاتصال برقم ٤٧٦٣٧٩٨ ـ الرياض وله الشكر. (173/Y\[C]

جوار سفر رقم ۱۷۱ ۱٤٥٠ تاريــــخ صنعاء ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر 7/15.

الجديعى بطلب حجة استحكام على

المنتدب بانه تقدم اليه غرّاي بن نور

شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

يعلن قاضى محكمة المحانى

داره الواقعة بالغيظة بالمسلح .. وحدودد واطواله كما بلي : حده شرقا شارع ثم منزل سعود ين داخل وطول الضلع ٢٥م ويحده غربا ارض فضاء وطول الضلع ٢٥م ، ويحده شمالا ارض فضاء وطول الضلع ٢٥م . ويحده جنوبا شارع ثمملك سمآر دخيل وطول الضلع ٢٥م . فعن له معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة المشار اليهاخلال



المرشدين للاتساع الدائم

والسريع لها .. والصور:

المنشورة للاحياء الجديدة في

اطراف مدينة الرياض .. حيث

لم تأل الامانة جهدا في ايصال

كأفة الخدمات لها وكذلك

الرياض .. تشهد امتدادآ

كبيرا لايقارن بأمتداد واتساع

اية مدينة .. فمن بعود الى

الرياض بعد غيبة قصيرة لن

يتمكن السير في شوارعها

ومعرفة احيائها الا بأحد

القطاعات الاخرى .. من

خطوط جديدة وسفلتة جيدة ..

ويلاحظ البدء في رصف

الشوارع واقامة المساجد

الحديثة والشوارع الفسيحة

انها صور حضارية تدل على

التوسع والانتشار لهذه المدينة

ان دارسي البرامج الاعدادية في معهد الإدارة العامة خصوصا من سبق لهم الكتابة في صحافتنا المطية وفي لكثر من مناسبة عن الوضع الذي يولجهه دارسي هده البرامج وبالذات برنامج الدراسات المالية ونأمل من القائمين على معهد الادارة العامة وديوان الخدمة المدنية دراسة هذا الموضوع فالدارسين يشكون من عدم مساواتهم يمن درسوا في نفس هذه التخصصات في جهات تعليمية أخرى ومنحهم مراتب افضل اوميزات احسن من أولئك . فمثلا الدارس في هذه البرامج لايحق له المسابقة الآبعد ثلاث سنوات من اتمام البرنامج والتحاقه بالعمل في الدولة بالرغم من ان قرارات التعيين لهؤلاء تتص على عدم احتساب سنة تجربة فلماذا لابيقي الموظف سنتين بدلا من ثلاث سنواتطالما احتسبت الدراسة في المعهد عن سنة

رسالتان الى

وزارة الاعلام

نحن اهالى قرى وادى بطحان بيلاد

زهران والتابعة لمنطقة الباحة والتي بيلغ عدد قراها ما بزيد عن (ثلاث عشرةقرية)

ويسكنها عدد كبير من السكان والذين هم

محرومون من مشاهدة التلفزيون حيث ان

معظم سكان هذا الوادي يضطرون للذهاب الى الباحة لمشاهدة التلفزيون في المقاهي

ومأشابه ذلك ، علما بانهم يسلكون طرقا جبلية ، لذا نرجو من معاليكم ايصال الِّيث

التلفزيوني الى عدَّد القرى لما له من وعي

ثقافى وتربوى يعود بالفائدة الى مجتمعنا

الحضاري في ظل حكومتنا الرشيدة ...

عن اهالی وادی بطحان

ببلاد زهران

بنىختعم

بفتح محطة تلفزيون في منطقة بالأد بني

خثعم ويالقرب منها اكثر من ٢٠٠ قرية

لاتشاهد التلفزيون ، ونود ايضاح بعض

خصائص المنطقة الجغرافية ويعدها عن

المحطات المجاورة كبير جدا فمنطقة بيشة

تبعد ١٥٠ كم ومنطقة النماص تبعد

١٠٠ كم ومنطقة الباحة تبعد ١٢٠ كم ..

ومرتفعاتها كبيرة جدا مما يصعب وصول

البث التلفزيوني بانتظام دائم ، ونأمل ان

يوجد حل سريع لهذه المنطقة التي لاتشاهد

برامج التلفزيون المقيدة ، حيث يضطر

الشباب الى التنقل الى الاماكن التي

يصلها البث . املنا كبير في المسئولين في

المواطن

بنات للشعبين

الطلحة المجاورة لظهران الجنوب

يطلبون من معاليكم لفت النظر

بسفلتة الخط الممتد من مدرسة

ابن الهيثم بالطلحة الى حي

الشعبين بداش والذي طوله

لايزيد على اثنين كيلو متر تظرا

لوعورة ذلك الطريق وكلنا أمل في

معاليكم يسفلتة هذا الطريق كما

نامل من المسئولين في الرئاسة

العامة لتعليم البنات افتتاح

متوسطة للبنات حبث لابوجد

حالياً متوسطة في الحي ، واملنا

كبير بتنفيذ هذين المطلبين ،

مواقف لكلية -

العلوم الادارية

نفيدكم ابنا طلية كلية العلوم الادارية

بجامعة الملك سعود تعلني من

الصعوبة في مواقف السيارات وكذلك

الوصول الى الكلية مشية على الإقدام

بسبيب الحفريات التى تنقذ حالما

لبعض المشاريع ، والتي مازالت قائمة

بالإضافينية البيسي الحفريسات

داخل الكلية وازعاجها للظلبة

والمدرسين ، راجيا ان تنال هذه الرسالة

العناية وايجاد المواقف اللازمة

المرسل من الطلعة

ابراهيم العبدالرحمن

معالى أمين مدينة الرياض

مسقر الطلحي

معيض محسن

المحترم

والله الموفق ..

اهلى حى الشعبين ببلدة

طريق

ظافر محمد الخثعمى

ومتوسطة

الى المستولين في وزارة الاعلام نطالب

محمد سعيد الرهراني

معالى وزير الاعلام .. المترم

يضا لماذا لايقوم المعهد وهو الجهة

سنتين دراسيتين في الجامعة علما بأن هناك مواذ كثيرة تدرس في المعهد في الوقت الذي تدرس تلك العواد للمستوى الأول والثاني في الجامعة والتفاوض الذي تأمل أن يقوم به المعهد على غرار التفاوش الذي قامت به مشكورة وزارة المعارف بالاتفاق مع احدى جامعاتنا باحتساب السنتين الدراسيتين في الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات معادلة لسنتين في الجامعة وارجو أن تواجه رسالتي هذه بالاهتمام ودراسة الموضوع لمعرفتتا

التباحث مع بعض جامعاتنا بالتفضل في

احتساب مدة الدراسة في المعهد عن

مقدمة حسن على الدوسري

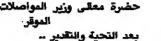
باهتمام المستولين ونحن نلتظر بفارغ

الصبر من المستولين في معهد الادارة

العامة بتحقيق هذا المطلب ويحث امكانية

تطبيقه والله الموفق .

غنييطريورا لردامن - العلبيا - ال



اقدم خطفی هذا ویه

عقيكم باننا نحن أهالى قية العليا والمناطق المجاورة لها تنا عدةً سنوات ونحن في انتظار الطريق الذي عملت له دراسات وانتهت ويبدأ من الرياض رماح ام عقلاء قرية العليا الكويت والر الإن لم يبدأ شيئاً ، علماً أن هذا الطريق لإيخدمنا وحسب بل يخدم جميع القرى التىحول قرية العليا كما يخفف الضغط عن طريق الدمام الرياض وكذلك طريق الحقر الرياض ، ويخدم حوالي اكثر من مائة مزرعة منتشرة في قرية العليا وبلدة الشيط وكللك يخدم الذي يرغب في السفر من الرياض الى الكويت حيث انه يختصر كثير من السافة ، ، أذا كلنا أمل ورجاء في معاليكم النظـــر بموضوع هذا الطريق وحكومتنا الرشيدة لازالت تعطى العطاء الكثير للبوطن والمواطنين

عن أهلى قرية العليا مطلق محمد الاصقه الدويش

زبادة خطوط هاتف الحوطة

واسنعة ومترامية الاطراف كثيرة النتكان خيث تشهد نهضة عمرانية واسعة وبها العديد من المرافق الحكومية المتوفرة في المدن الكبيرة ومن ضمن هذه المرافق البدء في مشروع الهاتف الألى ، حيث أن هذه الدينة لم تحصل سوى على ١٠٠٠ خط هاتفی وهذا قلیل جدا آذا ما قورن بكثرة السكان والدوائر الحكومية في السعودي النظر الى هذا الامر لان المدينة تحتلج اكثر من ذلك .. والله

> عن اهلى للدينة : محمد القضيعين حوطة بنى تعيم المعهد العلمى

مواقف سيارات ! معالى أمين مدينة الرياض .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته نــ ان مديرية الأمن العام التي تقع في شارع الوشم وسطمدينة الرياض يعانى العاملون بها من عدم وجود مواقف لسياراتهم والسبب في ذلك كثرة السيارات وعدم وجود ميادين للوقوف . فلي معالى الأمين تطلب باسم منسوبي الأمن العام بغيجاد مواقف متعددة الادوار لحل الأزمة وانقاذ سيارات العاملين بالأمن العام من التعرض للاصطدام وعدم مضايقة الشارع العلم الذي يعتبر كثير الحركة اضافة الى سيارات المراجعين ..

ولكم تحيلني .. احد منسوبي الأمن العام

تلفزيون وكهرباء ومدرسة لسدوان

نحن أهالى منطقة سدوان باللسمر تعانى من عدم مشاهدة التلفزيون رغمقرب محملة التقوية كما تعانى من عدم وجود الكهرياء رغم وجود كهرباء موحدة بتنومة وايضا وجود كهرياه موحدة بمركز الاثنين كما أنه لايوجد لدينا مدرسة متوسطة وثاتوية حتى يتمكن أبناؤنا من اكمال تطيمهم بعد الابتدائية ، وتحن ترفع هذه المطالب الى المستولين في الجهات المختصة ، أملين أن تلقى مطالبنا التجاوب والاهتمام والتتفيذ القريب والله الموفق . عن أهالي منطقة سدوان

باللسمن ناصر شاهر الاسمرئ

طرق زراعية للمذنب السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد تبذل حكومتنا الرشيدة لتوفير كافة الخدمات للمواطئين من مآء وكهرباء وكذلك تشجيع الزراعة بكافة قوسائل من قروض وغير ذلك ولكن يعاثي مزارعو منطقة المنتب بالقصيم من سوء الطرق الزراعية ومعويتها حيث الطرق وعرة والأمل بمعالى الوزير كبير العمل على تنفيذ الطرق الزراعية حيث تشهد منطقتنا تطورا زراعيا

نظراً لتوفر المياهوخصوية التربة . مزارعو منطقة المذنب عنهم / سالم العلى العبودي

اعمالهم والذهاب الى مكاتب التسديد والوقوف في الطابور امام المكاتب لما في ذلك من تعطيل لاعمالهم ومصالحهم ومما يؤخر التسديد ويجعل ادارة الهاتف تغضب على المشترك وتفصل الحرارة عن هاتفه حتى يترك عمله يوما ويقوم بالتسديد لاعادة الحرارة الى

المعروف ان مكاتب (تسديد الفواتير) تعمل طيلة

الاسبوع ما عدا يوم الخميس كما ان الدوام فترة

صباحية فقط .. ولأن الموظفين والطلبة والمرتبطين

لأعمال رسمية او دراسية لايجدون الفرصة في ترك

لذلك فأتنى اقدم اقتراحا الىادارة الهاتف والى المسئولين في خدمات المشتركين بأن تكون هذه

السريع والله الموفق .

محمد عيدالله المعيض

المكاتب مفتوحة الابواب طيلة اليوم وخاصة في الفترة المسائية وكذلك يوم الخميس وهو يوم اجازة الموظفين والطلبة على العموم .. كى يتمكن الجميع من التسديد بدون تأخير في الفترة الصباحية او المسائية كل حسب ظروفه ونحتى يجد الموظف منشع من الوقت لاستقبال المراجعين وعدم تأخير المراجعين في طوابير كبيرة . مما يجعل المراجع الرجوع بدون التسديد وبالتالي غضب ادارة الهاتف وقطع الحرارة لعدم تسديد المشترك هذا ما ارجو

تحقيقه لراحة المواطنين واملنا كبير في التجاوب

مواطن يقترح: إقامة معارض سنوية للدفاع المدنيي والمرور

النقل لإجدادنا لاتزيد عن الأبل لما لها من اهمية في روتين حياته مطالب وادى الدواسر

بكل حب واهتمام يتابع كل محب لوطنه وتقدمه النهضة الشاملة والطموحة التى تشهدها مملكتنا الحبيبة فان (وادى الدواسر) له هذه المطالب في هذه الوزارات : • مطلوب انشآء (مطار) وادی الدواسر فهى بحاجة ماسة وملحة للمطار فمنطقة وادى الدواسر غنية عن

التعريف بمساحتها الشاسعة وكثانة سكانها التي تبلغ اكثر من ٦٠ الف نسمة .. ونشاطها التجاري والعمراني ...الخ .. الى جانب موقعها الهام .. كملتقى للطرق التى تربط الرياض بعدن جنوب الملكة اننى اقترح .. مؤقتا لن يتم مرور رحلات بمطار (السليل) والذي يبعد مسافة ٨٥ كم عن وأدى الدواسر .. كما اقترح فتح مكتب (السعودية) في وسط الوادي وذلك لتسهيل عملية الحجز ونقل الزكاب منه والى الطار وبالعكس -تعبید طریق وادی الدواسر ــ

رنية وطوله يبلغ حوالي ٢٣٠ كم اللهذا الطريق من اهمية كبرى حيث يسلكه حجاج النطقة والمناطق المجاورة لها ولان فيه الكثبان الرملية المتشعبة .. املنا كبير في المستولين وعلى راسهم معالى الشيخ حسين منصورى لتلبية هذا المطلبِ .

● مطلوب تطوير فرع الوحدة الزراعية بوادى الدواسر الى مديرية زراعية ولا داعى الى الاشارة لمنطقة وادى قدواسر كمنطقة زراعية غنية بمواردها الطبيعية ويوفرة اللياه .. ان املنا لكبير جدا في المستولين .. وعلى رأسهم معالى د .عيد الرحمن أل الشيخ لجهوده الجبارة ..

للقدم : سعد المهنا الدوسرى

عرض شامل لمهام الادارتين وتوعي في فديمنا الغابر كانت وسيلة والبغال وكان جدنا العزيز يهتم اشتماما كبيرا بوسيلة النقل تلك

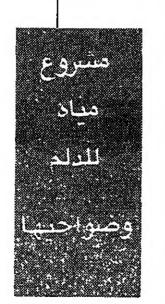
> اليومى فكانت تقال فيها الإشعار ويضرب فيها امثال العطايا من كبار القوم . والإن ويعد أن دارت عجلة الزمن وتغيرت بعض معقمه النظية من جمل الى سيارة مما طمس كل معالم ذلك الحيوان الاليف وكل تلك الاهمية التي كان يتسم بها . وبدأ عصر السرعة واخذ يتسم ءبالفجور، في اختراعات تلك المركبات ومدى سرعتها وتطويرها كل هذا اتى فجاة ليدخل على مجتمع الدول النامية وتظهر سلبياته بصورة اوضح من ايجابياته مما اوجب على مستولينا النظر لهذه الناحية نظرة اعلامية مكثفة لتوعية مستخدمي تلك الصناعات وتوجيههم لطرق استعمالاتها والشعامل معها بكل حذر وخوف من ما تورثه من عواقب ، وانطلاقا من مبدأ ءالوقاية خير من العلاج، فاننى بهذه المقدمة استطيع أن اورد اقتراحا في اعتقادي المتواضع انه لو اخذ بعين الاعتبار فسيكون مردوده ذا افضال حميدة علينا جميعا ولن يتم هذا الا بتضافر الجهود من جانب مواطننا الكريم ومسنولنا

> الاكرم . واقتراحي اربد ان اورده لأحظنا في الاونة الاخيرة قيام يعض شركات الدعاية الدولية اقامة معارض لنشر قاعدة الصناعات السبوقة دعائيا وتعريف الجمهور الكريم بهذه الصناعات ومعرزاتها بغية بشرها بصورة اكبر في اسواقنا المحلية . والقصد دناهو از تقام وعلى غرار بتك المعارض التجارية الثى

تتوافد اليها اعداد جماهيرية كثيرة جدا معارض تتبناها الجهات المعنية ممثلة في الإدارات التي ليا التصاق بالمواطن الكريم كالادارة العامة للمرور وادارة الدفاع المننى وقيادة الدوريات والنجدة وادارة المرور السيل .

يعرض في هذا المعرض المركبات المستعملة لتلك الادارة كالوابها التى تظهر يها وابعاد اختصاصات كل جهاز واجراءات استخراج رخصة او تجديد لاستمارة سيارة بالنسبة لجهاز المرور مثلا او الطرق المثلى للسلامة بالنسبة للدفاع العدنى وكيفية السيطرة على حريق بسيط او التعامل مع حريق الكبرباء . او كتوعية المواطنين من عدم ترك سياراتهم ومفتاحها عليها والنزول لقضاء غرض مستعجل .. كل هذه الاشياء اذا اوجدت داخل اطار معروض ويصورة طريفة تقدم خلالها الكتيبات كوسيلة توعية والهدايا المقدمة للحاضرين والمسابقات الطريفة مع أخذ اعتبار الجانب الإمنى والمقصد السامي وراء هذا كله وتعريف هذه الاشياء اليودية التي تمر علينا اثناء حياتنا اليومية وقبادة السيارة وحسن التعامل معها ياتي في المرتبة الإولى . فعندي الثقة التامة من ان هذا لو نغذ فانه سيعود بمردود ليس بالقليل خاصة وان اقيم ذلك المعرض بصورة دورية . اقتراح اقدمه لمستولينا المعنيين مغلفا بأجمل الامنيات لهم بالخير والصلاح والدعوات من الإعماق لهذا البلد

في ظل هذه الحكومة الرشيدة . عدد الرحمن ناصر المغيريج



الدلم مدينة واسعة حظيت

بنهضة عمرانية كغيرها من مدن

مملكتنا الحبيبة وتعددت احياؤها

الواسعة التي تحتوي على مدن

كثيرة بداخلها .. فالاحياء

الجديدة تعبير حقيقة مدن

صغيرة تتوفر كافة الخدمات

بها فكأن الرياض مدن متعددة

(تصویر سید خلد)

وليست مدينة واحدة!

نتيجة التوسع العمرانى المتزايد وكل الفضل لله سبحانه وتعالى ثم لحكومتنا الرشيدة التى اولت النهضة العمرانية ولاية حميدة ظهرت واضحة في تقديم قروض البناء للمواطنين عن طريق صنُّ وق التنمية العقاري ، ونتيجة للتوسع العمرانى لمدينة الدلم ظهرت احياء جديدة اهلة بالسكان فكانت بحاجة الى تطوير مشروع المياه حيث ان مشروع المياه القائم لا يفى بحاجة مواطني الدلم لان المشروع أنذاك كان في وقت لم تكن فيه الدينة بهذه الصورة من التقدم العمراني واذكر من هذه الإحياء على سبيل المثال لا الحصر حي الصحنة ، حى الناصرية _ حى الخالدية حى السليمانية وغيرها من الاحياء الاخرى ، كذلك قرية _ زميقة _ التي يجلب اليها الماء عن طريق الوايت ، كذلك هجرة الرغيب التي من بحاجة ماسة الي للاء نظرا لعدم حصولها على ماء الشبرب الا عن طريق الوايت ومما سبق يتضح ان الدلم بقراها واحداثها بحاجة الى مشروع هبير للمناه نظرا لعدم قدرة المشروع الحالى من تفطية القرى والهجر ، لاسيما وان الدلم غنية بمياهها العذبة وتوجد هناك ارض صالحة لاقامة المشروع تحت اشراف البلدية بكل رجآء نرفع الى وزارة الزراعة والمياه لتحقيق ذلك والامل وطيد في معالى الدكتور عيد الرحمن أل الشيخ الذي يحرص على توفير كل ما من شأنه خدمة أيناء هذا البلد الحبيب في ظل حكومتنا الرشيدة ايدها الله .

المقدم : المواطن

محمد عبد العزيز الحقبانى



لمسؤول يتجاوب معالمو اطهن

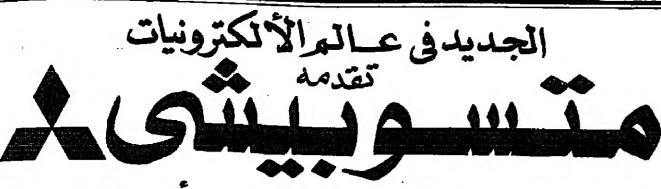
تعيين ٢٠٠ مؤدن والمسلم في عبي صيانة المساجيد ودورات المياه مستمرة سعادة رئيس تحرير صحيفة الرياض

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .. ويعد نــ اشارة الى ما نشرته جريدتكم في العدد ٤٩٧٢ الصادر في ١٨ / ١ / ٢ / ٢ فتحت عنوان " قصور بعض الخدمات في عنيزة" بتوقيع " مواطن مخلص " متضمنا ملاحظتين فيما يخص هذه الوزارة ، أولاهما عن النقص في الائمة والمؤذنين بالنسبة لبعض المساجد ، والاخرى عن انعدام الصيانة بها وخاصة دورات المياه

مقترحا اسناد ذلك لمؤسسات وطنية . نود الاحاطة انه بالنسبة للملاحظة الاولى فان الجهات المختصة بالوزارة حريصة كل الحرص على أن توفر لبيوت الله كل ما تتطلبه القيام برسالتها الجليلة ، وأول ذلك بلاشك الاثمة والمؤذنين ، الذين ينطلب تعيينهم التأكد من صلاحيتهم لعملهم ، ويتم أولا بأول تزويد المساجد بهم ، وليس ادل على مدى الاهتمام الكبير بذلك ، أنه قد تم في الفترة الاخيرة تعيين مايقرب من ثلاثمائة شخص على الوظائف المذكورة باوقاف عنيزة ..

اما بالنسبة للملاحظة الثانية ، فأن مراقبة صيانة المساجد وخاصة دورات المياه بها تتم على نحو مستمر ومنتظم ويتم معالجة أي نقص على الفور أما اقتراح أسناد ذلك لمؤسسات وطنية . فان الوزارة تلجأ الى الاخذ به كلما تطلبت الحاجة ذلك ، وقد تم فعلا اسناد صيانة العديد من المساجد بمناطق مختلفة الى نشكر لكم اهتمامكم ببيوت الله ، التي تحظى بكل الرعاية والتقدير

في هذه البلاد الكريمة .. وتقبلوا تحيلتنا ،، وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد



الجهاز الذي لاقي نجاحًا بجميع أنحاء العالم ١٠!

فيديومتسوبيتى إتش . إس . ١٠ كيو H.S. 220 Q الم ثلاثة أنظمة . بال سيكام . سيكام معدل . مع ريوت كونترول . الميتب الصورة يبحث عنها . الميتب المرامج أوتوماتيكيا دون وجودك الميوفرلك تسجيل البرامج أوتوماتيكيا دون وجودك



الوكادء الوحيدون: الشكودية المستعودية للالنكرونيات



المروبة المنائر الي كل مكان المختفق لسلعتك الرواج المنشود. المختصر المحقيق الهدف المجهد مربطك بالمستهلك عن طربق المهدف المختصر المحقيق الهدف المحتفظة المحت



۲۷۲۱۸۶ الربایض ۲۸۲۵۲۸۳ ۱۲۷۷۶۳۶۶

3-12/05

لخبر ۱۹۵۲۳۶۰



بتماسدالرحمن الرحم

ياأيتها النفس المطمئنة المجي إلى مئل طمئية فادخل فا عبادى وادخلي جنسي . صدق الله العظيم

شباب جبرالعرب

المقيمين في حائل ينعون بمزيد من الأسلى فقيد الأمذ العبيبة المقيدة الأمذ العبيبة الفائر العام للتورة السورية



المنافاة المالكان الم

تعنده الله برحمته ورضوانه وأستكنه فسيح جَناته وألهمنا وإياكم الصبَر والسلوان برانا لله وإناإليه لجعون س

شباب جبل العرب بحائد م

البنك السمودك الفرنسات فرص مرظيف

في نطاق مواصلة نموه بالمنطقة الويسطى السيرالبنات السعودي الفرنسي الن يعان عن رغبته فخي فتحاب لمتوظيف لفروعه الجدرية الآمية :

فروع جديدة بمدينة الرساض فرع حائل

فرع بريدة

فعلى من يتوسم في نفسه الكفاءة من حملة الثانوية لعامة أن يتقدم شخصيًا يوم الاربعاء (٣ مارس ١٩٨٢ المؤفق ٦ جمادى الثانية ١٤٠٦ امام لجنة التخطيف بفندق « ماربويت لرياض على لساعة لها بعدَ صباحًا وان يصطحب معه طلب تخطيف ، به بيانات كاملة ، تعطى با ولوت للاخرة لسعوديين رمميزات كثيرة منها - روات مغرية - بدل سكن سنوي - بدل مواحدات - علاج مجاني

مع تحيات البنك السمودك الفرنساك Al Bank Al Saudi Al Fransi الرياض - ضع طريق المطار- تليفون: ٤٧٨٢٠٦٦

EHANSA 🍑 A.

الكالهااب

.. عن الابداع

دَاكِ الشاعرِ ؟

وجهة نظر شخصية :

م أن هناك رؤى أخرى ؟!

عبقرية الابداع والمبدع !!

والشر .، والعدو والصنديق .

كيف يكون الاديب اديبا .. والشماعر شاعرا !؟ اى المقاييس يمكن أن تستخدم لمعايرة هذا الأديب أو

هلان ما يقدمه الاديب او الشاعر يكفى للحكم له او عليه .. لم .. ان هذا يستلزم مصد اقية ما يطرحه الفنان من

هلان الاتفاق مع الفكر المبثوث في الفن هو المهم

تلك اسئلة قديمة جديدة .. تستخدم احيانا سلاحا

للحط من قيمة فنان واحيانا اخرى اسلحة للدفاع عنه :

مايثيره الفن لا مافيه هناك من يحكم على الفن من

مقياس اجتماعي اوسياسي .. وهذاك من يعفيه من تلك

أو ذاكمن خلال ماييدعه .. وهناك من لايلتفت الا الي

ماهو كائن فيه صاحب الابداع المذكور.

هنك من يعترف بروعة وعظمة وابداعية هذا الغنان

ولواننا تبسطنا في الامر .. لو اننا نزعنا اسقاطاتنا

ومانستشعره من عقد نقص فينا .. ونحيناها جانبا

وحاولنا إن نتغلب على تبريراتنا .. لوجدنا اننا في قرارة

انفسنانهتز ونطرب .. نقر ونعترف بعظمة هذا الابداع

تخلط بين ماهية الفن وذاتية الفنان . نحن نخلط بين

ان هذا الإعتراف كامن فينا .. ولكننا نقصيه لاننا

هذا الخلط هو الذي سبب لنا عدم التمييز بين الخير

ان (المتنبى) مثلاً فنان عظيم قدم فنار انعا وخاك ا ..

وتلك حقيقه _شئنا ام ابينا _ كرسها فن المتنسى لا

ولكن هذا لايعني اننا نقر سلوك المتنبي في الاستجداء:

وما ينطبق على المتنبى ينطبق على سائر الادباء والقراء

اذن .. فالامريجب ان يخضع للفن ذاته باعتبار ان مافيه

من أبداع هو الذي يقرر فنية وابداعية هذا الاديب او

من منطق المنفعة أو المصلحة الذاتية .. ودون أن يعني

هذا ايضا التصفيق أو التبجيل لشخصانية الفنان ذاته:

هكذا . بدون أن يعنى هذا الانسياق وراء المعايرة

فيمة من يهمه الفن ولايهمه الفنان .. وتمه من يهمه

الواقعية أتجاه أدبي ينصهر فيه الانسان داخل مجتمعه بكل مشكلاته وابعاده ، نتيجة طبيعية للتطور العلمي والاكتشافات الواعية ، التي اعتمدت على التجربة والتحليل العلمي الصرف ، ومنَّ هذا كله خرج فن الواقعية مقررا حقائق الكون والحياة والوجود ، وقد اعتمد الكاتب ـ بناء على هذا المفهوم ـ على احتضان الواقع والحياة وبدأيتلمسكل مايدور داخلها عن طريق التجرُّبة ، والتطبيق الواقعي البحث ، ومن هنا نشأ مايعرف بالأدب الواقعي التجريبي او الطبيعي . ولم تكن الواقعية بهذا المفهوم قد انفصلت كلية عن الانسان وعلوم الانسانية ، بل دارت حول الانسان ، الا انها بسير اغواره ، كانت تنطلق من وحي واقعه الملموس من غير تحكم العاطقة وفورانها ، وعلى الخيال كذلك رتسييره ونموه ، نحو التعبير عما بداخله ، وعما حوله نحسب ، بل كانت الواقعية مستمدة من الحياة والواقع . تتناوله يد الاديب الفنان فتسجله ، بكل أبعاده وحذافيره ، ثم أن الواقعية فوق هذا تدرس المجتمع بكل مافيه ، وماحوله من مشكلات والام ، ثم هي فعق هذا وذاك تأخذ من التجربة الواعية ، والاستيعاب الدقيق للمشاهد والمرئيات الدنيوية ، فتتناولها بكثير من الحيدة والتأثى لطرحها في النص الادبي دونما تحليق في عوالم الخيال ورخرفه ، هادفا بهذا الى تحليق (كامل) للواقع مون تدخل للعاطفة أو الخيال في هذا التحليل وهذا لايعنى ان الواقعية تقوم بتسجيل الواقع تسجيلا فوتوغرافيا ، خلصة في تناولها لشرائح المجتمع ررسمها في مجالي : الأدب والفن ، وانما هي تتعدى هذا الى ماهو ابعد وأكثر عمقاً ، وهو الربط بين مشكلات الفرد مع غيره في مجتمعات مغايرة تماما . تشاركه في نفس المشكلات والآلام ، حيث انه بالرغم من المظهر والخلفية التاريخية الماضية المختلفين اختلافا كثيرا الا انهم _ أقصد افراد هذه الأمم _ يعيشون حياة ممائلة . ويواجهون المشكلات عينها ،

وقد نادت الواقعية في مجالي الأدب والفن ، بوضع أسس اتجاهها تلك ، التي تعمد الى بث حب الفرد للحياة والطبيعة ، وتحاول أن تعكس كل أبعاد الزمن الحالى بفية تطويره ، وربط الفرد _ بشكل تام _ به عن طريق الوعي الناضج ، ونقل الفرد كذلك من طور الخيال المحلق والمتَّامل بشكَّل مضل لنفسية القرد ، ثم الارتفاع به الى عالم الحقيقة ، الذي هو في حقيقته ، وعن طريق مواجهته ، يصبح القوة المغذية للفرد في سبيل الاستمرار لايجاد حياة أفضل ، وأقل الما ، وتعاسة . وقد ذهب البعض الى أن الواقعية بوصفها أتجاها الدبيا أنما نشأت في-القرن التأسح ويغيري روان كنت. اوافق الرأي الذي اينده (فتكليستين) في بعثة عن لواقعية والفُّن ، خَاصَة فَيْ تَتَاوِلُهُ لِمُضُوعٍ نَشَاةٌ وتَطُورُ الواقعية ، اذ يرى ان الواقعية ليست نتاج القرن التاسم عشر او العشرين ، بل هي تسري في تاريخ الفن كما تسري روح الجماهير في تاريخ الأمة .. وهكذا يواصل المؤلف رحلته التاريخية في مغمار الفن جماليا ، ليصل الى دعوته الخاصة بربط الفن بجماهير القراء الباحثين عن مكان لهم تحت الشمس .

نتاج العصر والأمة ، وكذلك القرد على حد سواء ، كلُّ حسب دوره ، ومدى تأثيره ، وتأثره ، ولهذا كله نرى ان العصور السابقة ، بل اللاحقة أنما تتوالد الواقعية مع مضارتها ، وفكرها ، وتطورها الواقعي ادبة ، وفئا ، ولا يكون محك الحكم عليها الا بقدر مايعرفه ويسترعيه الفرد والمجتمع كلاهما ، عن العصر وتطوره ، بل عن انفسهم اولا ، ولهذا فالواقعية ، انما تتوقف على المدى الذي أخذ الإنسان فيه على عاتقه أن يكون سيدا وإذا كانت الواقعية منذ نشأتها قد دعت الى تذويب

رعلى هذا فالواقعية _ على اختلاف انواعها _ هي

وصهر الفرد داخل مجتمعه ، عن طريق سيادته لهذا الواقع ووعيه له ، وسيطرته على الطبيعة من غير تخبط خيالي أو جنون الطيش التأملي ، وكذلك عن طريق استبعاب قوانين الطبيعة ، وفهمها ، واعتصار مادة الابب ، من وهي مشكلاته الشخصية ، ومشكلات غيره من البشر ، فإن فن الواقعية الجديدة قد استعد مادته من وحى عناء طويل للامة والانسان والمجتمع ، وهي بهذا تتأبِّع للتطور العام الذي يصيب الأمة ، وفوق هذاً وذاك هي نتاج الحركات الوطنية والتحررية التي تنطلق في العالم لتحرر الانسان والمجتمع ، ثم هي كتلك خلاصة تجارب زمن طويل داخل التراث الانساني ، الضخم على من العصون ، وليست بهذا عقيمة محدودة الأفق ، مغلقة متقوقعة على نفسها ، بل هي تشارك مشاركة ايجابية وفعالة كل مجتمع بأقراده ومشكلاته ، والامه ، وتحاول الاستفادة من المكاسب الاتسانية العامة على جميع المستويات النقافية والفكرية لمي كل

والواقعية الجديدة هي نقاج كفاح طويل ، ونضأل تتابع على المستوى السياسي والاقتصادي والاجتماعي ، عن طريق احتضان هذه وتلك ، وتوليدً أمال جديدة للجماهير ، وتعود الواقعية الجديدة من حيث نشأتها الى عوامل كثيرة غير تلك التي ذكرت ، وان كانت في معظمها مرتبطة ايما ارتباط بعاً مر ذكره كنمو الشعور القومي ، والوعي بمجريات الأمور لدى الجماهير على المستوين العالمي ، والعربي ، ومدى مشاركة هذه الجماهير في الحركات النصالية ، ثم تولد حاجات اجتماعية جديدة يسعى اليها الأقراد نتيجة للتطور ، والرقى ، والحضارة التي لحقت العالم عن طريق بناء الفرد والمجتمع اقتصاديا بشكل حر سليم . من هنا فقد كانت أدبِّ الواقعية الجديدة ادبا يمكننا تسميته بأدب الثيار الاجتماعي الصاعد ما بشكل أبعاد الجنمع وحياته ومشكلاته ، مستمدا من الواقع المعاش ومن مقاييسه الفكرية والأدبية مادة للانطلاق نحو

والواقعية الجديدة مع هذا تهتم بالنظرة الشمولية للعالم ، وتسبر الأغوار البشرية ، والاجتماعية عن طريق التحليل ، والواقع ، لا عن طريق التخيل والعاطفة ، ومن منا غاننا نجد عند كتاب الواقعية - كما يقول أحد الباحثين _حقائق الحياة بسيطة ، ونجد الحب المزدهر له والعطف العميق عليه ، والتقمس للثعر لمشاكله . ولعل مايمر هذا الفن عن النواة الأولى للواقعية التي سبق ان عرضنا لها في بداية حديثنا ، أن الواقعية الجديدة لاتقف عن قوانين أو أسس طبيعية ، ومنطقية لابد من وقوف الأديب الفتان عندها ، بل أنها هنا وفي مجال الواقِعية المستحدثة ، لا تنقعد بتلك القوانين - بل تتعداها منطلقة من نقطة وإجدة هي قيقة الفرد وأيملنه المطلق يقدراته ولمكاناته ، ومدى تأثيره في خلق مجتمع. أفضل ، وثقته بأنه قادر على تحقيق أماله .

وتدور الواقعية الجديدة في معظمها حول الفرد داخل المجتمع وخارجه ، فتدرس مشكلاته التي يعتبرها الأديب الواقعي ليست الغازا او طلاسما يصعب حلها. بل هي في نظره مشكلات طبيعية بالقياس للمجتمع ومتطلباته وآماله ، ومن هنا غان مواجهة الانسان لمشكلاته في أدب الواقعية الجديدة نقطة انطلاق نحو أمل بعيد ، لايجب الاستسلام عندها للمشكلات فحسب ، والقعود واليأس والسلبية ، بل اظهار ذلك الأمل ، وتزويد الشخصية بالوعي والمعرفة والادراك والأمل ، ومن وحي واقعه ، وواقع مجتمعه ، وهذا لايعني ان أدب الواقعية الجديد لايخلو من المفسى والآلام ، والموت والظلام ، بل هو يحاول أن يتخذ من هذا مسارا لتحقيق سعادة ويشائر حياتية ، مطهرة من هذه الألام وذلك

ان الواقعية الجديدة تنطلق من نقطة ايمانها بالانسان بوصفه كائنا له حرمة ، ونيه خير عميم ... ومن مَّكَ النقطة يتحدد الكثير من اعمال الأديب ... ومن تلك النقطة كذلك ينبعث التفاؤل ، والتفاؤل الذي بيني عليه الواقعيون الجدد أدبهم ، انما برجع الى أيمانهم المطلق بالفرد ومقدراته وامكاناته ، في أستيعاب وهضم كل متطلبات العصر ومجريات الأمور بشكل أكثر وعياء واكثر ثقة في المستقبل ، عن طريق مس جوهر الانسانية بمختلف ابعادها ، وتشرب هذا كله ، وطرحه على أرض الواقع ، وتطبيقه بشكل يساعد على بناء مجتمع راق ، وثيق الصلة بتاريخ الأمة ، ماضيها وحاضرها ،

على أن القيمة الحقيقية _ حسب تقديري _ لهذا الأدب هي انها تربط الأديب بوطنه ، وأرضه ومجتمعه في اطار غير محدود ، أذ ينطلق من احساساته بمجتمعه ووطئه وأرضه ، والتعبير عن مشكلات الانسان داخلها الى التمبير عن مشكلات الانسان في كل مكان ، والتعاطف مع البشرية جمعاء ، ولهذا كله فاتنا نرى الأدب القصصي في بعض بلداننا العربية ضمن الاتجاد الواقعي ألجديد يحاول ان ينتقل ببعض القضايا السياسية الوطنية ، او الاجتماعية من واقعها المحدود الى واقع انساني رحب وشامل . ولأن الواقعية الجديدة بوصفها اتجاها ادبيا تعبر

محمد القاسم _ البحريين

بيدو أن مسرح الطفل مازال يستحوذ على اهتمام

العاملين في المسرح البحريني . وهو كما ييدو مجالاً

مفتوحاً ومقريا لطرح التنافس الاخراجي بين عمل

واخر . وهذا الاستحواد والاهتمام يتصل بالطبع بالاتجاء الغامر الذي لتضح وتنكد في الثقافة العربية

وفي البحرين يأخذ مسرح الطفل الأن اهتماما من

نوع خاص . فبعد أن خاضت الفرق الاهلية تجربة مسرح

الطُّفل . بدأتُ الفرق الثجارية (الخاصة) اقتحام هذاً

الميدان. و «المسرح الأهلي» الذي يملكه حمد الشهابي ،

أخذ نصا من تأليف (نيجيني شفارتس) الذي أعده

الشاعر على الشرقاوي . وكَانَ الغنان عبدالله يوسف

الذي قدم تَجارب أخراجية أحرزت قسطاً من النَجاح ،

لكي يخرج هذا النص للأطفال . عنوان المسرحية «ليلي

والذُّنَّبِ، وجميعنا بعرف هذه الحكاية القديمة التَّى تشير

ألى خُبِثُ الدُّنْبِ الدِّي قرر أنْ يِأْكُلُ لِيلِي ، فَدُهُبِ الْي

الجدة التي تنتظر ريارة ليلي اليومية لها . فأكل الجدة .

ونام في سريرها ليأكل ليلى عند وصولها . الجديد في النص الذي أخرجه عدالله يوسف هو محاولة تمثل

بعض ظاهرات المجتمع المعاش بهن صراعات مركبة .

ليقوم بتبسيطها في علاقات بين حيوانات الغابة التي

استطاعت ليلى ترويضها وخلق صلات حميمة بينها . بحيث نلاجظ الأرنب والدب والقنفذ في صداقة جديدة

تتعاون مع ليلى لكي يحققوا مواجهة شد الذئب الذي

تلعب الى جائبه الحية دورا خبيثا ضد صداقة الحيوانات

وليلي . وتقوم العصافير بدور فرقة استكشاف الي جانب

لَيْلَى كَذَلْكَ مُعْرِفَةً تَحْرِكُكُ الْذُنْبُ فِي الغَابِةِ . وَنَلَاحَظُ أَنْ

الذُّنب بيالغ في مكابرته ورفضه لأيَّ نوع من الصداقة ،

حتى مع الحية التي تحاول التقرب قدر الامكان من النب . ويتنكر الذئب في لباس كلب ضائع خانف يلجأ

لجدة ليلي لكي تحميه من (النب) . وسرعان ما يهجم

عليها ويلتهمها لينام في سريرها . وتصل ليلى الى كون الجدة فيهجم عليها النب وياكلها ليضاً . وهنا يبدأ دور

الأصدقاء الحيوانات للذين يتعاونون جميعا مع ناطور

الغابة لانقاد ليلى والجدة ، ويقومون بأخراجهما من بطن

الذئب بالقوة . ويتم القبض على الذئب والحية معا في

لحظة الانتصار الأخير . ويشترك الجميع في غناء ينم

عن عودة الأمن الى (الغابة) وتشمل الصداقة جميع

بالطبع للخيال دور كبير في نسج العلاقات والاحداث في العرض . والذي ساعد كثيرا في نجلع العرض .

اللُّوحاتُ الْغَنَائِيةِ بِكُلِّمَاتُهَا الْمَعِيرَةِ (الَّتِي كُتَّبِهَا الشَّاعِرِ

على الشرقاري أيضاً) حيث قدم الفنان خالد الشيخ

عملا جيدا في هذه التجربة . قياساً للى محاولاته

السابقة . حيث الاغنية هنا لم تحضر كزوائد استعراضية بقدر ما ساهمت دراميا في التعبير عن

الموقف . ولقد ساعد الصوت الجميل لكِّل من سعاد

عيدالله (ليلي) وأمينة حسن (الأم) في أعطاء الطابع

الجمالي لُلْفَتاء والموسيقي ، وأن كأن التسجيل الصوتي

اثناء العرض كان سيئا بعض الشيء بحيث لا يستطيع

الحيوانات الأخرى ،

في السنوات الأخيرة ، ادباً ومسرحاً

عن مشكلات المجتمع ، ومبنيا لقيمة الفرد في هذا الوجود ، فقد كان من الضروري ان تكون مادة هذا الأدب منقنة انقانا كاملا من حيث الجوهر الأدبي ، ومن حيث الفكرة والهدف ، أضف الى هذا القدرة على استخلاص المشكلات العامة التي يعاني منها المجتمع ، ومحاولة الانتقال بيا من حيزها المحدود _كما اشرت _ الى اطار العالمية ، الى اطار الإنسانية الرحب عن طريق استيعاب مشكلات المجتمع ، وتبنى الشعارات التي تقوي من اواصر الربط بين افراده ، ومشاركة الأديب بهذا كله في كل مراحل النضال التي يحياها ، ويمارسها ، ويعايشها ابناء هذا المجتمع .

وأدب الواقعية الجديدة _حسب تقديري _ هو العن المعبر عن امال الفرد والمجتمع من خلال ممارسات فردية في اطار المجتمع بصورة عامةً ، واعني بهذا أن تجارب الفرد الخاصة . ومدى فاعليته في اداء الدور الطليعي ، سواء اكان على المستوين السياسي والاجتماعي ام على

المستويين الأدبي والفكري ، وبتعبير أدق مدى ما يكتسبه الفرد خلال تجارب المارسة تلك من اداراك ووعى كاملين بالواقع ومشكلاته ، فينطلق ليعبر عنها . ويحاول ايجاد الحلول المثلر لها . وهذا الدور يتضح بشكل جلي عند كثيرين من كتاب القصة العربية المعاصرة وتلحظه كذلك في الشعر المعاصر في كثير من

وقد طبع القرن العشرون . ومنذ قيام الحركات النضالية العالمية ، بطابع التمرد على كل قيم الجمال والحياة عموما ، ومن هذا فقد كان دور الأديب والفنان والمفكر الجدد هو ان يحملوا على عواتقهم مسئولية الصدق والأمانة في تصوير عالم متشابك يسعى بكل مالديه من امكانات الى صياغة الانسان الجديد وحل مشكلاته الفردية والاجتماعية .

وقد واجه الأدب الجديد اول ما واجه . ضرورة التحرك من وحي الأدب القديم دون المحاولة لهدمه او القضاء عليه . ولهذا فإن امتصاص كل الثقافات ، ومحاولة هضمها ، والوقوف عند كل ما ابدعه السابقور في مراحل تطور البشرية ، هو الطريق الرئيسي الذي انطلق على اساسه ادب الواقعية الجديدة . وعلى أساس البحث عن الجمال عند الواقعيين

الجدد اتصل كتابها اتصالا مباشرا بالمجتمع في كل مراحل تطوره . بماضيه ، وحاصره ومستقبله ، وهذا ماريطهم تماما مرباط منين بالتاريخ والتراث ، ولم تكن مَضَرَتِهِم قاصرة على هذا الجانب فحسب ، ولم تكن أمام الواقعي كذلك يه وهو ينسج ادبا انسانيا عاما ، عميق الأثر ، تلك القوانين والمقننات التي لابد من السير ورادها ، وحسب ماتصنعه له مسارات لحياته ، بل انطلق من وحمر ذاته . ولهذا غانه من خلال تلك الذات ، ومن وحي ثقتُه بمقدراته الخاصة ، بدأ محاولات التغيير مع الواقع ، وفرض واقع انضل على كل جوائب الحياة ، ولعل هذا ماولد لديه الشعور بالتفاؤل أيمانا منه بقدرته على صنع التاريخ على اساس سيادته له وسيطرته عليه ، قاصدا بهذا كله أسعاد نفسه ، واسعاد البندية جمعاء وللبحث عن الجمال بهذه الصورة الانسانية ، اتخذ الأدب الواقعي الجديد النرعة الانسانية اساسا للتعبير والتفكير ، فاحد يسبر الموار الكون والحياة والانسان الجمال هذا الانسان بالبهجة والمتعة ، وأن كانت هذه المتعة بعيدة عن الاحساس الذاتي بها فحسب . أد أنها بيدًا تصعف ارادة الانسان . وانما هي متعة تعلم يزيدوا ماهو جميل على الأرض ، وهذا هو البرنامج العريض للفن المعاصر الذي يستطيع ان يثري الفن .

بقلم : د . نصر کباس

للوصول الى الجمال في هذا كله ، أنه لابد أن يزود من الناس أن يحبوا الجمال ، وأن يناضلوا من أجله ، وأن ويكفل احترام الانسان

وينظر أصحاب هذه المدرسة الأدبية الفنية الى الجمال التنبوي . فيرون انه لمني ونادر ، طالما لم يقم بفعله الانسان ، واعتقد ان مثل هذه الأراء فيها كثير من التطرف . أذ أن جمال الكون والحياة _حقيقة _ تعتبر من بديهيات الوجود . ودليلا على بقاء الروح السعيدة المبشرية فيها مز خلال الوشي الالهي والذات الرحمانية . وايا ما يكون امر اصحاب هذه المدرسة الا انهم بصراعاتهم مع الاتجاهات الطبيعية والذاتية في الكون أنما يظهرون تطرفا في تبيين الدور الفردي الذاتي حول عذا الصراع للوصول الى ليم الجمال فيه.

جاك لانغ وزير الثقافة في فرنسا حاليا في عهد الرئيس فرانسوا مبتران يحاول ادخال حركية جديدة على وزارته ، واول ماقام به في هذا الصند انه رفع ميزانية وزارته من ٣ ملیارات فرنگ فرنسی الی 7 ملیارات وسوف يزيد فى رفع هذا المبلغ خلال العام القادم ١٩٨٢م ، وفي رايه ان ٦ مليارات (امر معيب بالنسبة لبلد

مثل فرنسا) . وقد وقف الوزير الشاب امام الجمعية الوطنية .. ليتهم من سبقه من وزراء الثقافة بانهم قاموا ب (تنظيم الصحراء الثقافة في فرنسا) ،

والكل يعلم في فرنسا ان جاك لانغ هو (رجل ميتران) لذلك بركز في كل مناسبة على أهمية الثقافة في تاريخ الامم . فهو المسؤول عز القطآع الثقافي للحزب الاستراكي الفرنسي ، وكان الرئيس ميتران من ناحيته يركز في حملته الانتخابية الرئاسية على اهمية الثقافة ، وكائت اللقاءات والمهرجانات يخصصها اثناء الحملة الإنتخابية للحديث عن سَوْون الثقافة ، متل السينما والموسيقي والمسرح والغنون والاداب اكثر من المرشحيسن الأخريسن

ومما لاشك فيه ان جاك لانغ هو الذي كان وراء الزيادة في رفع ميرانية ورارة الثقافة ، فكيف قابلت الصحافة الغرنسية هذه الرّيادةُ ؟

ابْتقدت الصحافة من اقصى اليمين الى اقصى اليسار في فرئسا ورير الثقافة الفرنسي حيث اتبمت صحيفة (لوفيغارو) الحكومة الفرنسية الحالية بأنها تريد أن (تفرض رابطا رسمیا پربط بین روح الجماعة والابداع الفردي) ، وفي حين وجدت صحيفة (ليبيراسيون) في برنامج جاك لانغ رغبة تسلط كامنة لعقد قران دائم بين الدولة والتقافة ،

واعتبر أخرور أن (مضاعفة ثلاثة مليارات الى ستة لاتعطى غير ستة مليارات ، ولاتغير شيئا من وضع الثقافة) .

ويدافع اركان الحكومة الغرنسية الحالية عن وجهة نظرهــــــ فيعتبرون ان مضاعفة ميزانية وزارة الثقافة تشكل خطوة بلتجساه ارالة (الفوارق الثقافية) في المجتمع او التخفيف منها على الإقل ، خاصة وان (جدور فرنسا وعظمتها تضرب

الطفل (أو المشاهد) أن يتابع برضوح صوت الغناء غي خضم أيقاع الموسيقي الذي بدا طاغيا على الصوت البشري . وهذه مسألة تقنية ينبغي الاهتمام بها لكي تكتمل متعة المشاهد بالعرض .

لقد حقق عبدالله يوسف عملية اخراجية حساسة فر

هذه التجربة ، وخالية من الزوائد . حيث كل شيء جاءً . ضمن سياق العمل الدرامي . ويمكن القول از ألمخرج استطاع ان يحرك المثلين بصورة جميلة من جهة ، وحية أيضاً . قان سعاد عبدالله في دور (ليلي) كانت شخصية جَديدة ، قياسا الى دورها الباهت وحركتها التناؤيية في مسرحيتها السابقة (حمامة نودي نودي) التي شَارِكتُ فيها العام الماضي . بمعنى أنَّ المخرج هذا فجر فيها امكانات لم تتوفر عليها في العمل السابق . وفي دور الذئب أكد جاسم الصابغ أنه ممثل ينطوى على ماقة قابلة للعطاء . فقد كان مجسدا دور الذَّنب بالشكل المعنوي والجسدي الذي لم يتحقق مثلا في دور الدب والحيَّةُ ، جَاسم الصَّايِغِ كَانَ مُقَنَّعًا جُدا فِي الْعَرضُ .

لكن . عل يجوز لنا أن نسأل سؤالا أولا ، هو : أن النجاح الذي حققته المسرحية ناهضة بالعناق الغنائية والموسيقية . هل له أن يتحقّق بنفس الدرجة لو أنها كانت دراما خالبة من الغناء والموسيقي *

بالطبع نحن نعرف ان للأغنية الخفيفة مكانة خاصة لى نفسية الطفل ، من حيث امكانات الاقتراب من الأستيعاب والتفاعل . لكن ايضا . هل بالامكان ان نتوقع لعمل مسرحي للاطفال يقوم وينجح بعيدا عنّ هذه العناصر الغنية التي تشكل تشويقا ووسائل توصيل "

اعتقد أن مثل هذه التجارب جديدة بالمحاولة . ربما لأن ذلك سيكون درجة أقرب الى جذب الطفل وربطة بالمسرح كدراما اكثر من كونه غناء .

ونتمنى على فنانينا ان يفكروا كثيرا في هذه التساؤلات لكي نحافظ على مستقبل السرح والطفل درامياً بالدرجة الأولى ،

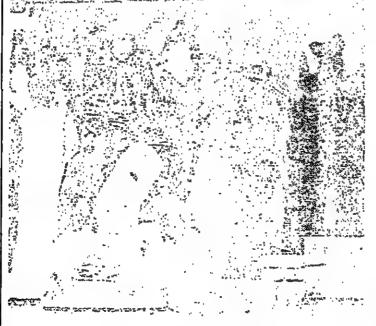
مناك تساؤل ثان كذلك ، وهو أليس في الأمكان أن يكون العرض أكثر نجاحا وفعالية لو أن الحوار جاء باللغة العربية القصحى الثي تناسب قدرات الطفل؟

تطرح هذا السؤال ، لكي تلفت النظر الى ان اللغة الفصحى هي الأداة التي ينبغي أن ترتبط بعملية الارتقاء بذهن الطفل . وفي تقديري أن (ليلي والذئب) ستكون اكثر جمالالو لنهاجات في لغة فصحى بسيطة

اعتادها الطفل في المدرسة وفي القصص التي يقرؤها أو يستمع البها من والديه في البيت . فاذا كان ذك ممكنا وجميلا الماذا الاصرار على

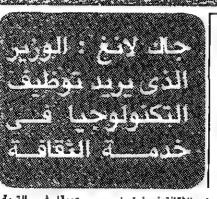
ملاحظة أخيرة ينبغي أن تقولها لكي نخلص ضميرنا ، أن مسرح الطفل يجب أن لا يكون وسيلة تجارية ، دعك عن كونه موضة رائجة هذه الآيام . فان تقوم مؤسسة خاصة بانتاج عمل من هذا النوع ، ينبغي أنْ لا تَجعل سعر التذكرة دينارا ونصفا بأي حال من

الأحوال ، هذا عمل تجاري مبالغ فيه ، قلك أن تتصور عائلة لديها (على أقل تقدير) أربعة أطفال . بالاضافة الى الأم والأب . كم سيكون عليها أن تدفع للحصول على ست تذاكر ..؟! علينا أن نحب الطفل . ولكن علينا أيضًا أن تخجل منه ليضًا ؟!



◙ مسرحية ليلي والذئب





تشكلت لها على مدى العصور) حسب تعبير الرثيس الفرنسي فرانسوا ميتران نفسه . فهل يقدر وزير التقافة في فرنسا (تحريك) الثقافة وتوجيهها مثلما يريد في عصر العلم والتقنية ، وهو الوزير الذي يؤكد باستمرار على وجوب (توطيف التكنولوجيا في خدمة الثقافة بدلا من از ننسي

الثقافة فرحا بالتكنولوجيا التي



اندرى مالرووزير الثقافة في

مهرجانان دوليان

يلتقى عدد من الادباء والناشرين

في العالم في الفترة من ٢١ الى ٢٥

ابريل القادم في المهرجان الدولي

الرابع عشر للكتاب والصحاقة الذى

يعقد في مدينة نيس الفرنسية لتبادلُ

ويعقد في نفس الفترة المهرجان

الدولي للسينما والتلفزيون الذي يتم

فيه عرض الافلام السينمائية

التسجيلية بحضور عدد من

المخرجين والمنتجين .

الإراء الثقافية .

اذا لم يكن في سيرة وحياة الشاعر فاسكوبوب مايثر حقا ، بمعنى مايخرج عن المالوف ، فان في شعره مايشدك اليه ، ويجعلك تتعرف معه الى تلك الخامة ذات الأصل الموحد في شعراء العالم ، جميعا ، وهي القادرة على تحويل العادي والمالوف في الإسياء والتجارب والمشاهد ، الي اسياء ومساهد غير مالوفة ... مجوهرة .. او معسولة بشعرية السّعر ... حتى كان ما سماد غرسيا لوركا ..الروح المبدع، قد حل في اجساد هؤلاء الشعراء جميعا دونما تفريق بين لفاتهم وانتماءاتهم القومية او الفكرية او

تظهر مقدرة فاسكو بوبا الإيداعية اكثر ماتظير ، في روح السخرية المرة التى تتخلل لغته وصوره وتركيب

اشعاره ، تبقى في حير رومانطيكي بيدو احيانا مهذبا ،

فهو يقول في كتابه الذي نشره عام ١٩٥٢ . تحت عنوان نباح KORA من قصيدة اعطاها عنوان حمار ترد في هذه المجموعة عناوين القصائد التالية على

> يتمرغ في التراب احيانا ... فتنتبه اليه .

مشاهده ... سخرية تحسها وكانها تنبع لامن ميل كوميدي اصلى لدى الشاعر ، بل من شكل من اشكال الياس او المرارة ، أو الإحماط احمانا ، لرجل مجرب ، كشفت له التجربة ، بعد طول مراس . أن الاشياء الضاحكة . والمظاهر البسيطة . تخفي خلف قناعها ولنقل خلف قشرتها الخارجية . او جلدها البراني ... تَحْفَى حقيقة مرة وقاسية وفاجّعة ... وان السخرية ، بالتالي ، حين تصبح مدخل تناول لاشياء العالم والحياد ، تصبح مدخل احتجاج ايضا . هذه السخرية المرة التي نجدها لدى "فلسكوبا" في

واحيانا بنحو منحى سرياليا او غرانبياً . ولكنه يبقى ملطفا دون مبالغات فلاحة .. ان سخريته ليست سخرية سوداء كما نراها لدى «بريخت» مثلا . حيث يتحول الإنسان الي صرصار او مسخ ، كما يحدث في مسرحيته المعروفة الصرصار ... نستطيع ان نقول ان ، فلكسو بوبا ، يبقى مهذبا . لا بالمعنى الاخلاقي للكلمة ، ولكن بالمعنى

سبيل المقال : (جواد ، حمار ، خنزيرة ... الخ) المقطع

فلن تری سوی اذنیه

: قلالة امال :

الغربي الى بلادنا العربية 🖫

ووقعها الاجتماعي والثقافي والاقتصادي

التكنولوجيا فبل الاجابه على الاستلة

اطول والحياة اكثر تحررا من الالم :

اللعب . أن فأسكو بويا يتمتع في أشعاره ، بخاصية نادرة . في تقديم بعض الصور والأفكار ، في أطار طفولي من اللعب . ولنقل التسلية . تسلية مع النفس والأخرين والأشياء . وهو يعطى عناوين لعب لبعض قصائده . على سبيل المثال: في مجموعته الشعرية المسماد : "الحقل المضطرب، المنشورة عام ١٩٥٦ . ترد العناوين التالية:

المغوي ، لصوص الورد ، بعد اللعب ، في حديث انهُ يقولُ في قصيدته : قبل اللعب :

يغلق المره عينا ويحدق في نفسه متبليا يحدق في نفسه ليرى: لامسامير

لالصوص

لابيوض وقواق ... يغلق المرء العين الأخرى ويجمع نفسه ثم يقفز يقفز عاليا عاليا عاليا

الى قمة نفسه ... ونسمعة ايضا يقول ، في قصيدته : "لعبة الاستغماية» :

> مواحد يختبىء من واحد يختبىء تحت لسانه ويبحث عنه في التراب ويختبىء على جببنه

ويبحث عنه في السماء ... وهذا العبث الطفولي بستطيع از يتناول اي شيء. الكرسبي او المسمار . او العمال . اوالمفتلح ... اي شيء قابل

> ⊕واحد يمسد ساق كرسى حتى يستدير الكرسي

ويقول له بساق : اهلا ' أخر يقبل تنقب المفتاح

في الموسم الثقافي الثاني لجامعة الدول العربية :ــ

فرنطاق الموسم الثقافي الثاني لجامعة الدول العربية القي الدكتور

أسامه الخولي المستشار الاول بمعهد الكويت للابحاث العلمية محاضره

تحت عوان . خطة عربية موحده لنقل التكنولوجيا . انار فيها العديد من

الافكاروطرح بعض المواضيع للمناقشة ."ولعل من بين اهم هذه الانكار

واكثرها الحاحا . مايتعلق باحداث وتطوير خطة عربية لنقل التتنية

واساليب وطرق التنمية الى مجتمعات واقطار العالم العرسي وتنظيم

لعوز المادي والعلمى والتقنى تحت اشراف الدول العربية نفسها

لضمان الفهم العلمي المتبادل . وحاصه لظروف واوضاع اقطار العالم

العربي، بحيث يكون هذا العون اكثر جدية واكثر جدوى ومبرط من

ونحن. في هذا المجال الن نستعرض محتوى المحاضرة التي القيت

من طرف الدكتور أسامه الخولى ، وانعا سنسير على هديها لطرح

المشكلة التي لها مساسر بانجاز اتنا الحضارية وبلورة افاقنا المستقبلية ·

ومن الاستلة التي تفرض نفسها في هذا المضمار مايلي :

_ هل من المفيد نقل التكنولوجياء اساليبها وطرقها التنموية عن العالم

_ ام أن الأصح والاطم أن يكون لنجتمعاتنا العربية جوانب تقنيتها

_ وياختصار . هل يتعين نقل التكنولوجيا من بلد غربي الى اخر عرسي

ولعل الافادة تكون اعمق لو تعرضنا بسيء من الايجاز لمفهوم

غالتكنولوجيا . وكما جاءت في كتاب الدكتور رجا حجار استاذ الكيسياء

هى نطبيق المعرفة العلميه لحل احتياجات الانسان المادية وهي

تسعى الى جعل الحياة اسهل واجعل واكثر امانا . وتؤمن الطاقة والالات

التي تربح الانسان من الاعمال الشاقه في حياة الانسان اليومية . وتوفر

النقل السريع للانباء والإعلام . وتسنهم التكنولوجيا الزراعية في زيادة

الانتاج الغذائي وتصنيع المنتجات الغذائية وحفظها وقد تغلبت

التكنولوجيا الطبية على اخطار الكتير من الامراض . وهي تجعل العمر

واجابة على الاستلة السالفة المطروحة نقول أن التجربة قد أثبتت أن

نقل التكنولوجيا مرتبط دانما بنقل عناصر التقافة التي انتجتها وتفسير

ذلك أنه عندما تكرن التكنولوجيا متقدمة جدا وتتطلب صيانه عالبه

متواصله لاتتوفر في البلدان العربية وجب استيراد الاطارات الكفؤة لها

على اختلاف معادنها وايديولوجماتها التقافية وبما ان الثقافات ليست

جامدةفقد تحسبح التكنولوجيات الجديدة مه الوقت وسائل للتعبير

الثقافي، وربسا خلقت تحديا مباشر للتقافة القائمة في ربوعنا وتسبب في

انبتات ثقافي خطير لابناء الوطن العربي . هذا بالاضافة الي عنصر

التبعيةاك أنم والتي تفرضه ظروف استيراد قطع الغيار اللازمة للألات

مراعاتها فتتمثّل في عملية الانتقاء بالغة الدقه لثنقية ما. قبل نقلها الى

مجتمعاعتنا العربية وذلك وفقا لظروفنا الاجتماعية والاقتصادية

والشيقافية . ووفقا كذلك لمراحل تطورنا الحضاري ، والا لتردينا في

مزانق خطيرة تكون بمتابة العانق الاساسي للتنمية العربية ولتشخيص

هذا المعنى نقول . أن معظم اقطارنا العربية تقه في اقاليم المدارات

الصحراوية وتعتمد بصفه اساسيه على الزراعه ذات اسلوب الانتاج

الاسبوي المختلفه وللاسف ، بيد أنه يجب الاحتراز من كيفية تعصيرها

فليسر نجاح استخدام تقنية زراعية معينا في مجتمع عربي ما يعني

الإخر على نحو تلقاني ، وبدون النفات للظروف ، امر له تقفعي هذا المجالُ

الغربية صالح التنمية العربية امرجدير بالتمحيص، وأن ذلك يجب أن يتم

في اطار محكم ودقيق من التعاون العربي _ العربي ، وأن المسؤولية تقع

يكل ثقلها على المعنين بالامرمن ابناء الامة العربية القادرين على توليد

الاساليب العلمية والتكنولوجية ولاسيما انهم يمثلون طاقة بشرية يقارب

عددها ٢٣ تالما وفنيا لكل ١٠٠ الف ساكن عربي ، حسب ما افادت به

ومن ثم . قان نقل واستعارة مخططات الثنمية واساليبها من مجنب

ومن وحى هذه الخواطر السريعة . يمكن القوّل أن نقل التكنولوجيا

بالضرورة نجاح استخدامها في تنمية رراعتنا .

احدى نشريات اليونسكو .

اما النقطة الثانية التي نرى أنه من الواجب على البلدان العربية

الخاصه واساليب تنميتها الخاصه غي ضوء ظروف تطورها التاريخي

غي حدود معينة مرسومة مع ضعرورة اجراء التعديلات اللازمة ا

في كلية بيروت الجامعية . والذي يحمل عنوان Tac HNology

لكنه يجنح مي الكتير من حالاته الي سخرية تتخذ شكل

محمد على شمس الدين حتى يبادله ثقب المفتاح قبلته ثالث يقف جانبا "اللعب" ـ "قبل اللعب" المسمار ، لعبة الاستغماية ، يحنق في الانتين ويلوي رأسه ويلوي راسه

لكنُ هذا اللعب الذي يقرب "ففسكو بوبا" من الطفولة ، يجتمع به في الكثير من الحالات محو "شعبية" فولكورية ... سيماحين يستعمل في قصائده خلفية سرد حكائي ... يتكلم القصيدة كانه حكواني يروى قصةً .. انه يكلم فيقول : "ايها الرعب ... لتجن أمك"

تدرز سمة السرد الشعبي القصصى ، اكثر ماتبرز في اشعار "فاسكو يويا" في مجموعته الشعرية المسعاة "سماء

ثانوية والمنسورة عام ١٩٦٨ . في اسماء ثانوية يظر (فاسكو بوبا) وكانه يسرد المالوف المالوف السعبي بشيء من الابهام اللذيذ الذي يترك المتعة ومسحة الضحك ، اكثر مما يترك الحيرة والدهشة ،

انه هذا يستعمل السريالية الفولكلورية ، وهذه السربالية الفلوكلورية ، كما ورد عنها في تصدير مجموعته الشعرية المنقولة ألى العربية بعنوان ..شجرة ليعون في القلب. ... هي غير السريالية الأدبية . اذ سيبدو الفرق بين الاثنين . في أن السريالية الأدبية مرتبطة دوما بابتعاد عن مبنة الحياد ، تحت وطاة المصاعب العملية . فيتخلى الذهر عز مصارعة الظروف ، يفقد قوته المعنوية ويستسلم للمخيلة الاعتباطية وتيار الحلم . لكن سريالية الحكاية الشعبية مرتبطة دائما ، بمحاولة التغلب على

المصاعب العملية . ومثل الحكاية الشعبية تجهد قصيدة بوبا في تقصى الظاهرة أو المشكلة والمضى بعيدا في المحاولة ، حتى أو تعددت الخطوات .

من هنا نجد قصائد المراحل عند بوباء .

انه ، كشاعر حكواتي في مجموعته "سعاء ثلاوية" ببدأ معظم قصانده بما يبدأ به عادة سارد الحكاية الشعبية بقوله : ،کان یاماکان بمثل هذه الجملة ببدا قصائده التالية ، على سبيل المثال

: «الرقم النساء» و «الغلطة المغرورة» و «مثلث حكيم» و «الإصداء المذعورة» و .حكاية حكاية » ... الخ . ثم يسترسل في تقديم صور غربية محبوكة ، متدافعة ، تحتوي على حدث بسيط . ولكنه مترابط مع سواد . بما يشبه عقدة او سلسلة احاج وافتراضات وارتباطات ...

وبنتهى تسلسل الاحداث والصور وترابطها .. بضربة مرحة : . ومفاجئة .: تشكل جوهر القصيدة ، انه مثلا يقول ، في قصيدته «سمكة في الروح» :

سمكة بيضاء في الروح فى السمكة قشة صغيرة على القشة قماشة زاهية وعلى القماشة ثلاث نجوم عذراوات .

> تحرقنا للمسكات الفضية أهلكنا الجوع لها السمكات لم تحاول النجاة فتحنا السمكة وخرجت منها قشة صغيرة، تهاوت القماشة الزاهية والنجوم العذراوات الثلاث فقدن عذريتهن اماالسمكة الفضية فقد عافتها جتى القطط وخاب أملنا الروح مظلمة الآن.

كُما انه بعدد من الضريات الخفيفة ، يقدم لنا صورة مرحة وعجيبة . انه يقول :

> « حمامة في الراس»: «حمامة شفافة في الرأس فى الحمامة حق طيني في الحق بحر ميت

فى البحر قمر مبارك ..» او كما ورد في مطلع قصيدته : "شجرة ليمون في

> «شجرة ليمون مزهرة في القلب تحت الشجرة قدر دفين في القدر اثنتا عشرة غيمة في الغيوم شمس شابة

أن سورياليته الطيفة ، تذكنا ببعض الشعراء العرب المعاصرين ، الذين تاثروا بالنتاج السوريالي الأوروبي عموما ... والتشلب يصل احيانا الى حد الثماثل .. فلايسعنا مثلا الا ان نتنكر انسي الحلج وكتلبه ،الراس المقطوع، ، حين نقرا هذا المطلع لفاسكو بوبا ، من قصيدته

الراس مقطوع راس بین اسئانه زهرة يطوف حول الأرض دائرة ... أو حين يبدأ قصينه «رب عل» بهذه البداية: «ارف قدمك الكبيرة

ان قراءة فاسكو بويا ممنعة وطريفة ... وتقدم لنا نمطا جديدا من الحساسية الشعرية .

فانت تطأ افكارنا ٠٠٠

● فآسكو بوبا/ ولد عام ١٩٢٢ في غريبيناك بيوغوسلافيا . برس في عدد من الجامعات ، ونال شهادته في اللغة الفرنسية والادب اليوغوسلافي من جامعة بلغراد

اصدر عدة مجموعات شعرية من بينها : سنباح ٢٥٣٩ ـ الحقل المضطرب (*لإيله م به*) قصائ**ية ال**كهوب وسماء · Spordeno reso ili قام بترجمة مجموعة من قصائده الى العربية . عن الانجليزية الشاعر سعدي يوسف ، ونتضما في كتاب . فاسكو بويا، شجرة ليمون في القلب ــ دار ابن رشيد ــ

الديك المغرور

عمكذا منه للصل

صدر عن ادارة النشر بتهامة ضمن سلسلة «كتاب تهامة للناشئين» وهو من تأليف المربية المعروفة الاستاذة فريدة محمد علي فارسي وقد تضمن الكتاب قصتين «الديك المغرور» و«الفلاح وحماره» كتبت في لغة سهلة سلسة ويتسلوب مبسط وهذا الكتاب يعتبر محاولة من المربية الاستاذة فريدة لتزويد اطفائنا بمثلنا وقيمنا الطبية النابعة من تراب الوطن ، كما هو اسهام في مذا المجال المختص بتقافة الطفل الذي كاد ان يكون مقصورا على ما يرد الينا من العالم العربي.

ديوان جديد للقصيبي

صدر عز دار تهامة وضمز سلسلة الكتاب السعودي ديوان الحمى .. للشاعر الدكتور غازي عبد الرحمن القصيبي . وفيه ألثرم الشاعر مذهبه الشعري الذي سار عليه في دواوينه السابقة في المراوحه بين الشعر الحر والعمودي .

والديوان يضم ٢٧ قصيدة تتطرق الى مناحي الغزل والوطن والمأمل والبموم الذائية .. يقول الشاعر في قميدته الحمى تعبت من جدي ومن مجونسي

من كل ما في علمي المشحون من مسرح محنط الفنون مشاهد باهنة التلويسن اغنيسة ردينسسة التلحين امراة شابت فعسا تغرينسي بسرمت بالمسارح .. اخرجيني مري بكفيك على جبيد ... وقبل ان ارقد .. ودعيد ...

شاجل مواطن شرف!! منحت مدينة نيس الفرنسية لقب مواطن شرف للرسام والنحات (مارك شاجال) البالغ من العمر ٩٦ عاما

وقد ولد مارك شاجال في سنة

تقديراً لاعماله .

١٨٨٧ في روسيا وسافر الى باريس قبل الحرب العالمية الاولى حيث بدا يرسم اولى لوحاته التكعيبية واقام اول معرمن في سنة ١٩١٠ في برلين . ثم سافر الِّي المانيا عام ٢٦ ٢٩ حيث تعلم الحفر وعاد مرة أخرى الى باريس في ١٩٢٢ وقام بزيارة لكل من سوريا ومصر وفلسطين في سئة ١٩٣١ وانتقل في سنة أ١٩٤ الى الولايات المتحدة حيث اشرف على تصميم ديكرر وملابس فرقة البالية .

ثم عاد الى فرنسا وعاصر كلا من

بيكاسو وسلفادور دالي .

وافقت اللجنة التأسيسية المستقلة للجمعية الدولية للحفاظ على التراث الثقافي الفلسطيني ورعايته في ختام اجتماعاتها في بأريس على مشروع النظام الاساسي للجمعية . وتهدف هذه اللجنة التي تضم ٢٠ شخصبة علمية وادبية وفنية من مختلف انحاء العالم الى صون ورعاية التراث الثقافي الفلسطيني الذي تهدده الاخطار المسهيونية . ويراس اللجئة السيد (سين ماكبرت) الحائز على جائزتي (نويل ولينين)للسلام ورئيس لجنة السلام

نادي القلم يطالب باطلاق سراح (٦٠٠) كاتب في انحاء العالم

وجهت جمعية مندوبي النادي الدولى للقلم التي تمثل (٩) الاف شخصية في عالم الادب في لندن

نداء بغية اطلاق سراح (٦٠٠) كاتب من المعتقلين او ضحايا قيود مهنية او شخصية في انحاء العالم.

بالاضافة الى ذلك افرت الجمعية الثى أجتمعت خلال أجازة نهاية الاسبوع برئاسة الصحفى والكاتب

السويدي (بير واستبرج) والروائي الفرنسي (جان بنوا) مذكرة اقترحها كل من الكاتب (ماريو فارجاس) من بيرو والكاتب الامريكي (ربوشارد

جيلمان) والتي يطالبان فيها حكومة بولندا باطلاق سراح اكثر من مانة كاتب من بينهم (١٨) عضوا في نادي القلم محتجرين في بولندا .

كذلك وافق مندويو ما يقرب من اربعين دولة بالاجماع على نص قرار تقدمت به كل من وفود انجلترا وهولندا يديئ التدخل الاجنبي في امريكا الوسطى حيث قتل العديد من الكتاب والصحفيين.

وقد قبل طلب اعادة .. انضمام القسم الايطالي في النادي الدولي للقلم الى الجمعية خلال عطلة نهاية الاسبوع بناء على طلب العديد من الاشخاص من بينهم يوقاني سبادوليني رئيس وزراء ايطاليا بصفته مؤرخا وكاتب مقالات .

وممأ يذكر ان الاجتماع القادم للجمعية سيعقد في شهر نوفمبر



كناك الناشقية -





افتتح السيد عبد العزيز حسين

وزير الدولة الكويتي لشنون مجلس

الوزراء الكويتي رئيس المجلس

الوطني للنقافة والفنون والاداب ني

الاسبوع الماضي معرض التنانة

التشكيلية لوسيت مطر الذي اقبم

تحت عنوان (نرهة مع الماضي) .

كما افتتح معرضا لأربعة فنانين

تشكيليين بحرينيين بقاعة الفن

والزخارف ضم (٢٦) لوحة فنية زيئية

ومائية واسكتشأت تمثل مناظر مي

معرضان للفنون التشكيلية



البيئة البُحرينية . ويستمر المعرض الذي يشارك فيه کل من حاسـ عبيد وعبدالك يوسف ومحمود اليماني وراشد سوار وتنظمه السيدة تماشر ممود النصف

اخرى مستقلة في هذا الشأن وعمر

الحركة التشكيلية في البحرين

كما اوضحت المذكرة بأن التكريم

استهدف تقدير الغنان التشكيلي

الذي مارس العمل الفئى لعدة لاتقل

عن عشرين عاما يحيث تكون

ممارسته الفنية مرتبطة بالخدمة

الاجتماعية والمصلحة الوطنية وتكون

لديه اجتهادات فنية بارزة في مجال

الغن التشكيلي وله حضور دائم في

الممارض الفنية في البحرين

وخارجها وان يكون ممن ساهموا في

مسيرة الحركة التشكيلية بالعمل

والجهد الثقافي ومن العناصر

الرائدة في التجمع الفني للحركة

وذكر السيد كريم العريض بأن

التسمية جامت من اتحاد الفنانين

التسكيليين العرب الذى كلفنا

باختيار ثلاثة فنانين رواد للحركة

التسكيلية في البحري لتكريمهم الا

اننا وجدناً أن تكريم ثلاثة

فقط يؤدي الى خلق حساسيات بين

الفنانين لذلك اخترنا (١٢) فنانا

تميزوا بالصفات المذكورة وكرمناهم

وسيكون التكريم مستمرا ونأمل ان

نتمكن من تكريم بقية الفنانين في

لايتجاوز العشرين عاما) .

رواد الحركة التشكيلية في البحرين-

المعاصر البحرينية بالمنامة ندرة عن رواد الحركة التشكيلية في البحرين اشترك فيها عدد من الفنانين في

حول مفهوم الريادة التي تعني ان

وقد اوضح الفنانون في الجمعية

اقيمت في مقر جمعية الفن

وقد دارت التساؤلات خلال الندوة

يكون الفتان قد حصل على مكاتة علمية وفئية واجتماعية نادرة ومتميزة وعلى اي اساس اطلق الفنانوز في جمعية الغن المعاصر على انفسهم لقب رواد وكان من الافضل اطلاق لقب طلائع الفن التشكيلي على من كرموا بدلا من رواد الحركة التشكيلية ولماذا تم تكريم هؤلاء الفنانين دون غيرهم من الفنائين القدماء .

نى مذكرة تلاها الاستاذ كريم العريض احد مؤسسي الجمعية اسباب اختيار ١٢ فنانا جرى ترشيحهم مؤخرا حيث وزعت عليهم الشارات الذهبية فقال (ان الهدف من التكريم هو الاعلام عن الحركة التشكيلية وابراز الجوانب الايجابية للاعمال الشي قدمها رواد هذه الحركة في البحرين دون التركيز على الناحية النقدية المراد منها تقويم العمل ودفعه على المستوى العالمي لاز هذا الموضوع يحتلج الى نراسة

السنوات المقبلة . فيلسوف يوثائى معاصر



● ميجل ●

حول حياة القيلسوف اليوناني المعاصر (كوستاس اكسيلوس) صدر مؤخرا في الاسواق الفرنسية كتاب جديد عن دار النشر (فلاماريون) تحت عنوان (حياة

اکسیلوس) . ويلقى الكتاب الضوء على فكر هذا. القيلسوف الذي حكم عليه بالاعدام وفرالي فرنسا نتيجة كتاباته ند نظام الدولة وضد الالمان

وقد ولد كوستاس اكتيلوس عام ١٩٢٤ وله عدة مؤلفات .



النازيين . كما يتضمن اراء

الفيلسوف عن هربرت ماركور ونبيشه الذي كان يعيب به كما اعجب بأراء هيجل ونظريته الجدلية واشأر الفيلسوف اليوناني الى أن البشرية سوف تبقى دوما أمام مشاكل كثيرة

ومنتوعة بلا حلول ،

أربه اختصار التوله .. واللهفات

حين عرفتك ..

يكرون إنسر النساء عبيد اشتهاء ..

بدوز رجــولة ::

بغير الفضيله !!

افضى المكاتيب ؟!

ان للسر .. سرا

دعيا نطيل الغيايا

لنفتح في كل قلب : لحبي وحبك : بابا

اريه ازدحام المواعيد فيك

اربه .. اصرح فیه ..

العيد يوم لقساك !!

سيدة لانطيسق الرجسال

عرفتاك لاتقطيان ،،

وطارحتك الحب والاشتياق ..

تركتيني بين الرسائل والانتظار

وكل سر جاوز الاثنين شاع !...

وان زمان التكاشف ماحان بعد

لانك لاتقبلين بانصاف عشق:

تقوسا دليلسه

لم تقبليني !!

ولم ترفضيني !!

وكنت ارواد نفسي

وانصق لقيسا !!

صالح الشهوان وتنقى مكاتبتنا ابدا لإتفض كلانا بخاف الذي خُط قبها ..

اذا ماتهجيت اسمك : او .. تهجیت اسمی علیها يعربد فينا سعير التشوق والكبرياء تقولين: دعها اقول: دعيها!!

> جريئسان ن**ح**سن .. فماذا دهائسا ؟! نكدس هذى الرسائل .. منذ لشتعلنا اشتعاقا !! الا نتسلق هذا الخدر؟! فلم شتات الشكيمة قينا .. ونكسر طوق التردد: اما التقاء وإما افتراقا !!

معذبتي ائت باللاكلام وتاركتي لدوار الارق كيف ؟! وانت الفصيحة في كل قول . تحترفين الكتابـة . تلتزمين سنان اليراع .. وصمت الورق!! تصيحين بي :

الله .. كل هذا القلق ؟!

باكل وجه جميل تغلغل في الذاكرة باكل صوت طروب .. رخيم .. وعذب ياوجع العمر .. باصحوه : وامامه الماطرد



ماروعة اللذة الطاهرة بارحلة الدمع من شاطىء المنتدا .. الى الابحر الهادرة يامن تغورين في عالم ..

في البعيد .. البعيد تدنيه رؤيا وتقصيه ايامنا العامره !!

وماذاً دهـاك ؟: نخلص في الود .. في الصدق .. في العشق

> نبلغ حد الهلاك .. حيال مكاتسنا ..

برغم المدي والغياب تديرين مقبض بابي

وكَالْضُوء .. تغشين وجه المكان .. فاوقف في حدقات الزمان ..

ونخرج مثل الربيع من العام .. تبش له الأرض .. تصير مطايا له .. وركابا !!

أبن سينا والمستشرقون السوفيات . هل ينتمي الفيلسوف الاشلامي الكبير ابو على بن سينا الى الحضارة العربية الاسلامية ام الى الحضّارة الطَّاجَكيكية والشعب الطَّاجيكي ، احــــد لشعوب التي يتألف منها الاتحاد السوفياتي الآن ؟

لقد أثير السؤال مؤخرا في بعض الأوساط العلمية العربية والاجنبية أثر الهجوم) الثقافي الهائل الذي يشنه العلماء السوفيات منذ فترة على تازيخ العرب والاسلام منتزعين من هذا التاريخ بعض رموزه المضيئة ، كالفارابي والبخارى والبيروني ، معتبرين هذه الأسماء جزءا لايتجزأ من التاريخ القومي والوطني لشعب هذه الجمهورية السوفياتية أو تلك . فابن سينا طاجيكي ، والفارابي كازاخستاني وقبل سنوات اقيمت احتفالات الفية في ذكري الفارابي في ألما _ اثا ، عاصمة جمهورية كازاخستان ، وجري تصوير الفارابي فيها على الابن البار للشعب الكازاخستاني

وقبل ايام قالت وكالة نوفوستي السوفياتية ان الشاعر الفلسطيني محمود درويش قد حاز على جائزة ابن سينا السوفياتية . ومنذ سنوات ودوائر الترجمة في موسكو ، وطاجكستان عاملة بنشاط هائل على نقل مؤلفات ابن سينا الى اللغتين الروسية والطاجكية على اساس ان 'حجل ينتمي الى

ومنذ ايام نشرت مجلة (التراث العربي) الفصيلة التي تصدر عن اتحاد الكتاب العرب في دمشق دراسة للمستشرقين الطاجيكي نجماتوف نعمان نجماتوفيتش قدمها في الأصل الى ندوة برلين في المهرجان الألفي لميلانابن سيناء ، تصب كلها في المنحى الذي اتينا على ذكره وهو طاجيكية ابن

اما لماذا كتب ابن سينا باللغة العربية اكثر مؤلفاته واهمها ، فلأن اللغة العربية بنظر هذا المستشرق كانت يومها لغة عالمية ، كاللغة الانكليزية اليوم . يبدأ المستشرق نجما توفيتش فيعرف (ابن سينا بانه) واحد من اعظم العلماء الموسوعين والانسانيين ، ولد ونشأ عبقريا من ابناء الشعب الطاجيكي ، هذا الشعب الذي يعتبر واحدا من اعرق الشعوب في العالم ، وهو يحمل اغنى التقاليد في مجالات الزراعة ويناء المدن والانتاج الحرفي والصناعي ، والخبرات الرفيعة في مجالات التطور الاجتماعي والسياسي والثقافي . وقد كثف ابن سينا وعمم فعليا جميع انجازات العقل المبدع والممارسات التطبيقية لعصره والعصور السابقة ولشعبه والشعوب الأخرى -ويتابع نجما توفيتش تأكيد فكرته هذه في دراسته على النحو التالي:

(وك ابن سينا وترعرع وشب رجلا وكهلا في العلوم في عصر يتميز بتقدم كبير في القوى المنتجة في اسيا الوسطى وبتطورات جوهرية في ثقافة المجتمع من النواحي الاجتماعية وفي تطوره الاتنوغرافي والثقافي ، ففي هذه المرحلة انتصرت بصورة نهائية العلاقات الاقطاعية التي كانت قد ظهرت في مرحلة سابقة ، واكتملت بصورة اساسية عملية التكوين الاتنوغرافي للشعب الطاجيكي نفسه وتشكل جهازه الحكومي من خلال دولة السانين، وتطورت بصورة مكثفة وشديدة، ثقافة الشعب الطاجيكي وشعوب أسيا الوسطى الأخرى المادية والروحية ، أنه زمن الازدهار الخاص والانطلاق ألى الميدان المعالمي لثقافة الطاجيك وأدابهم وعلومهم) .

وعند تجاماتوفيتش يعتبر عصر ابى على ابن سينا وكذلك معاصريه الرودكي والفردوسي والقارابي والبيروني والمئات من ممثلي تلك الحضارة هو عصر المعمازيين والبنائين والقنائين والموسيقيين المجهولين ، وأن أبن سينا بالذات قد اطلع اورويا على الطب الإسبوي ونقل الى الغرب خبرة وطنه

ويستشهد نجماتوفيتش بمستشرق سوفياتي أخر هو سيميونوف الذي يؤكد بدورة (طاجيكية) ابن سينا بقوله : (لقد نشأ ابن سينا عالما ممتازا بلغ كل مااستطاع علم ذلك الزمان أن يقدمه له في ظرف ثقافي عاشته الدولة السامانية ، وهو مرتبط من حيث مواده ومنشئه والظرف الذي تكون فيه بالماضي التاريخي والثقافي للشعب الطاجيكي .

وينتهي في دراسته الى تمجيد المهرجانات التي يحتفل بها الرأي العام السوفياتي والعالي بمناسبة مرور ألف عام على ميلاد الأبن العيقري للوطن

ويبدو جليا على ضوء دراسة المستشرق السوفياتي نجماتوف نعمان نجماتوفيتش ان انتماء الفيلسوف ابي علي ابن سينا الى الوطن الطلجيكي والى الحضارة الطاجيكية ليس مجرد رأى أو اجتهاد يقول به عالم أو بأحث طاجيكي معاصر ، بل هو الرأي العام السائد لدى علماء طاجكستان وعلماء

المناطق ينشطون نحو العلوم على اختلافها فنبغ بينهم عدد وفير زاد ء عدد من نبغ في العهود الأخرى غير العربية قديما وحديثا فلا وجه ا، للتهجم على العرب وعلى الإسلام في هذا الصدد كما فعل نجماتوف في مقاله وقد اهملنا في ترجمة النص ماراينا ، متداعيا في ذاته ، وإذا كان عدد النوايم وعلو نبوغهم ذا صلة بالنظام الاجتماعي الساند في عهد من العهود فينبغي ان ينوه بذلك النظام القائم على العمل والمساواة والتسابق في والثورات التي يدندن بها نجماتوف والتي نشبت في تلك البلاد ابان الحضارة العربية الإسلامية لم تكن على العرب وعلى الاسلام . بل كانت

على الولاة وكبار المالكين والمتمولين في تلك المناطق وعلى الاستغلال الذي ناواة الاسلام ، ولقد نشأ بين سكان تلك المناطق الاصليين من لاتزال كتبهم الدينية التي كتبوها بالعربية تدرس حتى العصر الحاضر في المعاهد الدينية في مختلف البلاد العربية . هذا بالاضافة الى اثارهم المتفوقة في سائر ضروب العلم والفن والمعرفة . وبالاضافة الى ذلك ، هناك اشكال منيجي قائم ايضا في دراسة

وافانين الصناعة في ظل الحضارة العربية الاسلامية جعل اهالي تـ

نجماتوفيتش في العلاقة بين الثقافة العربية الاسلامية والثقافة الطاجيكية المحلية . ان نجماتوفيتش يصر في دراسته على وجود تعارض بين الثقافتين ، وهذا امر غير مفهوم حتى في الوقت الحاضر الذي ماتزال الحضارة العربية الاسلامية تؤلف المحور الاساسى في ثقافة شعوب أسيا الوسطى وحياتها اليومية حتى العصر الحاضر.

اننا نقر بأن ابن سينا لم يزر بك عربيا قط ، بخلاف ابى نصر الفارابي الذي لم يكن له من فاراب الا عبد الطفولة والنشاة الاولى أذ غادرها الى بلاد العرب لايعي شيئا من العنوم . رانه استكمل ثقافته الموسوعية الهائلة ، بل كانت عليه من شمول واستيعاب . في منطقة بخارى عن اسيا الوسطى . ولكن ماهي المواد الفكرية التي كانت تؤلف ثقافته هذه ؟ لقد كانت بالشك الثقافة العربية الاسلامية بكاغة مجالاتها المعرفية . ويحكى أبن سينا نفسه لنا ، في ما املاه من سيرة حياته ، كيف امكنه وهو وهو في بلاط نوح بن منصور الساماني سلطان بخارى ، ان يدخل دار الكتب في بلاطه ، وكيف وجدها دارا ذات بيوت كثيرة ، في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض: في أحد البيوت كتب العربية والشعر. وفي أخر الفقه ، وكذلك في كل بيت علم مفرد ، وكيف طالع فيها فيرس كتب الأرائل ، وهي الكتب المترجمة لى العربية في العصر العباسي الأول. ويقول ابن سينا انه طلب من هذه الكتب ما احتاج اليه ، فقراها وظهرت له فوائدها ، وعرف منها مرتبة كل رجل في علمه . وهذا يعني أن ثقافة المجتمع العربي ــ الاسلامي أصبحت فى عصر أبن سينا ذأت مراكز مزدهرة خارج مركزها الأصلي الذي انطلقت منه في البدء انطلاقتها الكبرى . بغذاد ، ولكنها على نأي الديار ثقافة عربية

وكانت اللغة العربية هي اللغة الإساسية في كافة مناطق العالم العربي والاسلامي . كانت لغة العلوم والفلسفة والأنب وبها كتب أبن سينا غالبية مؤلفاته العلمية ، كما كتب بها مؤلفاته الفكرية وأراءه وقصائده في التصوف والماورانيات ، ولم يكتب باللغة الغارسية سوى رسائل قليلة لاتكاء تذكر ، واذا ادركنا أن عماد الفلسفة السينوية هو فكر أبي نصر الفارابي ، الذي شرحه ابن سينًا شرحًا عبقريا ، وصلنًا الى نقطة جوهرية وهي أن أبن سينًا هو نتاج الحضارة العربية الاسلامية اولا وقبل أي شيء أخر .

ولايغير هذه الحضارة أو يقلل من اصالتها كون بعض الذين اسهموا فيها ، كأبن سينا نفسه ، هم من أقوام أو أصول غير عربية ، أو كون بعض جوانبها أو روافدها جوانب أو روافد اجنبية فلا يوجد حضارة في العالم الا وتأثرت بحضارات اخرى ، معاصرة لها او سابقة ، ولايوجد حضارة الا وساهم ببنائيا اشخاص ينتمون الى اقوام اخرى ولكن الشيء الجوهري في موضوعنا هو الطابع العربي الاسلامي للحضارة التى نهل منها الشيخ الرئيس أبو علي بن سينا ، باعترافه نفسه ، أما أن هذه الحضارة كانت بمثل هذا الاشعاع وهذا التجلى ، حتى خارج مواطنها ومرابضها الاصلية ، فأمر ثابت في التاريخ تبوته في الوقت الحاضر ، في المناطق الاسلامية التي كانت. جزءا لايتجزأ من دار الاسلام حتى الربع الأخير من القرن التاسع عشر ·· والتي لاتزال تقافتها الوطنية والانسانية الاساسية هي الثقافة العربية

وهكذا ينتمي أبن سينا في نظرنا ، كما ينتمي رفقاؤه الأخرون ، البخاري



ألاتحاد السوفياتي ايضا فهل صحيح ان لابن سيناء مثل هذا الانتماء الحضاري ، ام انه ثمرة من ثمار الثقافة العربية القديمة والحضارة العربية الاسلامية ؟ ويكلمة اخرى هل كان ابن سينا من الشعب الطاجيكي ، وهل نستطيع تنكيد ذلك ؟

ولد ابن سينا سنة ٣٧٠ هجرية في قرية افشنة من قرى بخاري ونشأته الأولى في بلدة خرميثن التابعة لبخاري اذ كان والده عبدالله بن سينا يتولى اد ارتها من قبل الأمير الساماني نوح بن منصور . كان والده من مدينة بلخ ، ويلخ مدينة مشهورة بخراسان وهي اليوم بافغانستان اعاد فتحها الأحنف بن قيس في أيام عثمان بن عفان سنة احدى وثلاثين للهجرة ، فهو خراساني او ان شئت افغاني . وامه من افشنة وهي من قرى بخارى فهي تورانية . لقد كان نهر جيحون هو الحد الفاصل بين الأقوام الفارسية والتركية اي بين ايران وتوران . فما كان في شرقي جيحون وشماله دعي ماوراء النهر ، وماكان في جنويه وغربه فهو خراسان . ولقد رأى قتيبة بن مسلم الذي اعاد فتح بخارى عدة مرات بعدما انتقضت عليه ان يوطن فيها قبائل عربية بعدد سكانها الاصليين وذلك سنة ٤ اللجهرة ، فاحتمال أن تكون أم أبن سينا من سلالة عربية احتمال وارد خاصة وان اسمها هو ستارة او استنارة حسب روأية اخرى وهو اسم عربي ،

على أن المهم في رأينا ليس مطاردة الاتجاء العنصري العرفي الذي زج نجماتوفيتش ورفقاؤه العلماء السوفيات انفسهم به ، والذي قضى عليه الاسلام حين ساوى بين الناس والشعوب ولم يفضل بعضهم على بعض الا في مدى تحقيق القيم الرفيعة ، بل المهم أن نثبت أن أبن سينا كان أحد أبناء الحضارة العربية الإسلامية الكبار ، وقد اغنى تراثبًا العلمي والفلسفي في جملة العباقرة الكثيرين كالنجوم الذين تألقوا في أفاقها الرحبة الواسعة . والنسب الفكري والروحي هو بلاشك اعلى من النسب العضوي . لقد علق الدكتور عبدالكريم اليافي والدكتور خضر زكريا على بحث تجماتوفيتش فيمجلة التراث العربي نفسها فقالا أن المساواة والحرية

وازدهار الموارد الاقتصادية ووفرتها بتحسين اساليب الزراعة وسيل التجارة

The state of the s

التي ازدهرت فيها ثقافة المجتمع العربي الاسلامي ، خارج مركزها الأصلي ، ظهر ابن سينا . وكانت اللغة العربية لغة العلوم التي درسها ، ولغة الدروس التي القاها على الثلامذة في كل مدينة من مدن فارس اقام فبها ، ولغة العلم والفلسفة والشعر في ماكتب والف ونظم . وما اقتار ابن سينا الفلسفية سوى الأنكار الفلسفية التي كانت معروفة ومتداولة في الفكر العربي الذي انتهى اليه ، والذي طوره ابن سينا واضاف اليه ، انه حلقة في سلسلة هذا الفكر ، وعملية عزل ابن سينا عن هذا الفكر العربي وعن هذه الثقافة العربية لاتولف في واقع الأمر سوى عملية متعسفة وغير علمية .

اعداد: جمادفاضل

والبيروني والفارابي والزمخشري وسيبويه ومئات سواهم ، الى الثقافة

العربية ، وان كانوا لاينتمون الى السلالة العربية . وفي واحد من تلك المراكز

المستشرق الفرنسي 🧱 جاك بيرك يدعو الى وقف القطيعة الثقافية

● المستشرق الفرنسي جاك بيرك

جاك بيرك ، المستشرق الفرنسي المعروف ، يوضح كلامه عن «زواج الحضارات» فيقول : " الحقيقة أن كلامى حرف بشكل يدعوني الى الاستدراك

الحاسم ، فقد قلت إنني اتطلع الى ذلك اليوم ، ولم اتحدث قط بصورة تقريرية زأي رواج الحضارات في العالم العربي ، وهو الزواج اللاشعوري الذي ستكون نتائجه في حجم بداية البشرية) . «ولكن مما لاشك فيه أن هذه المنطقة التي تمتد من العراق الي

المغرب شهدت دورات حضارية مثيرة ، ولقد كنت أنا شخصي باستمرار ضد القول باندثار الحضارات ، فهي تبقى في اللاوعي لتعود الى التوهج من جديد ، وحالما تبرز الظروف المناسبة وأعتقد أن أحدا لا يعترض على القناعة القائلة بأن الانسان الأول انطلق من بلاد ما بين النبرين ، كما أن الحرف الأول انطلق من الساحل السوري . بعد كل هذا يصبح التطلع الى «الاحتقال الحضاري، الذي طالما تحدثت عنه أمرا مشروعاً للغاية».

ويؤكد جاك بيرك الخبير في شؤون العالم العربي: " لا أدري الى أي مدى يمكن الاستجابة لدعوتي بوقف القطيعة الثقافية مع مصر ، وفي اعتقادي فان الذين يتصورون أن هذه القطيعة تدخلً ضمن العقوبات المفروضة على كامب ديقيد إنما يفرضون العقوبات على أنفسهم . ودون الدخول في أي سجال سياسي ، فانه اذا كان هناك عرب يعتقدون أن توقيع تلك الاتفاقية يضر بمصلحتهم الحضارية ، لابد من أضاءة حقيقة وأضحة جدا أمام هؤلاء ، وهي أن عزل مصر ثقافياً سيؤدي الى نتائج هي أشد خطرا بكثير من النتائج السياسية والعسكرية للاتفاقية.

ويقول جاك بيرك: " ولا أعتقد أن أحدا في العالم العربي ينكر الدور التقافي الضخم الذي تضطلع به مصر ، كما أن أحدا لا يريد لهذا الدور أن ينتهي ، ولكن لنعترف بصراحة أن مصر باتت أقل سخاء في عطائها التُقافي ، وهو ما انعكس جفافا واضحا في أمكنة مختلفة من العالم العربي .

« إن مصر تبقى ذلك النجم الثقافي الذي يجب أن يبقى مفتوحة ، فأمل ألا تهيلوا عليه المزيد من التراب ." ياحامد .. ارچوك اخبرتي ..

واجابه حامد وقد تغير وجهه

واعتراه ارتباك واضطراب قائلا: _بيدوانكمرهق ياصديقي .. ميا الى المنزل لتستريح قليلا .. ويمسكه بيده .. ويسير صالح مع

صديقه سير الابن المطيع

ومايزالان سائرين حتى وصلا

قمرا جميلا .. كبيرا .. تكسوه

ويطرق حامد الباب .. ومايلبث

_ لن يڅرج سامي اليگم ..

_ ققال حامد وهو يتأمل وجه

_افتحى ..لسنا نحن اصدقاء

ففتحت الباب وقدخالجها شيء

_ اسفة .. لقد ظننتكم هؤلاء

وصاقحت (زوجة حامد) صالحً

وبخل صالح المنزل فما ان

_ انتى سألتك ولم تجب .. الا

فأجابه صديقه قائلا وعلامات

_ امك .. الله ياصالح .. على

فنهض صالح مذعورا قائلا:

أمل مثلاش .. الله يسكنها فسيح

تعرفشيئاعن اهلي .. اين امي ..

استرخى على المقعد الاتري حتى

الاطفال الاشقياء .. الذين يطلبون

سامى للعب معهم .

بعد ان عرقه حامد عليها ..

خاطب حامدا قائلا:

الحزن بادية عليه :

جثانه .. الله ..

تعنى ..انها ..انها ..

سامى .. اتأحامد .. ومعى صديق

مهداة الى الشاعر الإستلا

ـ ابراهيم حسن طالع ..

اذهبوا .. انه يريد الذاكرة .. فقد

اقتريت ابواب الامتحانات ..

صديقه وكأنه يحدثه ..

عزيز عليكم ..

حتى سمع نداء من الداخل زاجرا ،

الخضرة والاشجار العالية

فيقفان عند بابه ..

● الأب عندما انطلق بعريته كان يحس بوحشة مرغم ادراكه أنه سيلتقى بالصغير بعد ساعات . فان احساسا دُاهمه .. أن شيئًا ما قد ارتسم على الولد ، وهو يدق الأرض بقدميه الصغيرتين ... ويذرف مع العناد دموعاً حائرة ، ويتفحص وجَّه الدنيا باحثًا عن امه ، التي كان مندهشا عندما تركته للأب في بساطة .. رافضا كل الكلمات التي تُصر أن دهابة للمدرسة شيء حتميّ لم الصعير وقد جفت دموعه، دلف الى ساحة الدرسة بقدمين مضطربتين ... توقف أن يفعل شيئًا للحظات ... عدا أن ينظر ، هناك أطفال كنيرون ، يعدون في كلِّ انجاء ، ويقفزون . وهناك في خضم الازدحام ... اناس كمار . لعلهم المدرسون ... الأطفال اسدقاؤه أعطره فكرة

اساعات .. خلالها بنصت ، ينصت ... يخالجه الحزن من جديد ويوشك على البكاء .. هو الذي تقهمه الأم انه يرفض أن يظل في واحد .. لدقائق ... حتى وأو كان يشاهد (فيلما جيدا) ٠٠٠ لساعات .. كيف ..؟! عيناه كأنتا مفتوحتين أخرهما ، يحاول أن يطرد التفكير ،.. وان ينظر ، كَانَ عَنْ كَتَب . صَغَار أخرون ... لاحظ أن مناك أخرين

كل أتجام ... ولكن قال له الرميل الذي لايعرف اسمه: _ إحذر اللهو مع الكبار ... حينما

كثيرين ، يأتون للمرة الأولى ، وأنهم لا

يحاولون أخفاء كابة وأضحة ... فم

لحظة واحدة تقاربوا متحادثوا مأصروا

على النسيان .. بالعدومع الأخرين في

راح وزمیله یتقافزان ، لم تکن هناك كرة ..؛ ، كانت كرات وهمیة يتقاذفانها ، بيد أنهما قبيل الولوج الي الفصل ، كان يجب أن يجد أكرة ... وأن يتقادفاها ... وأن يؤجلا مشاجرات صغيرة , قادرين على خوضها ,.. مع

تجنب الكبار . يدق جرس الحصة

آلدرسكماقيل له يقول « ان التعليم هو مستقبلكم .. دعوكم من المال حتى تستحودوا على قدر من العلم .. دعوكم جميعاً من (فكار الصغار الحمقاء .. ان الانسان يمكن أن يعيش بدون علم .. _ الصغار يحاولون نسيان الرغبة الحادة في البكاء . يجب ان تمسك بهم المقاعد لساعات . اللوحة السوداء ، وعليها ترسم رسومات غامضة ،.. الصمت ، وصورة الأم التي تخلت عنه في سهولة .

_ انتما لكما أباء .. ابي قد مات منذ عامين ، كان يقدم لمي هدايا ، وامي

الى دورة المياة ... وعاد معلكمًا .

_ ماذا ترید از تکون ...!

قصيرة ... زميله يقول ك :

يمتد ليصير مستقبلا ...

الصغير أردف .

الاتصراف ... الجرس يدق لراحةً

تتسع عيناه ... ينظر الى الصغير .

بسبح في بحار جديدة سحيقة ، تشرد

عيناً هـ الكينونة ، وشيء است الغد ..

_ تريد مثلا أن تكين طبييا .. أنا

في الفناء ، كانت الأجساد

الصغيرة ... تقدافع ، تقفز ، تعلو .

وتنخفض ، صغير أنضم اليهما في

اصرار . قال ليما في تساول :

أَفْضُلُ أَنَّ أَكُونَ تَأْجِرا مِثْلُ أَبِي . لكن

يجب أن اتعلم .. هل بكيت عندمًا تركك

يقولون أن الأباء يضربون ... عندما قال أخر:

_ أبي وعدني في الصباح بهدية أذا نجحت بتفرق ..ً"

كانت دوائر الصغارنتلاحم .. تتسع

ونضيق ... الكزات الوهدية ، .. هو وصورة الام التي حاولت اقتاعه ... ثم صرخت به منصبة أن عليه أن يدهب ... ورغم بكائه ، فلأول مرة تصر أنْ يذهب ، وقد أربد وجهها بالجهامة ... عندما بعدو نتيه كل الصور من عينيه ، تتلاشى الهموم ، ويتحول الى كائن ينطلق ... ققط ينطلق ، اخذ يعدو مع زميله الذي يقول

_ احدر التصطدام بالكبار . بعد

الكرات الوهمية نتطاير ... تصطدم بالوجوه ، ترتطم بالأجساد ،.. والكلُّ يعدو _ والدرسون يتحادثون في مواضيع بعيدة ... ينظرون الى الجرس المعلق ... الذي لابد أن يدق ... يدق رناته الرتبية ، ليمسك الصغار بالقاعد ،

لأخرين ، وسيقولونها لأخرين

كثيرة ... بعيدة ، الآخرون كثيرون ،

يعدون معا ،.. يتبادلون الكرات ، و

قليل سنصير قادرين على ردعهم ...؛



حمد فواد بركات

شعر ايمان الدباغ



طال بي المدى في الجزر البعيدة .. اتعثرت خطواتي البرينة على تمرد الأعشاب هناك .. ابحث عن حنان الصوت الذي شل يوما عند

وعن تاج التيجان ..يزين راسي المثقل .. ارقب اللحن الخالد ليشدو مع الفجر ...

جبت البحار السبعة .. ابحث عن لؤلؤتي.. وقالت لي عرائس البحر اللؤلؤة هناك .. أ في اعماق قلبك وانفاسك .. ونقبت في الإكوام اللحمية .. وبين شلالات فما وجدت لؤلؤة ولا ياقوتة ... حسبي (نها تلاشت مع غناء الغروب ..

> عد أيها التغريد العتيق --واعبت بالألام .. والهو معها .. فسحابتي الدموية تغسلني بغيثها .. فتترك المراعي بداخلي .. حمراء .. حمراء ..

وتراقصت على ذبذبات اللحن .. أ

سمعتك أيها اللحن مرة .. وأنت تهدهد الشمس قبل تومها .. ورايتك على الموج تتدحرج .. فيهدا بركانه .. اسمعني يا لحني المفقود .. وانا أعيد عرفك .. فاغرق فيه .. وأبحث عن الأوتار فلا أجدها .. فأعرف على قلبي ..

ويتناثر الشدو المبلل بالدماء يفترش نجواء السماء ..

أعدني يا أسطورتي القديث الى نقطة بدايتنا .. هناك عند حافة الشمس .. أفق يا لحني .. وعد وانبتق من بين عش العصافير ومن حلق الكروان ... وابحث عني .. ولكن لا تجب عبثاً .. الارجاء ..

ابدأ عند الشطأن

وثق بانك ستجدني

إيمان الدباغ

ساعات معدودة .. ساعــــات ضئيلة وينتهي العمر الذي عاشه في عصور الظَّلام الدائمة ، ويبدأ عمر جديد .. عمر طائر بنال الحرية ويصبح طليقا بعد ان اعياه صمت القفص .. عشر سنوات مملة ثقيلة حملها على كاهله ..كم طال انتظار ذلك اليوم .. بعد أيام قضاها منزويافي احد اركان غرفة اليأس، التي تتحلى بوشاح ارهاق وشبح ظلام .. وظلت الأفكار تدور في فكره وتتحامل عليه .. لقد طال انتظاري . . ثم حلمت في ذلك اليوم الموعود .. ولكن ياترى كيف سأواجه اهلى بعد عشر سنوات طويلة ..كيف سأقابل أمي .. التي طالما انتظرتني .. واحتضنتني ٠٠ التي تحنو على وتقبلني ، أه .. ماأجمل حياة الطفولة البريئة .. أمى التى تحاول دائما بقدرجهدها ان ترضيني . . والتي تضحي من اجلي .. ومن اجل اخوتي ..!

_ يتوقفقليلا ثميتابع شروده. اخوتي . . اين هم اخوتي . . يالك من امرأة عظيمة ياأمي ..لقد انهالت عليك الحياة بشتى المصائب .. لم يبق الا (صالح) الذي شيدت عليه قصور الأمل .. وماان لبث حتى اعترته سحابة سوداء واصبح على ماهو فيه .. مااصعب حياة السجن ياامي ...

أه روجتي العزيزة (قالها وقد غير نظرته الى الحياة بمنظار تفاؤل) كم انامشتاق لرؤيتك .. او تذكرين مغامرات الشباب . . الله . . سنوات الشباب مرت كحلم عابر ... في لحظة سريعة .. دون تريث ..

ولكن كانت طويلة وشاقة في الصمت الذي عشت فيه .. لقد أانتهى شبابي ويدأ حنان الابوة الابيض يغزو شعرراسي .. نعم الابوة . هل صحيح انني اب.. اب لطفل في العاشرة . ياتري هل سأطرق باب منزلي القديم .. وسيفتح لي ابني (....) ولكن لااعرف اسمه ..لقد فقدت الاخبار عن اهلى جميعا .. أه .، مااقبح الفراق والعزلة الطويلة .. ربما .. قد اكون انا الذي .. ينتزعه من عمق تفكيره صحت حارس السجن الذي صاح به : هيا .. اما سئمت حياة السجل . . هيأ انهض ومديده اليه وفيها ورقة : حُدْ هذه .. امر باخلاء سبيك .. اقصد انتهاء مدة سجنك المحكوم بها عليك .. ينهض وقد نفض عن ثيابه البالية غبار السجن .. فيخطو ا متثاقلا اثر طول انتظار . . يخرج من الشارع المحاذي للسجن ، فتفاجئه حركة السير والاصوات المتداخلة وضجيج المدينة .. فيقف وكأنه يريد أ التراجع ..كيف لقد خرج من دائرة الصمت .. صمت رهيب ، تم يمضي الى الامام متجها الى منزله .. فيدخل السوق القديم . . الذي طالما لعب قيه ايام الطفولة وعبث الشباب .. وقد بدأ ذلك الطريق

خالىا بخيم عليه سكون متناثر على

جنباته .. كأنه ليسجز ء امن المدينة

.. يتوقف عند باب خشبي تشويه

بعض النقوش القديمة .. يتأمله

قليلا .. ثم يطرق الباب طرقات

متواصلة .. فيجيبه صدى تلك

الطرقات .. ومازال كذلك .. وقد انتابه تفكير غريب .. كيف .. هل انتقلوا من ذلك المنزل .. هل طردهم صاحب المنزل .. قد يكون .. ولكن .. ينقطع تفكيره على

صوت رخيم .. صوت صبي في بدايةمرحلة الشباب .. انت .. انت ..منتريد ..وماذا اتى بك الى هذه الديار الخالية .. فالتفت بانتباهة سريعةوقد بدت علامات الاسيعلى وجهه .. الخالية .. ماذا تقول ياصبى ..واذاكان ذلك ..فكيف .. يقاطعه الصبى الوسيم بتشوق لاخباره عما حدث قائلا : نعم .. الخالية ..لقد رحل اهل هذه المنازل جميعا .. اماتعلمذلك .. انتقلوا عن

تك المنازل القديمة .. وشكر

عن مصدر جهة الصوت ويترقب

للصبيجهده .. وسار هائما على وجهه , لايعرف اين يذهب ولاالي اين يسير . . انه لايعلم اين رحلوا . . وفي اي موقع سكنوا .. ويسير هائمًا في الطرقات .. كمن يعدو ليصل الى هدف منشود وشبح الياس يلازمه .. وينتقل معه اينما

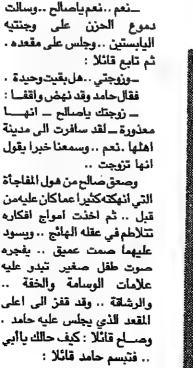
مضت ايام وهو غارق في معترك الحياة ، لايرسخ لهطريق ولا اتجاه .. وبينما كان يسير صباح ذات يوم .. وهو شارد التفكير فيما يعمله والي اين يذهب ويبيت .. أذ انتشله من ضياع احساسه صوت مناديا كأنه قد سمعه من قبل ، ينادي ..صالح ..صالح ..فيبحث

خلفه ..واذا صديقه القديم الذي حكيف انتيا ... يا ...

_حامد .. حامد .. این انت ياصالح .. لقد فقدناك ويئسنا من رؤيتك .. وايقنا انك خرجت من السجن وسافرت الى مدينة اخرى .. وقد كنت ..

فقاطعه صالح .. وقد احرقه الصبروا لاستماع لكلامه ..قائلا: _ولكن اين اهلي ياحامد .. اين امي .. اين زوجتي .. هل تعرف منزلهم الجديد .. هل تعرف

عاش معه الطفولة وانتظم معه في صفوف الدراسة .. فيهب مذعورا ويعانقه ويضمه الى صدره ، وكأنه اخترق ثقبا صغيرا امسح يرى منه بريق الأمل الذي يبحث عنه .



.. فتبسم حامد قائلا : _ اهلا سامي قالها وهوشارد الذهن ويتأمل وجه صاحبه وقال :

سامي .. انا سميته سامي .. انه ابنك الذي يعوضك مافقدته من حنان الامومة ويذكرك بزوجتك .. وقفز سامی علی اثر ذلك وارتمى في احضان ابيه الغائب بعد ان طبع صالح قبلات منتالية على خديه روت اعياءه المتعطش .. وسالت من مقلتيه دمسوع

يوسف ابراهيم للحيميد الرياض



خلفت امالي دفنست خواطري وسلوت عن يومي ودنيا حاضرى أستلهم الماضي حنين محبــة .. واعيد أياما سرت مثل الرؤى .

ما ذكريات الأمس يا طيف الهوى عودي بصفوك أسعدي أيامنا ردى ربيع حياته وسسروره حيث الحياة ربيعها متالق .. يا ذكريات الأمس هل لك عودة ؟

ساعاتها ومض مين الاشراق يا سلوة المحسنون والمستاق فكى إسار المتعب الخفاق حيث الحيساة محبسة وتلاقسي طلق شداه طيب الأعباق

ورجعت للذكرى من الأعماق

وأردد الألحبان كالعشاق

إن كان في عمر الزمسان بواقى عبدالعزيز محمد الفان

وجماعات عظام معذورة _ لقد سافرت الى مدينة هي احجام انين اهلها .نعم .. وسمعنا خبرا يقول تشتكي فقد العناء وركامات رماد وصعق صالح من هول المفاجأة لضحايا رجماء التى انهكته كثيرا عماكان عليهمن من شيوخ واماء قبل .. ثم اخنت امواج افكاره داسها الموت زمانا تتلاطم في عقله الهائج .. ويسود أ ثم ابقاها الزمان عليهما صمت عميق .. يفجره فترفق .. ان في الدرب غناء صوت طقل صغير تبدو عليه ومواويسل حداء علامات الوسامة والخفة .. ترقص القطعان رعبا والرشاقة .. وقد قفر الى اعلى كلما يبنو النداء المقعد الذي يجلس عليه حامد . وتغني .. فيجبين الموت اشلاء ومساح قائلا: كيف حالك ياأبي تهساوي علفي الموت انصراف ونقاء وائحسارات دموع عبر اجفان الرثاء ملت الدهر مرارا ــ صالح ،، صالح ،، ان هذا مل تكرار الاداء واحتدام لبغاث الناس يحيون بدنيانا الغباء ا ولكوني يارفيقي ٠٠ بین احشائی بکاء ضعت في دنيا نفوس أكل ماتحوي مكاء 🖡 فترفق ايها القافل نحوي ان في الدرب دماه حزينة بتدفقها الفرح ..

ايها القافل نحوي

ان في الناب بقايا

ان في الدرب شقاء

ان في الدرب رؤوس

ويحور من دماء

لقها عهد القتاء

ان اشیائی هباء ايراهيم محمد شحبي رجال المع





♦ الجسر « البحريني / السعودي » .. سيكون بعد اكتمال تنفيذه .. اول منفذ برى للبحرين ●

يسمر العمل حاليا في مشروع الجسربين المملكة والبحرين بشكل منتظم.. ووفق البرنامج المعد له مما يتوقع معه أن يتم تنفيذ المشروع كلملا وفق المدة الزمنية المحددة للتنفيذ وهي أربع سنوات ونصف السنة

ويبلغ طول الطريق البصري الاجمالي نحو ٢٥ كم من نقطتي البداية بين البلدين ويعتبر بذلك نطول جسسر في العسالم كمسا انسه اضخم مشسروع من نوعه في منطقة الخليج «يكلف ٦٤ه مليون دولار». وسيكون المعبس الوحيد لجنزر البحسرين التي لاتسريطها بالدول المجاورة حتى الأن سوى وسائط النقل الجوي والبخري ويشتمل على خمسة جسور متحركة كمنافذ لعبور البواخر. وينكون بناء معظم المواد الانشائية

وقيعنا يلي وصف لينرضامنج العصل ال المشروع كما هو معدله ، وحسب تصميم

يبئدا المعبر عند الشلطيء السعودي من مقطة نبعد عن الخبر سنة كيلومترات جنوما ويتجه شرقنا على مسأر منعرج حنى يصل الى البحسرين عك نقطة تبعد مسافة كيلومتر

وقيداتم انتضاب السيسيد غالبابن

خالت أل ممعيت مدير عام وزارة البربت

والبرق والهاتف رئيسا للهيئة لهذه الدورة

والسيند محمد سيت المعضادي رئيس وقد

دولة قطر في هذه الاجتماعات نائبا كرئيس.

شركسة عربيسة لصنساعسة

شباك الصيد

أعلن المكتور باسم جمعة الامين العام

للاتحاد العربي لمنتجى الاسماك اله قد تم

تشكيل لجنة عربية سداسية تتولى مهدة

استكمسال الاجسراءات الاداريسة والفنيسة

لاقياصة اول شركية عربيية لصنباعة شباك

وقال الدكتور جمعة أن اللجنة ستكون

بعشابة مجلس ادارة مؤقت للتسيكية التي

ومستكرمات صيد الاسماك.

يغداد ـ واخ :

صعمت الإجهزاء العليها من الجسسور مشكل كعرات صندونية مولاذية ذات سطح واحد شمال الجسرة ويمر المعبر بحريرة ام اورشوتروسي نغطيه طبقة اسفلنية سطحية نعسان في اقصى شيدالها

في جزيرة أم نفساز.

يبلع الطول الكلي للمعبر خمسة وعشرين المنخفض بارتفسأع صسأف قدره خمستة كيلومتسرا منهما عشدة كيلومقرات مكينة من اعتبار فوق مستوى البحير الوسطي وذات ردميات تر معاطق لا يتجاوز عمق الماء فيها فتحمات قدرها خمسة وثمانون مثرا الاامه سعة استار وإشا عشرة كيلومترا من الجسور يوجاد هسائك اربعية فتحات ملاحية لمرور في المنساطق الاعمق وحوالي ثلاثة كيلومترات السعن الكبحة واحدة منها للقناة الرئيسية غرب جزيسرة ام تعسسان والاخسرة بجزام نعسان وجريرة البحريز.

يرشفع أسبقيل الجسير فوق القساة الديليسية تسانية وعصرون مترا ونصف عن سطح البعد البوسطى وفوذو فقحة قدرها مشة وعشرين مشرا بينما يبلغ الارتضاع

ن د کار قصمت

فأفواد والمتحد منتع المدعومة

مزاييان وتديعز سءعن

التنائي بين البلدين في المجالات الاقتصادية

والتغيات في اسعار النفط وتأتيها على خطط

وكان سمو اميردولة البحرين قد استقبل

وكاراتيه.. في الإمارات

تم في مدينة العين يوم الخميس الماض

تغبريج دورتي صاعقة وكاراتيه من مدرسة

المساعقة والمظليين بدولة الامارات العربية

وقب القي قائب المحرسة كلمة في بداية

حصل التضريح التي عضرها العقيد الركن

معمد سعيت البنادي رئيس هيئة الأركان

للقبوات المسلحية بالبوكيالة بدولة الامارات

الصباز للمتحبات الملاحية الثلاثة الاخرى خمسة عشرمشرا وبصف أصا الأهبراء السفلية للحسور فتتالف من ركائر خرسانية نستنت على اوتباد نصل الى عنو سنة عشر مترا تحت القاع لتصل الى طبقات التربة القاسية ويعلو الاوتاد رابطسسة ذرسانية تحت مستوى أناء وهنالك بعض الركافز دائد الاستأسنات المباشرة مدلا من

وقت صممت ركبائيز للمسيور المجاورة للاقنية الملاحية لتمسل فوي أمقية نبلغ حتى الني طن في حالة اصطدام السفن

استركاف محاكمه ليهميان

والمرة التحريبة الاجرادان

والعادر العربين الأدري ويوا

محكب الإستناف الغلب

Safeti Service

ساليك سبيع وصيلات من الردميات في المياء النسحلة يعلع محموع اطوالها عشرة

ويتالف المقطع العسرشي للردميسة من سدير متوازيج ببيان من ركام المحاجر ويماأ الجبيزة المحصبور بينهمنا بالبرمبال ويغطى حانبي الردمية طبقات مز المصخور لحمايتها مز ععل الامواج كذلك تبنى طبقة ترشيح (طلقس) في داخل كل من سدى ركام المحاجر لحماية الرمال المهومة من

Annual Control of the Control of the

والاقتصادية وماقد يعتريها مز مشاكل

واغساف السيد حديث أحمد قاسم أن

الهندف من المزيمارة كذلك هو معرفة برامج

التنميث التي ستقدمها الحكومة البريطانية

في السنسوات القيادمية بالاخص السنسوات

الاربع القادمة لكي نتم الاستفادة من هذه

للتأمين .. يقام

فسى البحرين

المعهد بعد كوادر

التأمين العربيسة ..

ويمنسح الماجستيس

والدكتوراه

تنتهى وانبه بدات الاتصبالات بكيل الدول المربيبة وكبل دول العبالم الشالث لمعترفة

حاجتها من الكوادر التأسيب كساتم الاتصال بالمعاهد والكليات والجامعات التي

والتسار الى أن المبسوعية أقامت ندوة في

المناصة - واخ

المجلس التنفيذي لهيئة بريد الخليج يواصل اجتماعاته في مسقط:

بحث انشاء كلية خليمية متخصص للسريد. ويتخصيص طائرة لنقل البريد بين الدول الإعضاء .. ولدخال خدمه " المبربيد المسمدال

مباحثات اقتصادية تتواصل في العاصمة العمانية حاليا اجتماعات الدورة الثانية للمجلس التنفيذي لهيئة بريد الخليج

يئ الامارات وسويسرا أجرى واد اقتصادي سويسري برناسة مديسر السدائسرة الاقتصادية لوزارة التجارة السبويسترينة ، والذي يزور دولة الامارات حالسيا عدة لقساءات مع المستشولسين لاقتصىادىين في البدولة لبحث سبل تعزيز التمساون الثنسائي بين البلدين في المجسالات لتجارية والالتصادية والصناعية.

۸۷ ملیون دولار قروض الامارات للسودان

حصسل السودان على قرض من صندوق النقد العبربي قيمته خمسة ملايين دينار عربي حسمابي اى ما يعادل الـ ١٧ مليون دولار ومندته سبع سنوات وبفائدة مخفضة

تتراوح بين ٢ر٥ بالملئة و٧ بالمائة. ووقع القبرض عن الصندوق البدكتور محصود الامسام نائب رئيس الصندوق وعن السودان السيد فتح الرحمن بن أدريس مديسر عام البحسوث والاحمساء في البنسك المركزي السودانى

ويذكر أن هذا القرض هو السادس الذي يقدمه الصندوق لمكومة السودان وهومن النوع المقد (الطويل الاجل) الذي يمنح في حالة وجود عجز في البنية الاقتصادية للدولة وبحيث يوفس امكانية الاصلاح الاقتصادي

ويكون السودان بهذا القرض قدحصل على مبلغ ٢٥ مليسون دينسار عربي حسسابي وهمو ما يعادل ٨٧ مليون دولار امريكي من مسندوق النقد العربي.

التي بدات اعمالها بوم السبت الماضي وتستمر حتى الخامس من ابريل القادم .. لمناقشة تطوير الخدمات البريدية بوجه علم في الدول الإعضاء بالمجلس .. ودراسة امكانية انشاء قسم أو كلية متخصصة للدراسات البريدية في احدى جامعات المنطقة . وتنشيط البحوث والدراسات البريدية -

> نشاطات وأوضاع شركات البريد الأهلية الخنافسة وتخصيص طائرة بنقل البريد بين الدول الإعضاء. ويُشتارك أن الأجتماعات والود تمثل الدول

دولية الامارات العربية المتحدة، البحرين بالإضافة الى سلطنة عمان. كسا يحضس الاجتساعيات ممثلون عن التصاد البريد العربي والامانة العامة لهيئة

وقت أفتتنج السيد كريم أحمد الحرمي

يعتبس أحدى ومسائل دعم التفاهم وتوطب السلام على مستوى العالم. وقبد تجدث السيد خليل سماوي ممثل الاتصاد البريدي العالم فأشار الى ان

جدول اعسال هذه الاجتساعات يتضمن

سساهم بصورة فعالة في الردعني التحديات

والمنافسات التي تواجه الخدمات البريدية.

وقال أن سعى دول المنطقة لتتكوين كوادر

عددا من الموضوعيات الهامة التي تعكس صورة مشرفة عن تطور الخدمات ألبريدية في بلدان منطبقة الخليج وتعطى فكرة واضحمة عن تطلعمات هذه البلدان نحمو المستقبل لادخبال خدمية الببريب الممتباز وتعميم نقبل الببريد بالجبو واقبامة مراكز تدريبية وعقد حلقات دراسية كلها امور

بريدية مدربة وواعية يعتبر اعضل ضمان وزيبر البريد والبرق والهاتف بسلطنة عمان لستقبل هذه الخدمات في دول الخليج وان اجتماعات الدورة الثانية للمجلس التنفيذي لهيشة بريند الخلينج ءوالتي تستمنز عشرة أيسامه يوم السبت الماضي.. بكلمة اشبار فيها الى الهمية انشاء هيئة بريد الخليج وقال إنها تعتبس ركيزة قوية للتعاون المثمربين دول المنطقة وتعبد اسرازا للتعاون الشامل والبراسيخ للامية العربية وتكريسا للجهود

في بنساء صرح البويد العربي والدولي والذي

كذلك تبحث الاجتماعات ادخال خدمة ، البريد الممتاز » في نطاق الهيئة وبراسة

السبسع الاعضساء (الهيئة وهى المملكة العبربية السعودية، العراق، الكويت، قطر،

يد الخليج واتحاد البريد العالمي والاتحاد العربي للنقل الجوي.

قوية شديدة التحمل موفرة للوقت غسكالات

استزى كلين

متراك يستحق افضل المسجاب

ابراهيم الجفائك واخوانه





مشيركة متصنع دامنة الألمسنيوم عن إنتما دعقد السيد/ كي**نت جورج هولمز** «البريطاني الجنسية»

وأست سنغادرالسبلاد ..

فعلى كليمن لرحبق علجب المذكورمراجعة السيد/سعيدبرهات عضا- مدرشدونت ا لموظفهینے۔ بھاتف فیتم : ۱۰۲۴ آء - الریاض وذلَكِي حَمَّلاَتِ أَسِبوعِ مِنْ نَشْرَهِ ذَا المَّعِمَلَ فِينَ وَلِنَ يَكُونِتُ الشَّرَكِ مَسْوَلِةٍ عِنْ أَي مِطْالِهِ بِعِرْهِ ذَا

The second secon

الدورة التدريبية

اقليمية حول التخميط للتعنيم في الوش بالتعاور مع المكتب الاقليمي لليوسسكو مدًا الشهروتستمرحتي ١٠ ابريل القادم في الدول العربية

المواضعين التالية

_ استاليب التغطيط للصوارد البشرية

ومنخل الطاب الاجتماعي مدخل التعليم من أجل أنعمالة _مدخل الكفاية التعليمية

التفطيط التعليم غير النظامي.

- الاسطاطات السكانية وتوظيفها في عسابات التخطيط التربوي. الكناءة الداخلية للتعليم.

ومقابيسها وطرق اسقاطاتها. - التجارب التغطيطية التربوبة في الوطن

للتخطيط .. التريوي والتعليمي .. تواصل أعمالها فى الكويت شعقد في الكويث حاليا دورة تدريبية

العربي بنظمها المكتب العرمى للتخطيط وقت بدأت الدورة اعمالها في منتصف ويحضدها خبراء ومخططو التربية والتعليم

_ التعطيط للتنمية على المسترى القومم تنفيذ ومتابعة خطة التنمية القومية.

_ مدخل التقطيط التربدي من أجل

_ التفطيط للتعليم العظامي بمراحله

راستعراض بعض التجاب أنتظرية المربية التغطيط لبرامح مصر الامية والتعليم الاساسي _ اوضاع التخطيط التربوي في البلدان

وستنساقش هذه الساورة التسارييسة المفهلوم التنميلة والتخلف الابعلاد

الاجتماعية والاقتصادية المفهدوم تنمية القوى البشرية والعلاقة التفاعلية والتبادلية بين التعليم والتنمية الساليد وضبح الخطئة القومية وكيفية

والعبلاقية بالتخطيط القبومي التسامل والتخطيط للمبورد البشري عنى مستوبات المتدروع والقطاع والمستوى القومي

النساذج التنفق الطلابي ومسابات دراسات وتحابل الكفة .. مداخلها

والمصنير بالشكران المعهد العبريي للتخطيط يعقب اينضنا دورة لشقييم المتسروعيات البزراعية الصناعية في تونس بدأت في منشصف شهير مارس المالي

بعد مباحثات اقتصادية في البحرين ..

وزيمالتجارة البريطاني : نعلس الهمية كمرك على علاقاتنا السياسية والإقتصادية مع دولت الخلسج

غادر المنامة السيد بيترريزوزير التجارة الثنائية بين البلدين البديطاني بعد زيارة لدولة البصرين وحضب المقابلة سمو الشيخ خليعة بن استفرقت يوسين اجرى خلالها مباحثات مع سلمسان الخليفية وثيس مجلس السوزراء المسؤولين البحرينيين تناولت وجه التعاون

واشتبار الى انبه بحث مع السيئولين بدولة البصرين التغيرات في اسعار النفط وتاثيها

واعسرب عن سروره للتطور الذي شبهدته علانسات بلاده مع البحرين ودول الخليج في المجنالات الحسنناعينة والسيماسينة والاقتصادية، وأكد استعداد بريطانيا للمساهمة في خطط التنمية في ديلة المحرين كمنا قال السيد هبيب أحمد قاسم وزير التجسارة والمزراعية بدولية المحسرين عقب اجتماع عتددمج السيند بيتحريس وزير

والشبيخ محمند بن مبنارك الخليفية وزير الضارجية والسيد عبيب احمد قاسم وزير الشمارة والزراعة

وصبرح الوزير البريطاني مأن بلاده تعلق أهميسة كبدرى على غلاقباتهما السيباسيية والاقتصادية مع البحرين وبقية دول

على خطط التنسية

التجسارة المسويطساني والوفد الموافق بانه تع

التسارفيها إلى انجازات الدرسة في تأهيل بدات المحمديمة العربية للتأمير (اربج) وتدريب الكوادر المتميزة المتعاقبة عليها. استعراض العلاتات التجارية والاقتصادية غطسوات انشساء اخسخم معهد للتأمسي 🐧 أثماتني ثلك تقديم بعض المعسروص التي تربط البدين الشرق الاوسط ويخدم كل الدول العربية للمطليسين وانسراد مورة الصناعقة والكارانيه ونبلغ تكاليف انشاء هذا المعهد والذي واشسار الى أن مستسوى النجسارة مين تمييزت بالسمرعة والقبوة وسرعة الحركة في سيسماهم في اعداد كوادر في التلمين ويعنج البحرين وبريطانيا قد أرتفع حيث وصل الى الهجوم والنفاع درهني المناجستسير والمدكتموراه وتمدريب ٢٠ مِالمَانَة بالنسبة لواردات البحرين وثال وحضدر الحفسل الى كانب رئيس فيئلة العناملُين المنزب في هذا المجال / ٥٠ مليون ان الحكومة البريطانية نعلق اهمية خاصة الاركنان بالتوكنالية العقيد سيف بن مبارك دولار ويقام في المنامة في البحرين. عني استمرار مذه العلاقات مالزيارة تأتي مَانَب رئيس هيئة الأركان للعمليات وعدد من وقبال السيب يرسف محمد الغائد بدير مز هذا المنطلق وتعنى كذلبك الاستصراض قادة الاسلحة المختلفة. وتستمرحتي ١٥ أبريل القادم. التدريب بشركة المجموعة العربية في حديث لصحيفة (الاضواء) البحرينية الاستوعية إن المدراسمات اللازمة للمشروع كادت أن

قطر الميون روالت .. زوادة . في الصادرات والخفاض نسبى في الواردات البيا جان تتصدرقائحة الدولت المصدرة لقطر. بينمسا بلغت فيمنة النواردات لنفس الفشرة

طفيف شميت ارا في المائة من واردات عام

١٩٧٩ التي بلغت ٧ر٧٣٧٤ مليون ريال

النفط الخام في مولة قطر ١٩٨٥ عليون ريال في عام ١٩٨٠ مقابل ٣٣٧ مليون ريال عاد ١٩٧٩ بزيادة قدرها ١٠٦٣ ملينون ريال

حوالي ارد ٢٦٥ مليسون ريسال بأنخفاض بلعت قيمسة الصسادرات من عبرقطاع

● الطقس فـــــى الخليج ●

الأمطار تعم دول المنطقة .. بسبب منخفض جوى فوق الملكة

> تعيش منطقة الخليج العربي حاليا جوا ماطراء وهطلت أمطار متقطعة عني جميع دول المنطقة خلال اليومين الماضيين شملت قطسر والبحسرين ودولة الاصارات. وتقدول المراصت الجوية بأن الطقس الذي يعد المنطقة حاليا تتيجة منخفض يتمركز فوق المطكنة العربية السعوبية والخليج عمومة مسببا انتشار الغيوم وهطول الامطار

وتشير المراصد الى ان الانخصاص في

خلال الايام الماضية. مَحُو السيوع من مخول قصل الربيع.

طبقات الجو العليا المتحرك شرفا من سوريا والمنخفض السطحي فيغرب منطقة الخليج العسربي. يتوقع ان يتسبب في مزيد من الامطار على المنطقة مختلفة الغزارة. وقد شهدت درجات الحرارة هبوطا نسبيا في دول المنطقة .. بعد ارتفاع شديد شهدته

وتشهيد المنطقة هذا الجور الربيعي بعد

لتحسين الاوضاع الاقتصادية ي البلاد

وأضماف التقريران البالان فد احتفظت بعمركيز الصيدارة في قائمة الدول المعدرة لدولية قطير عام ١٩٨٠ الاملحية سيسية التواردات منها ٣ر١٨ في المانة من احمالي المواردات تليها ريطانيا ٢ر١١ في المانة أمنا النولايات المتحدة الامريكية فقد قدرت الى المرتبة التالثة عام ١٩٨٠ بعد ان كانت في المرتبة الخامسة بالنسعة للدول المصدرة لدولة قطر عام ١٩٢٩ وبعد نالك تأني كل مز

السفستسرة من ٦ الى ٨ مارس السجساري في وأرجمه تقمريس اصمدرتمه وزارة المصارين ومضارعا مندوبون عن الشركات الاقتصماد والتجارة القطرية الاسخفاض في والمعساميد والكليسات لنساقشسة عدد من قيمية المواردات الي انخضاض قيمة الالات المعضموعات المتعلقة بالمعهد المزمع انتساءه انخفاضا كبرا نسبته حوالي (٣٢) في المائة والنظم التربوية التي يتعونها في مناهج بسبب استكسال استبراد المعدات والالات معناهند التأمين ووضيع تصبور لعباالينا اللازمة للمشروعات الصناعية الكبرى مثل المجسومة العربية ومعهدها مجاثك المعاهد مشبروع تسيييل انتعار وسنسروع في كل دول العالم في المستقعل. العشدوكيماويات ومديها والتي امتهى وبنكر أن المصوعة العربية للتامين العمل بها عام ١٩٨٠. شركة تمتكيسا كل من الكنويت وليبيا ودولة

الا أن التضويس أنسار إلى أن المواردات ماراك تتخد انجاه الزيادة في باتي اقسام التواردات السلعينة الاغرى تسعب عاملين رئيسيين همنا ارتضاع الاسعباري المدول المصدرة.. وريادة حجم البراردات نتيجة

المانيا الغربية وفرنسا.

الامارات العربية المتحدة ومقرها البحرين اعلانات

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في حائل المواطن / خليف ناصر مخلف الشمري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۳۹۹۳ وتاریخ ۲۱/۱۲/۱۹۲۸ سجل حلال قد فقد منه ..

یرجی ممز یعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

وتؤكد نتيجة استطلاع الرأي الذي سينشر اليوم (الانتين) في للمجلة أن نسبة

٢٣١٪ من الأمريكيين ثود أن يتقدم المترة

واضافت المجلة أن (ثقة الجاهير في

وقد جاء ذلك في بيان نشرته المحلة قبل

قمة افربقية مصغرة

حول الصحراء

في نواكشوط

نواكشوط _ وكالات الانباء :-

قمة رؤساء دول الصحراء لمناقشة

مسألة الصحراء الغربية .

وليبيا والنيجر .

النظام اللبيي .

بدأ امس في نواكشوط مؤتمر

ويشترك في المؤتمر زعماء كل من

وتغيب عن المؤتمر معمر القذافي

عقيد ليبيا في اللحظة الأخيرة .

ويمثله في اعمال المؤتمر الرائد

عيد السلام جلود (الرجل الثاني) في

الرئيس اليوغوسلافي:

الدول الكبرى تتجه

نحو الحرب العاردة

قال الرئيس اليوغسلافي سيفين

بيورا توفيتش أن العلاقات بين الدول

الكيري متجهة نحو الدخول في حرب

واضاف في كلمة القلما خلال حفل

اقيم تكريما له في كونلكري الليلة أمل

الماضية انه يتعين على الدول غير

المنحارة أن تتحرك لاتقاء هذا الخطر

ودعا الرئيس اليؤغوسلافي دول عدم

الإنحياز الى تعزيز تضامنها أمل انعقاد

مؤتمر قمة دول الحركة القلامة.

رئيس غينيا الاستوائية

ببدأ زيارة للكويت

وصل رئيس جمهورية غينيا

الاستوائية اوبيانغ نغيما مياسوغو الى

هنا ابس في زيارة رسمية للكويت -

واستقبله في المطار امير الكويت

الشيخ جابر الأفحد المبياح الذى

سيجري معه مباحثات حول العلاقات

الثنائية وسبل دعمها بالإضافة الي

موضوعات اخرى باهتمام مشترك.

ويصطحب الرئيس ميلسوغو وفدا

رسميا خلال زيارته التى تستغرق

السوفيات يبثون

مفاعلا توويا

في بولنسدا

ذكرت اذاعة وارسو لن الجنرال

زشلاف بيوتروفسكى وزير التعدين

والصناعة الثقيلة البولندي انهى اول

أمس محادثاته في موسكو الخاصة

بتقديم الاتحاد السوفياتي المعدات

اللازمة لاقامة اول مفاعل نري بولندي

وقد تباحث كثلك الجنرال

بيوتروفسكي بخصوص توسيع نطاق

شيكة الطاقة الشئركة لجموعة

الكوميكون وكذلك للساعدة السوفياتية

لتنمية القدرات للفنية ليولندا في مجال

التنقيب عن البترول والغاز الطبيعي .

لانتاج الطاقة .

الكويت _ كونا :_

كونلكري _ وكالات الانباء نـ

الجزائر وتشاد ومالي وموريتانيا

إبراهيم جريني

الهمجية الاسرائيلية

والتحيسر الامريكي

مجلس الأمن الدولي مستمر

في (مناقشاته) الروتينيـــة

والعقيمة للوضع المتفجرفي

الارض العربية المعتلة ويحتاعن

طريقة تمكنه من حفظماء الوجه

على الأقل وليس الاكتفاء

بالشجب والتنديد واصدار

وتكديس القرارات التى لونفذ

جزء بسيطجدا منها لمساكسان

الوضع على ماهو عليه الآن ليس

فيغزة والقطاع والجولان بلفي

. وفي الجانب الآخر نرى ان

الثورة تأخذ أبعادا جديدة في

الأرض المحتلة ولم تقتصر هذه

المرة على المدن التقليدية بــل

شملت الاراضي العربية المعتلة

قبل عام ١٩٤٨ موالتي تمكنت

اسرائيل مع استمرار الزمـــن

العربى الرديء أن تزيل كافسة

معالم هذه القسرى عربيا

واسلاميسا وحولتهسا السي

مستوطنات واصبغت عليها

الطايع الصهيوني العنصري

المتميز والذي تحاول ان يشمل

بقية للدن والقرى العربية

ويصرف النظر عن أي أسلوب

أجرامي تعتمده في تنفيذ مثل

هذه المآرب الدنيئة .وغد التحتفل

هذه القرى المغلوبة على أمرها

بذكرى الارض وفى ذلك تجديد

لدعم المقاومة التي تبقى هي

الاهم على اساس انها نابعة من

الداخل وان كانت تلقى مؤازرة

عربية شاملة في الخارج .. وثورة

الداخل هي في الواقع مصدر

القلق الشامل للكيان الصهيوني

كما هي في نفس الوقت مصدر

أو بالأحرى ذريعة يتمسك بها

لتنفيذ المزيد من عمليات

ان ماسيقرره مجلس الأمن ،

اذا نجع في اتخاذ اي قرار تحت

متنيطرة الفيتو الامريكي المعادي

دائمًا للغرب ، ليس هاما على

اساس انه لن ينفذ ..والأهم هو

ان تستمر الثورة الداخلية لان

هناك التنفيذ فورا ولامجال

للتأجيل . وهذا الواقع لابد ان

يدركه العالم العربي ويتنبه الى

المراوغة الصهيونية التى تقوم

دائما على استغلال وضع دولي

ولميعد هناكمجال للشكفي

صحةالنوايا الاسرائيلية الخبيثة

والرامية من وراء تحدى عرب

الارض المحتلة الى ضم هذه

الاراضي على غرار مافعاته في

القدس ومرتفعات الجولان ،

قرار لجلس الأمن هو أن تستمر

الثورة مما قد يحمل الذين

صوتوا ضد ضم الجولان على

تنفيذ قرارات المنظمة الدولية

بهذا الخصوص .. وهذا في

طبيعة الحال لابد أن يحد من

الصلف الصهيوني والتحيز

الامريكي .

ان افضل الردود على اي

معين وتحقيق اهدافها.

الاستيطان والتدمير .

كأفة بلدان المنطقة بأسرها.

سفير تونس لدى الملكة يناشد العرب الوقوف (وقفة جد وعمل) مع ثورة الشعب الفلسطيني

الطائف _ عبدالله حستنية : دعا سفير تونس لدى المملكة الامة العربية الى الوقوف (مع الاخوة الفلسطينيين وقفة جد وعمل) وتوحيد الصف لرفع الظلم عنهم وقال في تصريح له (الرياض) أن اجراءات العدو الصهيوني الاجرامية ضد الشعب الفلسطيني الاسير ، تحد سافر لكل القوانين الدولية والانسانية .

واعرب عن اسفه لسلبية الدول الكبرى والدول الاخرى الواجب وقوفها الى جانب الحق الفلسطيني . وقال ان على الاخوة العرب ان يكونوا على بينة من التحديات التي تواجههم وان يراجعوا انفسهم . ومضى السفير التونسي قائلا

وقف اعتداءات الصهيونية ، والوقوف مع الاخوة الفلسطينيين وقفة جد وعمل وتوحيد الصف ، وهو الضمان الاساسي لوقف مثل هذه الاعتداءات ..) تصريح القائم بالإعمال المغربي وندد القائم بالاعمال المغربي

السيد محمد بن جلون فيتصريح لـ (الرياض) بالاعمال الارهابية التي تمارسها سلطات الاحتلال في الإراضي العربية ، وقال أن جلالة

واضافت ان شیمون رفض حتی

القول أن بلاده ستعمل على الانضمام

الى الدول الداعية لفرض عقوبات على

(اسرائيل) واكتفى بالقول «أن فرنسا

ستشارك في مناقشات مجلس الأمن

الدولي وتدرس ما يتخذ من قرارات » .

وذكرت انه يبدؤ ان المسئول الفرنسي قد تناسى ما فعلته قوات

الاحتلال النازي في فرنسا ومقاومة

انتقاد موقفى هيغ وشيسون من انتفاضة الشعب الفلسطيني ويجب لتخلى عنه «لكي نستحق شرف أنتقت محيفتان كويتيتان هنا

امس في معرض تعليقهما على احداث الارض المحتلة موقفى وزيري الخارجية في الولايات المتحدة

وقالت منحيفة «الرأي العام» ان «تهرب» الوزير الامريكي من الاجتماع مع السفراء العرب (اول امس) يعنى انه لا يريد الاجابة على ما جاء أمي المذكرة ... ومعنى ذلك أن وأشنطن حتى في هذه المناسبة ، تعمدت اهائة

وارتقت قائلة: «أن واشتطن ليست هي الجهة الممالحة التي يمكن ان نسألهاعدلا ولأجتى اعتدالافهي التي ما تنفك تطالبنا بما تسمية بالاعتدال تمارس علینا دور (الاستاذ) فی التطرف ، التطرف في اذلالنا واخضاعنا وفى تصفية الشعب الفلسطيني وقضيته» .

وذكرت ان واشنطن تعتبر العطالبة العربية بالانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة العام ١٩٦٧ وقيام دولة فلسطينية امرا متطرفا

اتسعت الهوة بين البيت الابيض

والاميركيين السود عندما حذر رجال الدين

سود الرئيس روبالد ريغان من ان

الاميركيين السود (برميل بارود قلبل

واستضاف الرئيس ريغان ٧٥ رجل دين

أسود على الغداء في البيت الابيض اول

امس في محاولة لتحسين صورته السلبية

ولكن ما قاله رجال الدين لريغان

والتطيقات التالية تشير الى ان الرئيس

ريغان لم ينجحفي اسماعهم مايرغبفي ان

يسمعوه ولم يفز بالتلى بتاييدهم .

وطالبيرجال الدين من ريفان ان يخرج من

البيت الابيض ويزور (منطق بؤس السود)

ليظهر تعاطفه مع الفقراء واهتمامه بهم ،

وقعل القس هوسيا وليامز (انني امل ان

لايكون الوقت متاخرا .. ولكنني اقول لك ان

البيت الابيض مناخر فيما يعتقده حول

في نظر ابناء الجللية السوداء .

(ان الواجب يقتضي من الاخوة رئيسالمؤتمر القمة العربي ورئيسا العرب الوقوف صفأ واحدا لان للجنة القدس قد بعث ببرقيات الى هدف الصهيونية هو النيل من الامة هيئة الامم المتحدة وحركة عدم العربية وسيادتها اذا لم تسرع الى الانحيار ومنظمة المؤتمر الاسلامي

واستنكر الدبلوماسي المغربي الملك الحسن الثانى بصفته

للجمعية المغربية لمسائدة الكفاح وانتقدت صحيفة وكويت تايمزه الناطقة باللغة الاتكليزية تصريحات وزير الخارجية الفرنسى كلود شيسون حول الانتفاضة الشعبية بالضفة الغربية المحتلة وقالت ان تصريحات المستول الفرنسي متناقضة وبالتالي تجيء لصالح الكيان المنهيوني.

الشطى يؤكد استمرار واشنطن عاشت اول امس اجواء تظاهرات فيتنام

قبل الماضية ما اعلنته ومبائل الإعلام الظبيئية عن تخلى للنظمة عن تاسدها لجيهة مورو للتحرير الوطنى ، وآكدت مجددا اعترافها بالجبهة كممثل لسلمي

وأشار رئيس المنظمة الميد الحبيب الشطى الى استعرار تاييد المنظمة لرئيس للجبهة السيد نور ميسواري ولكد في الوقت نفسه تمسك المنظمة بضرورة التطبيق الدقيق لاتفاقية طرابلس تصا وروحا فيعا يتعلق بتسوية قضية معلمي الظبين .

اصابة مصور فرنسى في السلفادور ..

سان سلفادور ۔ أ ، ف ، ب نــ اصيب مصور صحافي فرنسى يدعى میشیل ستبون من وکله (سیبا) بجروح طفيفة اول امس عندما كان يقوم بتغطية احدى العمليات للحربية بالقرب من سان فسنت التى تبعد اريعين كيلومترا شمالي سان سلفادور . وقد عولج للصور الذي اصبب في جنبه الأيمن برصاصة في المستشفى التحلى قبل ان يعود الى العاصمة بطائرة

لجلة (تايم) الامريكية يستقل معثلاثة من زملائه سيارة ترفع علما ابيضا على طريق زراعي بعد أنّ التقط عدة صور للاشتباكات بين رجال حرب العصابات والجنود السلقادورين.

ونكر زملاؤه انحوالي ثلاثين عبارا تاريا اطلقت في اتجاههم كان مصدرها رجال العصابات (على الأرجح) .

وعزا القائض النقطى الذي يعم

الاسواق النقطية العالمية الى (قرارات

جماعية سابقة برقع الاسعار رقعأ

سريعا وصل الى ٢٠٠ بالمائة خلال

وأضاف الشيخ على أن المملكة أبدت

استعدادها لاجراء مزيد من التخفيض

سوريا ، تسيع جناره

الطرش الإطرش

اعلن رسيا منا اسن أن الرئيس

حافظ الاست قام الليلة قبل المامنة

خريارة بيت سلطان باشا الاخرش فأثد

التورة السورية الكنزيفي العام ١٠٠٥ ١

الذي توفي فجر الجمعة الماضي في بلارة

﴿ القردة ﴾ في محفظة السويداء في

ففراد عائلته والقي نظرة الوداع

واشاد الوئيس السوري بالواقف

الوطنية اسلطان الإطرش الذي توفي

عَنْ حُوالُور ١٢ عَلَمَا وَرَفَعُهُ أَرِطُلُ النَّكُومُ

السورية في منيل التحرر والاستقلال. وتقل جدمل سلطان الاطرس قجر

انس بن بلذة (القربة) في طَلْوَة

مُلْكِوْبِيْرُ الْيَ الْلَعْبِ الْبِلَدِي فِي مُنْبِيَّةً

السويداء على تعديدوالي ٢٥ كيلوهرا

حيث النم للفقيد ماتم وطنى كبير ظهر

وَشَارِكَ فَي الْمَاتِمُ الْدِكْتُورِ عِيدِ الرَّ وَفِي

الكسم رئيس الوزراء شابة عن الرئيس

السوري وكيار المشولين في الدولة

والحرب ووقود عنيدة من سوريا

وخارجها . ويعد المائم نقل الجثمان

يُأْتِيةُ إِنَّى طَائِرَةً أَطْلِكُونِينَ إِلَى مُسَلِّطُ

راس القفيد في بلدة (القرية) حيث

يوازي اللزي

الأخبرة على جثمانه .

ضد التدخل الأميركي فيي السلفادور

خرج عشرات الالاف من الاشخاص اول امس متوجهين الى البيت الابيض في واشتطن في اكبر مسيرة احتجاج على السياسة الأمريكية في السلفادور ولم تقع خلالها اي حرادث .

فقد قطع المتظاهرون (دون اي حوادث اكثر من ثلاثة كيلومترات من حديثة (مالكولم اكس) في الحي الاسود الامريكي نى واشنطن حتى ميدان (القابيت) في مواجهة البيت الابيض حيث كان الرئيس الامريكي ريغان وزوجته يقضيان (على غير عادتهما أ عطلة نهاية الاسبوع . وارضح متحدث رسمي باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكي لن يبلي بأي تعليق . وضمت المظاهرة العديد من الزنوج غير الراغسين عن السياسة للداخلية والعالبة الرئيس ريفان كما انضم اليها في بعض الاوقات الكثير من الامريكيين اللاتينيين. وقد اختلفت التقديرات بعد ظهر لمس الاول تبعا للمصادر عن عدد المتظاهرين

فيقول الذين اشتركوا فيها أن عددهم

ريقول رجال الشرطة ان عددهم بلغ حوالي

تظاهرة كبرى أمام البيت الابيض

وقد دعا منظمو التظاهرة اشلاف ٢٧ مارس _ اذار _ الذي يضم ١٧ لجنة مختلفة لييرالبين ورايكالبين وجماعات اليسار الامريكي (ممثلي الجبهة النيمقراطية الثورية) السلفادورالي القاء

الاف شخص) وشيكاغو (٧٠٠ شخص) ودالاس (٥٠٠ مشخص) وكونكورد نيوهامبشاير (مانة شخص) . ● من جهة ثانية ، اجمعت اغلبية الامريكيين المشتركين في استطلاع الرأي العلم الذي اجرته مجلة (تايم مغازين) والذي اعلن على الجمهور اول امس في

ثانية للرئيس رونالد ريغان .

كانت الظروف مواتية بعد سنتين ، فانه

الديمقراطية يجب ان تخمم الشعب لا ان

وقال الجرال ارشاد (٥٢ سنة) أن

القساد وصل الى مستويات لايمكن

قبولها في هذا البلد الذي يضربه للفقر

والذي ببلغ عدد سكانه ٨٩ مليون نسمة.

ومضى يقول أن الرئيس للسابق

عبدالستاررجل شريف لكنه فقد السيطرة

على حزيه الحلكم وهو الحزب الوطني وام

یکن هناک ای شخص علی استعداد

لاتخلا قرارات على للرغم من الازمة

وقد اعتقل ٢٣٠ شخصا على الإقل

بينهم نغثب سابق لرئيس للوزراء واريعة

وزراء سليقين حيث يجري التحقيق معهم

في اعقلب الانقلاب الذي اطلح بحكومة

الرئيس عبدالستار التي مضى عليها في

وقال الجزال ارشاد ان النشاط

السيلسى المحظور حليا بموجب الاحكام

الم فية قد يعاد خلال سنة اشهر إذا كانت

وأضغف يقول انه سنكون هناك عودة

الى الديمةراطية بعد سنتين وان النظام

السياسى سيتقرر في انتخابات او اذا لزم

نيكاراغوا تسلح

شعبها خوفا

من (غزو عسكري)

اعلن توماس بورغ وزير داخلية

شيكاراغوا بعد ظهر امس الأول أن

شكاراغوا مستعدة للتفاوض وان

السلام مطلبها الاسلسى ولكثها تستعد

وقد أكد من جديد الوزير ــ الذي انلي

بهذه التصريحات خلال مسيرة في

العاصمة من اجل السلام ... أن بلاده

وأعلن الوزير اننا لانريد الحرب

ولكننا نتسلح ونستعد لها اثنا نقوم

بتحويل تبكاراغوا الى حصن وتقوم

بتدريب كل الشعب تدريبا عسكريا

وننظم وحدات من الاحتياطين وذلك

وأضاف انتا لو نزعنا سلاحنا كما

يطالب بذلك اعداؤنا ستكون بذلك الد

اعداء للسلام في امريكا الوسطى،

ومضى عرفات يقول : (وليسمع العالم

الصهيوني وجرائمه الفاشية النازية) .

وأضاف الزعيم القلسطيني قائلا ان

العدو الصهيوني حاول فرض ارادته

وموّامراته بقوة السلاح والنار وصورت له

المساندة التي يلقاها من الخارج ان بامكانه

اخماد صوت شعبنا عن طريق القتل

وأكد عرفات ان قرار الثورة شد

الاحتلال الصهيرنى دليل على ان

الفلسطينين يقفون خلف منظمة التحرير

الفلسطينية ويقاتلون في اطارها من اجل

تحقيق أهدافها الوطنية التي هي الاساس

الوحيد السلام والامن الحقيقيين في

المنطقة ومن أجل ثبل حقوقنا في تقرير

المصير واقامة دولة فلسطينية مستقلة

مجلس الإمن :

مشروع قرار ايرلندي

وفي غمرة الانتقاضة الشعبية غي

عاصمتها القدس ،

والارهاب .

الاقتصادية التي تواجه البلاد ،

الحكم اربعة اشهر.

الظروف مواتية .

الامر في استقتاء .

ماناغوا _ أ . ف . ب تــ

ابضا للحرب .

يهددها غزو عسكري .

لانثا ثريد تجنب الحرب ،

نكون سيدة عليه) ،

ويشير المشتركون فيالمظاهرات ضد

كما خرجت مظاهرات اخرى في انتل (٤

نيويورك على عدم رغبتهم في فترة رئاسية

الجنرال ارشاد : الحكم العسكري سستمر لحدة عاميسن

قل النقتتات _ جرال حسين محمد

الحرب في فيتنام ان عد المتطاهرين بلغ

« عبد الستار رجل شريف .. لكنه ضعيف.»

ولبلغ اول مؤتمر صحافى عقده هنا اول أمس منذ الانقلاب العسكري الابيض يوم الاربعاء الماضي انه اذا

في الانتاج اذا تطلب وضع السوق ذلك.

وأكد وزير النفط الكويتي (أن أهم

شيء في هذه المرحلة الحرجة هو

المحافظة على وحدة الاوبيك) .

وتوقع أن (تتجمد) اسعار النفط عند

من ناحية ثانية كشف الشيخ على

مستواها الحالي لمدة سنة أو سنتين .

النقاب عن ان الكريت حصلت على

امتياز للتنقيب عن النفط في المحين .

وقال ان الكويت بقدرات شركاتها

ااتابعة ذاتيا أو بالتعاون مع شركات

اخرى اصبحت تنتج النفط الان في

اميركا وكندا ويحر ألشمال بمعدل ٤٠

وقال ان هذه الاجراءات (تعطى

مرونة للكريت لانها ستستطيع بهذه

الحالة أن تملك بيع النفط من عدة أماكن

في العالم وليس كوضع دولة تملك نفطأ

واحدا تريد بيعه من مكان واحد) .

وقال وزير النفط الكويتي (اته

سبجري استثمار اريعة بلايين دولارفي

مصافينا الحديثة التى ستحول نفطنا

من تقيل غير مرغوب الى نقط خفيف

واضاف امه رغم مسامة هذا

وكشف النقاب كذلك عن تخطيط

جديد لانشاء مجمع بتروكيماوي كبير في

منطقة الاحمدي والشعيبة (لكي تحصل

على منتجات كثيرة اكثرتقدماوتصل الي

المواد التى تصنع منها الالمشة

والبلاستيك والنايلون مباشرة) وقال ان

هذا ياطلب منا استثمار بليون دولار اخر

وقال الشيخ على أن سقف انتاج

الكريت الاعلى خلال الشهور الثلاثة

المقبلة سيكون ٢٠٠٠ د ٨٠٠ برميل يوميا

(وهذا يعطينا بخلا مقدراه اثرة بليون

دينار كويتى) حوالى ارا بليون دولار .

الاستثمار فان العائد سيكون اعلى من

الف برميل يومياً .

سهل التسويق)

٢٥ بالمائة ،

رئاسة جديدة فيحين لا تود ٢٥٪ منهم ان يفعل الرئيس ريغان نڭ . طريقة ادارته للاقتصاد تتفتت بسبب الخُوف، من الركود الاقتصادي والبطالة). بيع عددها القائم بيومين وجاء في هذا ألبيان ايضا انتأبي سياسة الرئيس ريغان الخارجية قد تضامل فيحين تزايدت

المفاوف من الدلاع حرب نووية وكذلك من تواياً الولايات المتحدة في امريكا

تأييد (المؤتمر الاسلامي) لجبهة (مورو) ..

نفت منظمة للؤتمر الاسلامي للليلة

هلبوكبتر عسكرية وقد تحسنت حالته

وكان ميشيل ستبون الذي يعمل بعقد

سيسمح باجراء استفتاء او انتخابات ارشاد الزعيم العسكري الجديد للعودة الى الديمقراطية . لبنقلاديش أن الوقت الذي حدم لنفسه واضاف يقول : (اقد سبق ان قلت لأستمرار الحكم العسكري في البلاد هو انتى اريد اعادة النيمقراطية في اسرع وقت ممكن ـ لكن هذه ستكون ديمقراطية تتمشى مع أمل وأملني الشعب ... وهذه

وجامعة الدول العربية ومنظمة ألوحدة الاقربقية مستنكرا هذه الاعمال ومطالبا اعضاء هذه المنظمات بيذل جهودهم لوقف هذا العدوان الذي تمارسه الصهبونية . واضاف انه تضامنا مع اخواننا

فى الضفة الغربية وقطاع غزة فقد اصدر جلالته ايضا بايقاف العمل لمدة ساعة في جميع المرافق

القمع الشرس الذي يتعرض له الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة عن طريق سلطات الاحتلال وعلى أوسع نطاق ويوسائل لا تفرق بين الرجال والنسوة والاطفال . وقال ان المكتب المركزي

الفلسطيني عقد اجتماعا طارثا لدراسة تطور انتفاضة الشعب الفلسطيئي فيالاراضى المحتلة وقرر القيآم بعدد من المبادرات الهادفة الى ابراز تضامن الشعب المغربي مع الجماهير الفلسطينية

وتتضمن هذه المبادرات القاء المحاضرات والندوات وكذلك جمع المساعدات للاخوة الفلسطينيين .

بكونت تنفي عز التنفط في الصنع نىجىريا تتطلع إلى دول (الاوبيك)

الجنرال ديغول لقوات الاحتلال . لمساندتهاضد الشركات الغرييكة وقالت ان تصریحات شیسون ودفاعه عن قوات الاحتلال في الضفة لاغوس ، الكويت - كونا ، أ . ف ، ب : -يتطلع المسؤولون فيحكومة شجيريا للي الغربية المحتلة توحى بانه قد الغي حق المقاومة الفرنسية بالدفاع عن فرنسا الدول الاعضاء في منظمة البلدان واعطى الحق للنازيين باحتلال بلاده .

المصدرة للبترول (أوبيك) لمساعدة شجريا في غمرة انخفاض كبير في انتاجها من اتساع الهوة بين ريغان والسود وتكهنت احصاءات نشرت أس لندن ان يسجل انتاج تيجريا في هذا الشهر انْخُفَاضًا قَيِلْسِياً لِيصِيحِ ١٥٠ الفَ يرمِيلِ

وزير النفط الكويتي

عومياً اى اقل من نصف انتاجها من النفط

في شهر فبراير _ شباط _ الماضي .

قرارا اتفده وزراء النقط في المنظمة

النفطية في اجتماع طارىء عقبوه في

غيينًا في وقت سابق هذا الشهر

بتخفيض الانتاج الاجمالي للمنظمة الى

أجبار الدول الصناعية على سحب ٥ر٢

مليون برميل من مخزونها الضخم بحيث

ما أن يحل شهر يونيو - حزيران -

المقبل حتى يكون هذا المخزون قد وصل

الى مستوياته الطبيعية اى مايكفى

لمدة تترارح بين ٧٥ر ٨٠ يوما بالمقارنة

بالكلمات وبالدعاء ، قال الله تعالى

«وقل اعملوا» فبالعمل تحقق كل ما

مع ١١٥ يوماً الآن) ،

۱۸ ملیون برمیل یومیا (یستهدف

عقوبات جماعية وفي الكويت ، حنر وزير النفط امیرکین سود ایدوا ریغان فی انتخابات الكريتى الشيخ على الخليفة الصباح فى مقابلة تلفزيونية الليلة قبل الماضية شركات النقط العالمية من محاولة الضغط على نيجيريا عن طريق الابتعاد عن شراء نفطها مؤقتا لارغامها على خفض اسعارها المعلنة وهي ٢٤ دولارا للبرميل الواحد .

وابلغ برنامج (الخليج اليوم) - ان دول اوبيك _ ستطبق عقربات جماعية واضاف (ولكن الإتهام الذي أزعجني على مثل هذه الشركات ، كثيرا هو اتهامى بعدم الاهتمام بالفقراء وقال الشيخ على في المقابلة التي نشرت فحواها صحف كويتية امس ان

وحَثْر ويليامز من ان السود سينشطون ويصلون ضد الحزب الجمهوري بينما كانوا فى السابق يكتفون بعم التوجه الى صناديق الاقتراع .

وحث رجل الدين ريغان على تكثيف حملاته الانتخابية في مناطق السود وعيروا عن تأبيدهم للتوسع في حقوق التصويت واعربوا عن مخاوفهم من ان عودة السلطات إلى الولامات في ظل (الغيدرالية الجديدة) قد يؤدي الى يروز تيارات

وصاحب السمو الملكى الامير سطام

الرئاسة العلم ١٩٨٠ . واعترف ريغان بان هناك (بعض

زعيم زنجي (الأميركيون السود

برميال بارود قابىل للانفجسار

لمخارف لدى الجائدة السوداء ... وإذا كنت اؤمن فعلا ببعض الإشياء التي اسمع عنها او اقراها حول برنامج الادارة فانثى ساكون متخوفا ايضا) . وقال : (انتا متهمون بكل شيء تقريبا) .

والمحرومين ، وقد ازعجني لانه غير

الامىركىين السود) . والقس وبليامز واحد من عدة زعماء عنصرية مطية .

﴿ بَقَانًا ۞ ۞ لَعَانًا ۞ ۞ لِأَنا ۞ ۞ لِعَانًا ۞ ۞ لِأَنا ۞

الامير عبدالله عائدا (تتمة المنشور صفحة اولى)

اعلاء لشأن الاسلام والمسلمين وأنني اغتنم هذه الفرصة لاوجه تحية وتقدير جلالة الملك المفدى لكل القائمين على تشجيع الدراسات القرانية وغرس مبادثها في نفوس الناشئة والشباب

والضاف سمو الامير عبدالله الجمعيات تحفيظ القران الكريم في المملكة العربية السعودية تقوم باعمال حعيدة وجديرة بالثناء من خلال فروعها المنتسرة في احياء مدن وقرى المملكة ومساجدها لتحفيظ البنين والبنات علوم القرأن كأساس لبناء جيل صالح متمسك بتعاليم الاسلام ومثله

وأشاد صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز بجبود وزارة الحج والاوقلف في تطوير المسابقة الدولية لتلاوة القرأن الكريم الى المستوى الذي وصلت اليه من حسن التنظيم بحيث أصبحت مناسبة اسلامية يترقيها الجميح

كما اعرب سموه عن شكره لما توليه

اجهزة الاعلام من عناية لابراز هذه المناسبات وتوجيه الاهتمام الى قراءة القران وتدبر معانيه والعمل بهديه الذي لاتستقيم لنا حياة او يقوم لنا مجد الا بالتمسك به والاهتداء بنوره المبين . وكان في استقبال سموه لدى عودته الى الرياض في الحادية عشرة من قبل ظهر امس صاحب السمو الملكى الامير متعب اين عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان وصاحب السو الملكي الامير بدر ابن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني

ابن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وعدد من اصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين . وكان سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز غادي جدة الى الرياض في الساعة العاشرة صباحا حيث كان في وداع سعوه غى مطار المك عبدالعزيز الدولى صاحب السمو الملكي الامير مأجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني في

الصبحى: استراتيجية (تتمة المنشور صفحة اولى)

المستولين ،

المنطقة الغربية والشيخ عبدالرحمن

السديري فانمقام جدة والفريق أول منصور الشعبيع قائد المنطقة الغربية وعدد من

العرب في الاراضي العربية المحتلة من قبل سلطات الاحتلال الاسرائيلي تائلا ال دول مجلس التعاون تشجب بشدة وتعارض بقوة حركة القمع والارهاب الذي تقوم به السلطات الصهيونية في الاراضى العربية المحتلة .. وانه لشيء يؤسف له أن ندى نحن العرب اخوة لنا يواجهون الإرهاب بالحجارة فى وجه المصفحات والدبايات .. والدماء العربية تراق على الارض العربية كل يوم .. فعاذا يمكننا نحن العرب ان نفعل ؟ .

واضاف أن الذهاب الى الامم المتحدة والطلب يعقد مجلس الأمن امر طيب ومرغوب فيه ولكن علينا ان نتحرك .. والتحرك لا يأتى فقط

نصبو اليه ولكن هذا الثمزق الذي نشاهده الان وهذه الخلافات لا تبشر بالخير .. والسؤال الأن ماذا بعد هذا الارهاب .. اليست هذه مقدمة لضم الضفة الغربية وقطاع غزة ؟ انتا نرى اليوم (اسرائيل) تبتلُّع شبرا تلو الاخر ونحن لا نحرك ساكنا وهذه حقيقة مؤسفة اتولها بوصفى مواطنا عربيا . وقال السيد الصبحى اننا كدول المجلس نعلن وقوفنا الي جانب اخواننا العرب في الاراضي العربية المحتلة ونهيب بكانة المنظمات العربية

والاقليمية والدولية ان تشجب هذا العدوان وان تشارع الى قول رأيها وكلمتهابكل مسراحة وان تتممل بالدول التى قد تكون لها علاقات مع

> هذه العلاقات بالضفط على (اسرائيل) والتأثير عليها لوقف مثل تلك الاعمال . مشروع السلام العربى وحول مشروع السلام العربى ألذى تقدمت به المملكة العربية السعودية ... قال السيد الصبحى أن على الدول العربية آلان أن تتبنى هذا المشروع وان تتقهمه تقهما جيدا حيث انه الحد

للنقاش والحوار بين المجموعة العربية حتى تخرج باجماع تام لعشروع عربى متكامل امام الراي العام العالمي . واضاف قائلاً : ءأن العالم الان ينتظر منا مبادرة لانه عندما نتحدث نحن عن حل يجب أن نقدم هذا الحل

(اسرائیل) والتی یمکن ان تستثمر مشروع قرار ايرلندي

> الادنى الذي يمكن ان نتفق عليه مشيرا الى أن العشروع سوف يطرح

في الاراضى العربية المحتلة . تم ترى ما هو الموقف الدولي .. هل يقبله ام لا .. اذ يجب ان يكرن بيننا

وبين الرأي العام حوار لان اتخاذ امدركا كادت تستخدم

(نتمة المنشور صفحة اولى) ايزنهاور بالوكالة في شهادة ادلى بها امام لجنة الشئرن الخارجية التابعة لمجلس

في الحرب التقليدية . وكان ان سحب خروتشوف طلبة غيما

الارهلبي بيئن في الاراضي العربية

موقف سلبي لن يؤدي الى نتيجة، .

للشيوخ الامريكي أن الطلب الروسي كأن مرفوضًا كلياً . وقال أنه لو استدعى الامر لكانت القنابل النورية قد استعملت ذلك لان الغرب كأن منخلفا كثيرا جدا عن الاتحاد السينياتي

بعد في العلم ١٩٥٩ وثلك اثناء زيارة قلم بها الى الرلايات المتحدة ،

(نتمة المنشور صفحة اولي)

وقالت لذاعة العدو أن ما يزيد على ١٠٠٠٠ يهودي اشتركوا في النظاهرة ورفعوا لاقتات تتدد بسياسة الحكومة الاسرائيلية في الاراضى العربية المحتلة ، واضاقت أن المشاركين في التظاهرة شجيرا الإجراءات التعسفية التي تتذذها حكومة بيغن ضد المراطنين الفلسطينيين

ومعروف أن لجراءات العدو القمعية أسفرت حتى الان عن استشهاد سبعة شياب فلسطينيين وجرح عشرات فيما تم اعتقال اعداد كبيرة .

الحرب عن احداث الارض المحتلة . وأعلن سكرتير حكومة العدو

يحترمون ، القانون والنظام» .

صحيفة (السفير) اللبنانية امس لن الثورة الى طبيعة الخطرة التي ربعا تقدم عليها

القمع سيستمر

وقد استمع مجلس وزراء العدو امس سياستها في الصَّفة الفربية وقطاع غزة .

ودانت للحكومة المظاهرة التي نظمتها حوكة والسلام الانء اول امس في تل ابيب واشترك فيهأ وفقا لما قاله التليفزيون ألاسرائيلي.. ١٥ للفشخص.

مكتوفي الإيدي

رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من خطورة الوضع المتفجر في الشرق الاوسط بسبب الممارسات الصهيرتية للقمعية في الاراضى المحتلة وقال أن منظمة التحرير لن تقف سلكنة ازاء التطورات في الضفة الفربية المحتلة . وتلل عرفات في حديث نقلته اذاعة

(صوت فلسطين) وتشرت مقتطفات منه الناسطينية لن تقف مكترفة الايدي (لزاء المؤلمرة _ الصهيونية التي ترتكب شد شعينا في الاراضي المحتلة) لكنه لم يشر

حكومة العدو:

ما اقوله جيدا وهو أن الموقّف في المنطقة على حاقة الانفجار بسبب النظام الاجرامي

الى تقرير من الارهابي اربيل شارون وزير الاجتماع بان حكومة العدو ستواصل وقال أن الحكومة درست المشكلات المتعلقة هالمحافظة على النظامه _ !! _ خلال الاحتفال بيوم الارض غدا (الثلاثاء) وقال أن الحكومة مستساند النين

عرفات : لن نقف

في بيروت ، حدر السيد ياسر عرفات

الارض المحتلة يواصل مجلس الامن الدولى مناقشاته حول الممارسات الاسرائيلية الوحشية ضد المواطنين العرب هذا اليوم (الاثنين) وعلمت (الرياض) ان هنالك احتمالا كبيرا بانيطرح مشروع قرار وسط من قبل ايراندا الجنوبية يطالب (اسرائيل) بالغاء جميع قراراتها باقالة رؤساء بلديات كل من مدينة البيرة ورام الله

ونابلس . كما أن القرار يشير الى ضرورة الاعتراف بانطياق اتفاقيات جنيف لحماية المدنيين تحت الاحتلال والموقع عليها في العام ١٩٤٩ م على مواطئى الاراضى العربية المحتلة ويناشد مشروع القرار (اسرائيل) باحترام هذه الاتفاقيات كما ان مشروع القرار الايرائدي يطلب من

(اسرائيل) استمرار المحافظة على الوضع القائم في الاراضى المحتلة كما هو عليه حتى يتم البحث عن حل جذري وسلمي للمشكلة الفلسطينية خاصة والوضع في الشرق الاوسط بشكل علم . بسام الشكعة وهذا مفادها : وعلمت (الرياض) ان المشروع الايرلندي لايزال في مرحلة التشاور بعد

ظهور المعارضة الامريكية الصريحة للمشروع الذي كانت الدول العربية تزمع طرحه على مجلس الامن والقاضي بدعوة (اسرائيل) الى الغاء جميع اعمالها التصفية شد المواطنين العرب لمي الاراضى المحتلة فورا والا فان مجلس الامن سيدعى الى الاتعقاد ثانية في التاسم والعشرين من هذا الشهر والذي يوافق البوم (الاثنين) للبحث في الاجراءات المناسبة صد (اسرائيل).

ولاتزال المجموعة العربية في الامم المتحدة تبحث مع الاطراف للمختلفة في المتظمة للدواية حول الصيغة المناسبة التى يمكن بها ان يخرج قرار مجلس الامن المؤيد منقبل جميع الاعضاء الا أن مصادر خاصة في المجموعة العربية اكدت (للرياض) أن الولايات المتحدة لن تشارك الاجماع الدولي في التنديد بالاجراءات

رسالة من الضفة

الى مجلس الامن

بعثت المجالس البلدية والمؤسسات الوطنية في الاراضى العربية المحتلة ببرقية الى السيدة جين كيركباتريك رئيسة مجلس الامن هذا الشهر ومندوية الولايات المتحدة لدى المنظمة الدولية ، وقد حصلت (الرياض) على نص البرقية من السيد

تداء من الشعب الفلسطيني في تطالبكم بوضع حد للهجمة العنضرية على انهاء الاحتلال العنصري للاراضي العَربية المحتلة) .

教育

الاسرائيلية التعسفية حتى في حالة التصويت على مشروع القرآن الأيرلندي الوسط المزمع طرحه على المجلس اليوم •

(السيدة رئيسة مجلس الامن / نيويورك : الاراضى العربية المحتلة الى مجلس الامن الشرسة التي تقوم بها سلطات الاحتلال والمستوطنين لقتل الابرياء والعزل النين يرفضون الادارة المدنية الهادفة الى تبويد المناطق للعربية المحتلة ووضع حد لاجراءاتها التعسفية ضد اهلينا في الجولان ومجلس بلدية البيرة المنتخب أوتكريس الاحتلال وغيرها من الاجراءات اننا تعتبر انفسنا عرضة للتصفية التي يعارسها المستوطنون والجنود دون أي ضابط او رادع خلقی أو قانونی " انتأ نطالب مجلس الامن بالاضطلاع بمستولياته في المحافظة على حياة المواطنين العزل تحت الاحتلال والعمل





● الرصاص الغادر أصاب الشهيد درويش في قلبه

جن جنون الصهاينة وهم يلمسون اصدار الفلسطينيين على رفض الإدارة المدنية على الأرضى المحتلة .. وكان سلاح الاضراب كانيا لحمل الصهاينة الى اللجوء الى العنف في فتح المحلات التجارية التي اغلقت تجاويا مع نداءات الاضراب العام الذي شمل كل شبر من الأراضى العربية المحتلة .. وهذا اشتعلت ثورة الحجارة التي قام بها المواطنون العرب في وجه قوات الاحتلال الصهيوني ..

وفي محاولتها اليائسة لاعادة الحياة الى طبيعتها في الأراضى المحتلة استخدمت قوات الاحتلال اعنف اسلحتها ويدات قائمة الشهداء من شباب فلسطين العزل غي التساقط امام الرصاص الذي اطلقه في صدورهم جيش العدو بالاضاغة الى المستوطنين الصهاينة .. وكان اول الشهداء الشاب الفلسطيني ابراهيم على درويش الذي كان يشارك في انتفاضات الضفة المحتلة بالقرب من مبنى بلدية البيرة عندما اصابته رصاصة غادرة في صدره ..

وكان على الاسرة أنتوارى جسد ابنها التراب غي يوم ٢٠ مارس الحالى . ولفت جسده في العلم الفلسطيني . ويصحبة اصدقاء الشهيد توجه الجميع الى المقابر وهناك لحق بهم

الصهاينة وحاولوا مرتين وقف مراسم الدفن وتفريق المشيعين باستخدام الغاز المسيل للدموع ..

• تشييع جثمان الشهيد درويش

بعد انتهاء مراسم الدفن توجه الجميع الى المدينة واقاموا الحواجز في شوارعها ووضعوا الاطارات المشتعلة في مواقع عدة وانتظموا في تظاهرة عارمة وهم يلوحون بالعلم الفلسطيني ، وفي الاندفاع المحموم لمنع الانتفاضة اصاب الصهاينة سيدتين بجروح نقلتا على الآثر الى مستشفى

وفي الثالث والعشرين من نفس الشهر ادى الاضراب العام الذي نفذه المواطنون العرب الى شل الحياة الاقتصادية في الاراضى العربية المحتلة . وواجه مناحيم بيغن رئيس وزراء الكيان الصهيوني اصعب تحد له منذ احتلال الأراضي

فقد شهد الكنيست الاسرائيلي جلسة عاصفة للاقتراع على سحب الثقة من الحكومة ، الا أن تساوى الاصوات المؤيدة والمعارضة لسياسة الحكومة ادى الى عدم سقوط حكومة الارهاب حتى اللحظة ..



• أريل شارون وزير الداخلية الصهيوني





سلطات الاحتلال تلقى القبض على شاب عربى من البيرة





● شيمون بيريز رئيس حزب العمل المعارض



• محاولة فتح المحلات بالقوة









الى أى مكان فى العالم ..

شايع الضباب ـ الرياض تليفون. ٨ ٥٧١٨٨ - ٤ / ٤٠٥٧ - ٤ / ١٦٦١ - ٤ / ٢٠٥٧ الم خطوطالجوبة الديبة



احمل على مكاتب أوشقق بالتصيم والمواحفات البي ترغبها في مبنانا الفاخر "تحت الانشاء " بمنطقه العلياء طاعليك موى اعطائنا التفاصيل وسنقوع بالبنا طبقا لرغبتك (انها ورصة فريدة) لُقد تم تصميم طبقين وتأخيرهماً الى نسك الجزيرة - وبتوفر لدينا أربعه طوابق ساحه كل منها ٢٧٥ مَتراً مَربعاً • يرّحي الاتصال بالسيد ليج المبندس قمر هانف رقم د7٤١١٥٥ الرياض

فرصة عظيمة



ذروة الفضامكة فىعالم الإطارات

دوبنل إيجل زاديال

إن إطار دوبل ايجل راديال الجديد هوكلمة افتخار جوديار. نقرتم تصمير لأصحاب السيارت الذين عبون في فعاليركري

إن الأحرثية الفولاذب المؤدوجة مصبت لتقوية مبلاس الاطارات لتعطيب القوة والمناعة ضدأى احتراق خارجي. إن سمك الملامسُ لتعطيها عبرًا طويلًا وتجدران الاطب أر المصنوعة من البوليم سنرتوفنرفت ادة مرسيحه وسهلة

اطارات دوبل إيحبل رادنيال موجودة حاليًا في الأسواق الشعودية لتعطيك الشعور بقية الترف والفيني.



GOOD FEAR

الخبر ١٨٠٢٥٢٨٦ . الرمام تلفون ١٨٠٢٧٥٤ - ١٨٠١٨٥ - الرياض ١٨٠٢٨٦ - خميس مشيط ٧٣٧٥

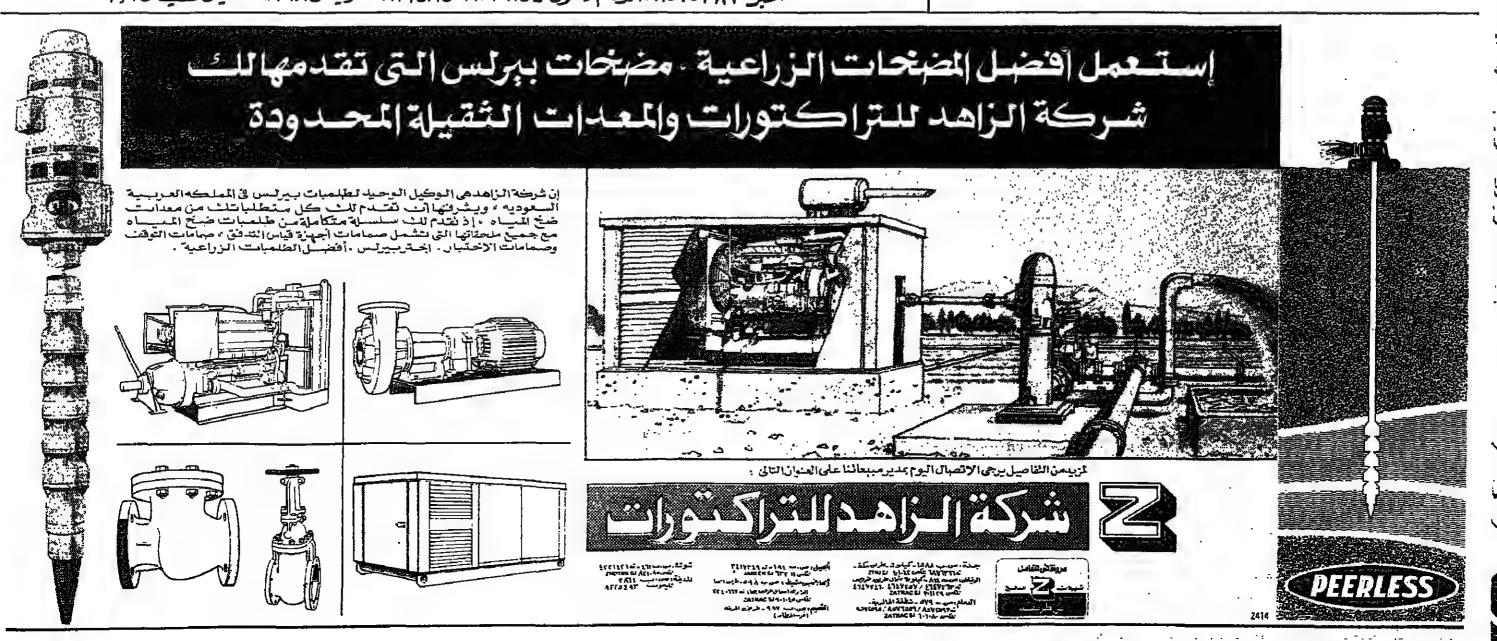


إنطلاقامن النهضة المعمارية الجيارة

انابيب: الزهر، الحديد، البلاستيك مع توصيلاتها وأدون صحية : دوعيات ممتاع بالون مختلفة . وعيات ممتاع بالون مختلفة . ومنافسة أيضا. والمفرية ومنافسة أيضا. الريس العدات الدتاك على ١٤٦٤٨٢٧/٤٤٦٤٧٤ الريان مع منات مؤسسة الادراء الريامية الديرة . شاع الأعلى جنوب ممع الدائر الزعية . ومنافسة الادراء الريامية الديرة . شاع الأعلى جنوب ممع الدائر الزعية .

يستر: مؤكر كسك (الكفروها، أن تعلن لزبانها الكرام

سوق جدة الدوني



باريس ــ مكتب الرياض ــ هشام

"يوجد في العالم معملان كبيران للادوية ينتجان مادة الانسولين التي تستعمل لمعالجة مرض السكر. واحد هذين المعملين هو نوفو الذي يوجد في الدانيمارك والثاني هو ليلي الذي يوجد في الولايات المتحدة . ويتنافس المعملان على تطوير مادة الأنسولين بغية الحصول على اكبر مقدار من الارباح اذ أن مبيعات هذه المادة سنويا تبلغ (١٥٠) مليون

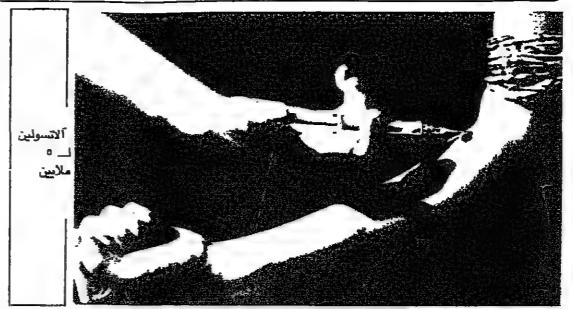
وفي فرنسا وحدها يوجد (١٠٠٠٠٠) مريض مصاب بالسكر ، وفى اورويا يوجد مليون مريض وفى العالم يوجد خمسة ملايين مريض . وجميع هؤلاء المرضى يستعفلون مادة الانسولين للمعالجة . ومن هنا تأتى اهمية انتاج هذا الهورمون ومن هنا ايضا نفهم حدة المنافسة بين كبار منتجي الانسولين . وليست المنافسة بين معامل نوفو الدانيماركية ومعامل ليلى الامريكية مقصورة على السيطرة على سوق المبيعات بل ان المعركة محتدمة ايضا في ميدان البحث عن افضل تركيب دوائي لمادة الانسولين . ولكي تعطى صورة عما يجري في هذا الميدان لابد أن نعود ألى الوراء قليلا لنتعرف على المراحل التاريخية للانسولين .

عندما قام الطبيبان فج. بانتنج و س.هـبيست في عام ١٩٢١ باكتشاف مادة الانسولين في مختبرات جامعة تورنتو شعر الاثنان انهما قاما باكتشاف هام . وفي الحقيقة لم يكونا مخطئين لاته ابتداء من ذلك التاريخ تحسنت الاحوال الصحية للملايين من الناس المصابين بقصور في اقراز هرمون الانسولين مما يؤدي بهم الى مرض السكر . وكان العلاج قبل هذا الاكتشاف مقصورا على انباع نظام غذائي قاس والذي لايستفيد منه الا المصابون ببعض حالات مرض السكر والذى لايجنب المريض بعض الاختلاطات المرضية التى يتعرض لها المرضى بالسكر سواء اكان المرض حادا ام مزمنا. ومنذ أن وضع مستحضر الانسولين في التداول اصبح من الممكن تلافي القصور في افراز الانسولين من قبل غدة البنكرياس لدى المريض بالاستعاضة عنها بمادة الانسولين المستخرجة من غدة البنكرياس

لدى الابقار او الخنازير واول مستحضر لمآدة الانسولين المستخلصة من اصل حيواني طرح في الاسواق في شهر اكتوبر لعام ١٩٢٣ . وكان لهذا المستحضر مفعول سريع الا ان فعاليته لم تكن لتدوم طويلا كما انه سريع الفساد ، لذلك عكف رجال العلم والباحثون في صناعة الادوية على البحث في اتجاهين : الأول منهما يهدف الي الحصول على مادة الانسولين تكون ذات فعالية طويلة

● معمــــلان يتحكمان في إنتاج الدواء لــ ٥ ملايين مريـض بالسكـر .

● الحرب قائمة في إحتكار السوق وفي تحسين نوعية الانتاج أيض



المدة والثاني منهما يهدف الى انتلج مادة الانسولين اكثر ما تكون نقاوة .

مفعول بطيء الا انه يتأخر ايضا في مباشرة مفعوله مدة اربع ساعات .

طبيبان دائيماركيان أخران وهما كريتبول وروزنبرج

ويعد عشر سنوات ، اي في عام ١٩٤٦ ، قام

ولكى تطول مدة فعالية الانسولين فيقل عدد الحقن التى يأخذها المريض يوميا فقد جرت محاولات عديدة ومتتابعة بهذا الخصوص . ففي عام ١٩٢٥ قام الدكتور هاجدورن من الدانمارك باضافة مادة البروتامين (وهي احدى البروتينات) الى الانسولين فأصبح هذا الاخير بطيء المفعول . وفي العام التالي قام الطبييان سكوت وفيشر ، وهما دانيماركيان ايضًا ، بتحسين المستحضر الذي صنعه هاجدورن وذلك باضافة مادة معدنية عليه . لأن المعدن يبطىء مفعول الانسولين اكثر فأكثر . الا أنه مما يؤسف له ان هذا المستحضر الجديد على الرغم من انه ذو

بمزج محلول بللورات الانسولين بمادة البروتامين فحصلا على مستحضر ذي مفعول بطيء دون ان يكون متاخرا في مباشرة هذا المفعول ووضع المستحضر الجديد في التداول منذ عام ١٩٥٠ . واما بالنسبة لنقاوة مادة الانسولين ، فالمعروف عن هذه المادة المستخلصة من الغدد الحيوانية انها مشوبة بعدد من البروتينات ذات المقعول الايجابي

المكنث العربي برسستقدام الانيدي العساملة

يسترح : أن يعلن لجميع المؤسسات والمحالات التحارية والصناعة

والمقاولين المعمآ ربين والآخوة المواطنين بأنه على استعدادتام لتوفيرالا يندى العساملة

فى كافة التخصات ولهن المثلغة والخاصات عا رنت تصير وذلك من جميع أنماد العالم وعلى أعلا المسترات سر الخبرة والكفاءة والأغلاق المديرة لزيرس المعلومات الإنصاب تبليزن ٥٠٠١٠ العنوان / الرامز شاع الزائن جنوب حديثته الفرلمة فون مركز المعطاس تعلست ٢٠٣٥٦٢ من ب ١٨٢٨

قيظائف شاغرة شركه مقا ولات وطنية كبري

تعلن عن ماجتصا إلحت: ١- مهندسين/ مدلء مشاريع: خبرة عشرسنوات ني مشاريع كبيرة ٠٠ إنقان النعثين العربية والإنجليزية «الفضلية للعرب

تَعَمَلُ فِي مَسَّارِيعِ المبَانِي وَالمَّيَاهُ وَالْجَارِي

م مينداسين/مساعدي مدر المشاريع: نفس المؤلفلات أعلاه

٣-مدراء مكاتب فنسيين: خبرة ١٠ سنوات كميرا ، فنيون لمشاريع المياه والميان إ تقان اللفتين العربية والإرنجليزية .

ا - مهندسین مواقع : خيرة ٢- ٥ سنوات في تنفيذا لأعمال ٠ معرفهٔ اللغتين العربية والإنجابيرية.

ه ـ مرافتي مَوَافتع : خبرة و سنوَّت في تنفيز المشاريع ١٠٠ لأفضلية كمن يلم بلغتيرت منصا الإنجليزية .

٦- مسدراء مسالسين: خبرة ١٠ سنوات بأعمال مماثُّلة .. معرفة ممّازة ٧- ميكانيكيى ديزل وينزين/رئيسيين

خبرة من ٨ - ١٠ سنوات. فعلى من يجد بنفسه الكفاءة الكتابة على عنون البالي:

> المديرالمام/وظائف شاغسرة. ص ب : ۲۰۷ - الرسياس . المملكة العيبة السعودسة -

المعسل المصرى سيب رئىسى للسرطان !

القاهرة_ا . ف . بن ذكر تقرير صدر هنا ان دخان المعسل الذى تنفرد مصر باستخدامه خصوصا بين افراد الطبقة العاملة واصحاب الدخول المنخفضة يحتوى على مواد مسببة للسرطان .

وقال الدكتور عبد الباسط الاعصر رئيس قسم ابحاث السرطان بالمعهد القومي للأورام أن هذا الدخان يحتوى على اعلى نسبة من المواد الكربونية السامة، وقد اثبتت التحاليل المخبرية ذلك .

ويضييف الدكتسور الاعصر أن التبة المستخدم في صناعة المعسل من اقل انواع التبغ جودة لاحتوائه على نسبة عالية من القار .

التهريب في الصين الحمراء بالملابين !

بكين ــ أ.ف.يب: ذكرت صحيفة جونجرين ريبار (صحيفة العمال) از مكتب سكة حدید اقلیم جیانجکسی صادر نى العام الماضى بضائع مهربة قيمتها اكثر من ستة ملايين يوان (ثلاثة ملابين دولار) . وصادرت اجهزة السكة

الحدينية فى ناشانج عاصمة جيانجكسى عشرات الآلاف من الساعات وأجهزة التسجيل ومصنوعات من حجر (الجاد) وادوية وستة كيلو جرامات من الذهب و٢٢٠ كياو جراما من الفضة و١٥٠ الف قطعة نقدية

وذكرت صحيفة بيجنيج (ريباو) صحيفة بكين انه قد تم القاء القبض مؤخرا في بكين على ثلاثة اشخاص بتهمة المضاربة اذ قاموا باعادة بيع منتجلت كيماوية وسيارات نقل وبنزين ومعادن مختلفة وصل اجمالي قيمتها الـ ٥٨٩ الف يوان ٣٢٢ الف دولار .

وحقق سائق يعمل في احد مصانع بكين ارباحا من وراء هذه العمليات وصلت الى ٢٦ الف يوان ١٤ الف دولار .

بعيد الى استبعاد هذه الشوائب بعد أن حددوا هوية وخواص كل منها وذلك بفضل الاجهزة الالكترونية ان اساليب التحليل الكمي والكيفي للانسولين

ومعظمها ذو مفعول متعارض مع مفعول الانسولين

كالبروانسولين والجلوكاجون . كما أن بعضها يحتوي

على هرمونات تعطل عمل الهرمونات المكلفة بتنظيم

عملية نمو الجسم ، وقد تمكن الباحثون منذ عهد غير

الالكترونية قد بينت ان مادة الانسولين الطبيعية المستخلصة من الحيوان تحتوي على ثلاث جزئيات اسبج . اما الجزئيان أوب فهما غريبان واماج فهو الجزيء الوحيد الذي يحتري على المفعول المفيد -واستنادا الى هذه المطومات فقد اتبعت اساليب جديدة من اجل تنقية الإنسولين وتوصل الباحثون في عام ١٩٧٠ الى اتباع اسلوب فني ادى الى الحصول على مادة نقية بعد استبعاد الجزئين أ وب منها ، ومادة الانسولين الجديدة تعلك خواصا أفضل من خواص المستحضرات السابقة فهى لاتحتوي على هرمونات ضارة اي انها اذا حقنت في جسم أنسان فانها لاتسرع فيه انتاج الاجسام المضادة ولا تزيد في كميتها. وكذلك لانها تحتوي على فائدة اخرى لكونها وحيدة الجزىء فانها لاتكون شديدة المقاومة . على عكس مادة الانسولين المصنوعة وفق الاسلوب التقليدي التي تفقد خواصها سع مرور الزمن . ومن جهة اخرى فان مادة الانسولين النقية تحول دون حصول الاختلاطات لدى المصاب بمرض السكر او

وعلى الرغم من أن فائدة الانسولين النقى غير متنازع فيها الا ان الانسولين الذي تقرزه غدة البنكرياس لدى الانسان يبقى متفوقا على بقية مواد الانسولين المستحضرة من اصل حيواني . وإن كل الحجج التى تبديها مصانع الادوية التى تصنع هذه المستحضرات وكذلك حجج الاطباء الذين يعالجون العرضى بالسكر ليست مقنعة ، لأن الانسولين المستحضر من افرازات غدة البنكرياس لدى الانسان يملك الخواص التالية:

١ ـ ان المرضى الذين يعالجون بالانسولين البشرى لاتتكون لديهم اجسام مضادة بنفس النسبة التى تتكون لدى من يعالجون بالانسولين الحيواني وهذا ما يخفف حوادث الاصابة بالتحسس لدى

٢ ـ أن الانسولين البشرى يساهم في تخفيف حوادث الاختلاطات وشدتها لدى المرضى بالسكر . ٣ ـ ان نسبة امتصاص الاتسولين البشري عن طريق الحقن تحت الجلدية افضل مما هي عليه للانسولين الحيواني .

٤ ـ ان نسبة من المرضى المصابين بالسكر لديهم حساسية للانسولين الحيواني لذا لايمكن معالجتهم الا بالانسولين البشري . ٥ _ ان حقن الانسولين الحيوآني ، أذا ما استمر المريض مدة طويلة في اخذها فانها تعرك نويات في

واستتادا لهذه الخواص يمكن استخلاص أن الانسولين البشرى اغضل من الانسولين الحيواني وهذا شيء منطقي لأن استعمال هورمون مصدره الانسان في معالجة انسان اخر اكثر تلاؤما مع وسط مماثل من هورمون مصدره كائن ينتمي الى نوع أخر من الكائنات الحية .

والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هو كيف يصنع الانسولين البشرئ القد تم تركيب مستحضر الانسولين البشري بطريقة كيميائية لاول مرة عام ١٩٦٢ ، الا أن الكميات التي تصنع من هذا المستحضر لازالت قليلة ، وكذلك فأن طريقة الصنع معقدة وذات تكاليف مرتفعة . ونظرا لصعوبة تركيبها كيميائيا فقد عمد الباحثون الى سلوك طريق أخر، وادت الابحاث الى التوصل الى ايجاد طريقتين جديدتين لصنع الإتسولين كيميائيا الاولى تينتها معامل ليلي الامريكية والثانية اعتمدتها معامل نوفو الدانيماركية . ومن هنا انطلق التنافس العلمي والاقتصادي بين الطرفين والذي اشرنا اليه في

الطريقة الامريكية في انتاج الاتسولين البشري: في شهر اغسطس من عام ١٩٧٨ قام مصنع صغير من مصانع الادوية يدعى جننتش موجود في كاليفورنيا ، بزرع خلية من خلايا الانسولين البشري في مصل يحتوي على البكتريا ، وتجحت التجرية وحصل المصنع على هرمون الانسولين ، وهذا ما دعا معامل ليلي الامريكية الى التعاقد مع مصنع جننتش للتنازل عن حق هذا الاكتشاف لصالحها .

مستهل هذا البحث .

وتتلخص الطريقة الامريكية بأن مادة البروتين تتكون من احماض أمينية وهي توجد داخل خلايا الجسم لدى الانسان والحيوان ايضا . وعندما تجتمع ثلاث نوى من الاحماض الامينية غانه يتركب نتيجة لذلك خلبة بروتينية . اما بالنسبة لخلية البكتريا فان الحمض الاميني لايوجد في داخل النواة بل هو موزع على الخلية، الا أن ذلك لايؤثر على تركيب البروتين فى البكتريا . ويما أن المصل يقوم بوظيفة مماثلة لوظيفة الكروموزم فانه يساعد على تركيب خلايا البروتين. فالبكتريا المزروعة في المصل تقوم بانتاج مصل معدل ، مما يساعد على تكاثر البكتريا والحصول على البروتين المطلوب. ولقد اسقرت المعالجة بالإنسولين أليشري عن

الملذامنه للجل

نتائج مرضية مما جعل الاطباء في كل من المانيا وانكلترا يصفونها للمرضى بالسكر ، وأما في قرنسا فلم يجر تعميم استعمالها على نطاق واسع . بل اصبحت تستعملها بعض المستشفيات والمصحات على امل الحصول على الاذن بانتاج الانسولين الطريقة الدانيماركية لانتاج الانسولين البشرى:

في عام ١٩٨٠ اعلنت معامل نوفو الدانيماركية انها بدات تصنع على نطاق واسع مادة الانسولين البشرى من الانسولين المستخرج من الخنزير ، ذلك لأن الحمض الاميني الموجود في كل من الانسولين البشري والانسولين المستخرج من الخنزير لايختلف الا في حلقة واحدة من سلسلة الاحماض الامينية . ولكي نحصل على الاتسولين البشري يكفي اذن ان نستبدل الحلقة المختلفة الموجودة في سلسلة الاحماض الامينية في الانسولين الحيواني بالحلقة اللازمة والتى يمكن الحصول عليها بقضل بعض الخمائر . وان هذا الاستبدال لايمثل الا مرحلة اضافية من الطريقة التي كانت معامل نوفو تتبعها . لأنها كانت قبل ذلك تحصل على مادة الانسولين الميواني من غدة البنكرياس لدى الخنزير وتقوم بتنقيتها وتصفيتها .

ومن نافل القول ان كلا من هاتين الطريقتين لانتاج الانسولين لها خواصها وميزاتها لذلك فان الحرب قائمة بين مصائع الادوية الدانيماركية نوفو ومصانع الادوية الامريكية ليلي .

وفيما يلي الحجج التي يتسلح بها كل من

يقول المدافعون على الانسولين البشري المركب في معامل ليلي أن الطريقة التي يتبعونها سوف تتبح ليم قيما بعد الحصول على عدد من الهرمونات الضرورية . لذا فان هذه الطريقة لها مستقبل مفيد . ومن جهة اخرى فان توفير الانسولين الحيواني قد لايتم بسهولة لأن الطلب على هذه المادة في العالم يتزايد بشكل قد لا يستطيع معه المتوفر من غدد البنكرياس الحيوانية تأمين الكميات الكافية لتغطية الطلبات المتزايدة ،

ويرد اصحاب معامل نوقو على هذه الحجج بأنها لااساس لها من الصحة لأن حاجة العالم من الانسولين الحيواني في الوقت الحاضر لانتعدى (١٥) مليون وحدة في حين أن كمية الانتاج يمكن أن تبلغ (١٩٠) مليون وحدة .

والخلاصة فان المعركة محتدمة بين المعملين الكبيرين والسباق لازال مستمرا بينهما ، في الوقت الذي يقف على خط الهدف رجال البحث العلمي والمرضى بالسكر ينتظرون استقبال المنتصر. وقبل ان تنهى البحث لابد أن نشير ألى أن مرض السكر هو من اقدم الامراض التي عرفتها البشرية . فقد كتب عنه لأول مرة أحد المؤرخين في القرن الاول قبل الميلاد بأنه ظاهرة مرضية كأنت تصيب الافراد وتتجلى هذه الظاهرة بأن المصاب بهذا المرض كان يتيول كثيرا ، واسمه باللغة اللاتينية (ديابيت) مأخوذ عن اليونانية ، وكلمة (ديابيت) باليونانية تعني (الذي يجتاز) ويقصد بذلك ان الماء الذي يشريه الانسار المصاب بالسكر لابيقى طويلا في جسمه بل يجتاز الجسم لينطرح بسرعة ، وفي هذا اشارة الى كثر تبول المريض حيث لايكاد يشرب الماء حتى يطرحه.

ويقي هذا المرض مجهول الاسباب حتى حل القرن السابع عشرحيث بدأت تنكشف اسراره شيئا فشيئًا . ففي عام (١٦٧٤) بين العالم الاتكليزي توماس ويليس و لأول مرة ، أن أسباب هذا المرض هو ارتفاع نسبة السكر في الدم عندما اكتشف وجود السكر في بول المريض . وفي عام (١٨٤٦) قام عالم أخر بافتعال التهاب في الجملة العصبية المركزية لدى الحيوان اسفر عنه اردياد نسبة السكر في دمه وفي علم (١٨٧٧) اكتشف طبيب اسمه لانسرو أن التهاب غدة النبكرياس او مرضها يؤدي الى ارتفاع نسب السكر في دم المريض ، واخيرا في عام ١٩٢١ استطاع بانتنج أن يؤكد بأن قصور غدة النبكرياس في افراز هرمون الاتسولين هو الذي يسبب ارتفاع

واصبح من المعروف في الوقت الحاضر ان ارتفاع نسبة السكر في الدم ليست وحدها هي التي تسبب مرض السكريل هناك انواع متعددة لهذا المرض . منها مرض السكر البسيط الذي يصيب المسئين من الذين يأكلون كثيرا بصورة خاصة . وهؤلاء المرضى ليسوا مصابين بالتهاب البنكرياس اي ان اقرار الانسولين طبيعي لديهم . الا ان هذا النوع من المرض تتمثل فيه نفس الاخطار ويتعرض الى نفس الاختلاطات واسباب هذا المرض هو ضيق الأوعية الشعرية لدى المريض ، وقد يؤدي بهم هذا النوع الى الشلل او التهاب الكلية او تقرح باطن القدم ، او الى تقرحات والتهابات اخرى في أنحاء

الفكلور الصيني يغزو اوروبا ؟

كواومبيا في مستهل رحلتها الثالثة





على احد مسارح باريس المشهورة عرضت الغرقة الصينية للفنون الشعبية عروضا لمدة شهر قدمها ١٥٠ راقصا وراقصة احرزت نجاحا ليس له مثيل ومما يدعو للتأمل لتلك الفرقة بانها تحترم الحركة والوقوف على النغم الموسيقي وحسن الاخراج والديكور والملابس والصمت أنذي يدعو للاستمتاع المتصل لقوة التعبير الشعبي .. فاليوم في باريس وغدا في أمريكاً فهو فن له ذوقه الخاص لدى محبيه وبهدوئهم اضافة لقنهم الذي حار على عند أكبر من المعجبين عندما خرجوا الاورويا -

> ممدوح انور باريس ـ مكتب الرياض

 تم العثور على حطام طائرة من نوع (سبيتفاير) التي كانت تستخدم في الحرب العالمية الثانية ، بالقسرب مسن سالزبوري الليلة قبل الماضية وذلك بعد يوم من فقدانها اثناء قيامها برحلة تتعلق بقيلم سينمائي عن هذه الطائرة .

يتخفض معدل التضخم في الدول الصناعية الكبرى

جاء هذا في تقرير نشرته مجلة (الايكونومست)البريطانية · ● ذكرت صحف لاباز امس ان ٢٥ شخصا على الاقل قد قتلوا في قرية نائية في جنوب بوليفيا بسبب انهيار أرضي في

وتقع هذه القرية على مقربة من حدود بوليفيسا مسمع

 على رغم المكافأت التي تقدم للاشخاص الذين يقومون بتسليم مايعثرون عليه من القطع الأثرية فان اليونان تخسر سنويا حوالي ٢٠٠ قطعة اثرية يجري بيعها في الخارج

 تمكنت احدى الشركات الامريكية من تطوير الآلة الكاتبة وجعلها تتمكن من تخزين المعلومات ومعالجة الكلمات.والآلة الجديدة مزودة بشاشة بها انبوب لأشعة الكاتود التي تقوم بتخزين المعلومات على اسطوانات مغناطيسية وتستوعب كل

● دخلت البرازيل مجال الطاقة النووية بعد اقامتها اول مفاعل نووي في منطقة (انجراموس ريس) حيث تصل طاقته الى ٦٢٦ ميغاواط . وسوف بيدا تشغيله في بادىء الأمر

€ تعتزم تركيا اقامة ثلاثة مصانع لانتاج الجرارات والمعدات الزراعية يتوقع ان تبلغ طاقتها ٧٠ الف وحدة

والجدير بالذكر ان انتاج تركيا حاليا من الجرارات

 انخفض معدل استهلاك اللحوم في المانيا الغربية خلال العام الماضي حيث بلغ استهلاك الفرد ٤ر٨٩ كيلوغراما ويقل

 تفید دراسة ان الاشخاص الذین یقومون باستلاف التسجيلات والاشرطة ويعيدون تسجيلها في منازلهم يكلفون صناعة الموسيقي خسائر تقدر ببلايين الدولارات في شكل

• بلغت التبادلات التجارية بين فرنسا واندونيسيا خلال

وتستورد فرنسا مانسبة ٢٪ من مجمسوع الصسادرات

● جاء في دراسة نشرها مؤخرا بنك المانيا الاتحادية ان النمو الاقتصادي في البلاد لن يتعدى هذا العام در١٪ بينما

 ● يجتمع بنك التنمية الامريكي _ الذي قدم قروضا بلغت ٠٠ بليون دولار لامريكا اللاتينية منذ العام ١٩٥٩م _ يجتمع

ى توفيت (توكا مياتا) اكبر معمرة في اليابان اول امس عن

وتجدر الاشارة الى ان اكبر معمر في اليابان هو شيجي

وبوفاة (مياتا) تصبح مومو اوجوما اكبر امرأة في اليابان

€ تقدم الوقت في بريطانيا ساعة واحدة في الدقيقة الأولى من صباح أمس بعد سريان مفعول التوقيت الصيفيي

ويهذا التغيير تصبح بريطانيا متقدمة بساعة واحدة على

€ يقوم حوالي ٢٥٠,٠٠٠ شخص سنويا بزيارة المنطقة التي يوجد بها النَّعام في جنوب افريقيا ويدفع كل واحد من

وأقادت دراسة أن النعام لايعرف الخوف وقد عرف عنه أنه

وافادت الدراسة بأنه اذا هاجم النعام احد الاشخاص

فامامه احد خيارين : اما ان يكون من العدائين الذين يقطعون

مسافة الـ ١٠٠ متر في خمس ثوان او ان يسارع الى السقوط

على الارض لأن النعام لايستطيع رفس الاشياء المنخفضة .

والمعدات الزراعية يبلغ حوالي ٩٧ الف وحدة سنويا

ذلك بمقدار ٧ر١ كيلوغراما عز العام السابق

العام ١٩٨٠ ماقيمتة ٤ر٢ مليار فرنك .

يتوقع أن يصل في العام القادم الى °ر٣٪.

غدا ليقرر حجم المبالغ التي تحتاجها المنطقة.

شيو الذي يبلغ من العمر ١١٦ سنة .

هؤلاء السياح رسوما مقدارها ^ور۲ دولار.

يواجه حتى القطارات المسرعة .

اذ يبلغ عمرها ١٠٨ سنوات .

عمر بلغ ۱۱۰ سنوات .

اسطوانة حوالي ٢٥ صفحة .

بحوالي ٣٠٪ من طاقته فقط.

يعود المكوك الفضائر (كولومبيا) الى الأرض مساء اليوم في الموعد القرر له ليهبط في قاعدة (وايت سائدز) العسكرية الم نيومكسيكو .. بعد أنَّ أعلنت وكالة الغضاء الامريكية (ناسا) أزَّ مهمة المكوك قد تختصر بسبب سوء الأحوال الجوية .. التقارير الجديدة متقول أن المكوك قد يؤخر هبؤطه على الأرض فيمالوساعت الأحو ال الجوية فجأة ولكن هذا الاحتمال مارال

المكوك الذي سيهبطفي الساعة ٩ و ٣٠ دقيقة مساء ـ ستوفيت الرياض ــ انطلق الى الفضاء في مهمته للثالثة في الثاني والعشرين من شهر مارس الحظي بقيادة رائدي الغضاء جاك لوسما وعوردون فوليترون .





• رائدا كولومبيا جاك وغوردون

يناع ضون المحذاطرمن الجول صبد اللؤلؤمن الأي

بالقرب من شواطىء جزيرة تيلغمان حيث يشرف خليج تشيزابيك على المحيط يلقى وادى الابن شباكه وسط الماء وكله امل بجمع اكبر عدد ممكن

وصيد المحار عملية صعبة ومضنية . وموسم هذا الصيد خلال اشهر

ويقول احد صيادي المحار بويي هاداوى : « الشباك التي استخدمها مزودة بمعدن تقيل لكي تنزل الى قاع البحر وتجمع اكبر عدد ممكن من المحار . وفي اخر كل شبكة سلال من الفولاذ تدور على نفسها وتجرف كل ما تصادقه من اعشاب ومحار في قعر الماء» .

ويقول صياد اخر هو مورقي قي

معدما بدأت صيد المحار قبل أريعة وعشرين عاما كان عدد القوارب التي تستخدم في الصيد حوالي ٨٠ قاربا . اما الان فلا يتجاوز عدها الثلاثين قارياء .

ويذكر ان الهدف من صيد المحار هو استخراج اللولؤ منه . وتستغرق عملية الصيد من الفجر الى ما بعد الظهر . وقي بعض الاحيان بيلغ عمق الماء أكثر

من عشرة امتار . ويهز بويي راسه ضاحكا عندما يخرج شباكه ويراها ملأى بالاعشاب والحجارة الصغيرة مون ان يكون فيها اي اثر للمحار

بلو انتياصطاد السمك لكأن ذلك يدر على الكثير من المال. وفي بعض الاحيان تكون حصيلة الصيد الكتير من المحار ولكن كلها مفتوحة لااثر فيها لحبة لؤلق واحدة . وعندما يكون البحر هائجا والرياح عاتية

يعود معظم الصيادين بخفي حنين ويقول بقى مثل هذا الجو العاصف لأيغامر احدثا بالقيام بأية رحلة صيد على الاطلاق، ويذكر انه قبل عشر سنوات انخفض

قال طبیب مصری انه

واجه حالة طبية يعتبرها

اغرب حالة من نوعها على

الاطلاق .. فقد زاره في

عيادته مواطن مصرى في

الخمسين من عمره متروج

الاوكسجين للتنفس .

تحت للصفر ،

وتستغرق عملية الغطس تحث الماءست ساعات ، وكل غطاس يكون مزود ا بجرة من ويقول مارك راد كليف احد الغطاسين : متنميز عملية الصيد بواسطة الغطس

يطيح بالجيوب التي يتجمع فيها المحار

ويقول الصيادان ملفن جونسون ويروس

معناك اكثر من طريقة لصيد المحار

الا أن لكثرها درا للربح هو الصيد بالشباك

اما الصيد عن طريق الغطس فقليل الربح

الا أنه من جهة ثانية يعتبر هواية لها

وينتقد بويي هيدواي البالغ ٥٢ عاما من

العمر الطرق الحديثة لصيد المحار بقوله :

وانها مجرد هواية اكثر منها حرفة . أن

الجنيل الجديد من الشبأن لايقوى على

مخاطر صيد المحار بالشباك ولذلك

يلجأ الى الغطس رغم ان الغطس فيه

وهناك اكثر من مائة شأب يمارسون

هواية صيد المحار يواسطة الغطس في

هذه الجزيرة تيلغمان . ويعضهم يمارس

هذه الهواية تحت طيقة من الجليد تغطى

سطح الماء عندما تهبط درجة الحرارة الى

عن الصيد بواسطة الشباك هو أن للغطاس

ونفي مارك ان تكون هناك اية مخاطر او صعوبات تعترضه في اثناء قيامه بالغطس الا انه يستدرك قائلا : ومتدريا على الفطس . فاذا كان كذلك فلا مخاطر تعترضه على الاطلاق» .

ويتابع مارك قائلا : طقد مضى علي أكثر من ثلاث عشرة سنة واتا امارس عملية الغطس . وخلال هذه المدة لم اجابه الا القليل من المخاطر»

ءان الغطاس يجب ان يكون متمرنا

وتعود مهنة صيد المحار في جزيرة

ويقول المسؤول عن متحف تشيرابيك البحري جيمس هولت ٠ «ان الاثار البحرية التي يحتويها المتحف تؤكد أن مهنة صيد المحار في الجزيرة تعود الى حوالي الف عام. . المحار تمكنوا من صيد حوالي ٢٠٠٠ مليون محارة بلغ ثمنها عشرين مليون دولار .

ممن العتوقع أن تشهد الاعوام القاية المقبلة أزدهارا في عملية صيد المحار».

وقد اشارت الاحصاءات ان صيادي ويتوقع الخبراء في شزون صيد

الشرقي لتأبوان . للجمهورية الصينية مستعد الان لبدء رحلة التسلق بعد تدريبات مكثقة استمرت ثلاثة اشهر والشي تضمنت معسكر طوارىء في

وفريق البعثة النسائية

۸ سندات صینیات ..

يبدأن اليوم أول محاولة نسائية لتسلق جبال الهملايا

نوعها لتسلق جبال البملايا تقزم بنا ٨ سيدات من الجمهورية الصينية ينوين تساق اعلى قنة في هذه الجبال البالغ ارتفاعيا ١٦٦٣ مترا .. وستكون هذه البعثة اول تحد للجبال المشهورة عاليا من قبل سيدات صينيات بعد أعادة النظر في برنامجين الاساسى عدة مرات نظرا لتوقعات انباء الطنس الرديء فى نيبال .

تبدا اليوم اول محاولة من

ويقود الفريق المتسلق السيدد لين فأنج _ توثن البالغة عن العمر ٢٥ عاماً ، غذا وقد اجرى الفريق المتسلق أخر تجاربه للتسلق تبل بناء محاولتين الرسمية ، وقد عنم از اعضاء الفريق حققن الوصول بمهارة الى قمة جيل صخرى يدائل أ ارتفاعه عشرة طوابق والذي يشرف على المحيط الباديء بالقرب من الساحل الشمائي

طقس سيىء . وتسلق الصخور

غى جيال من السُّوج في اواسط تايوان ، وقال اعضاء الفريق بأنهن يأطن في غرس علم الجميورية الصينية غوق جبال

النملايا ليؤكن روح نضال السيدات الصينيات. وترتدي عضوات الفريق الخوذات الواثية الى جانب بعض المعدات الضرورية لسلامتين وقد اثار تحملهن للصعاب العديد من المشاهدين الذكور حتى أن السيدة شاومي _ مى البائغة من العمر عشرين عاما لم تبتم بارتداء خوذتها . وقالت السيدة لي شنج _ ينج

البائفة من العمر ٢٤ عاما ان تمارين تسلق الصخرر كانت جزءا اساسيا من التمارين وقد قعنا بذك العديد من المرات رانيا ليست خائقة ابدا من التسلق الأن . وقد اشتركت اختبا الصغرى

غي هذه الرحلة وكلا الاختين متزوجتين . ويتألف الفريق المتسلق للجنبورية الصينية من السيدات لين فائج شون ، لي شنج _ ينج، لي شنج _ فنج ، ين يه _ لينج ،

شین شای _ هسیا ، شاو می _

مي وسولي ـ شوان وشو يو ـ

اجمر للمختك مندالآت من رائعة القررب العشرين مدرت حديثامن وامهالراشدالعسسوليب بيرومت باريسس

الموسوعة الكاملة للمال الدكتور زكي محدحسن عشرة مجلدات من الجميالكبير- تجليسةا فرمنرهبس - ورق كورشيات مارت. التمن ٥٠٠ مرولار

تعريض بصناح والرالرات والعسري بالمسامض التالية : * معدوض الكتاب الإسلام بعامعة الإسام عمدين سعسود (الرياض) ب معسرض الجسمااثر * مسرض تونس تطلبت من هذه المعارين ومن :

عن انتقال مكاتبها فخت الربايني مه شارع جرير إلى شاع الأحساء جنوب شركة الممرافي ر دانشون، ومقاب تموینات الاحساد علی الجانب الشرقی مدالسًاع ت ٤٧٧٨٧٤ ، أنظرالرسم،

1 -	
الموقع الماتون	1, 2
— بستمال	_ الأصاء
الانهائر الانهاء	4. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.

محصول صيد المجار وتلك بسبب رداءة تيلغمان وخليج تشيرابيك الى الف عام على يستطيع ان ينتقى المحارة الكبيرة ويترك الاحوال الجوية وخلصة هيلج البحر الذي degis shoot by leit بعدائت تناول حيوب منع لمل مع زوجته طوال ١٠

يقنعر بجاذبية غريبة نحو الرجال وانه يقاوم بصعوبة الرغبة في وضع احمر الشفاه وارتداء ملابس

وقرر هذا المريض

اكتشف انه لا يستطيع استمرار العيش فيها في

ثلك الظروف الا أنه توجه الى هذا الطبيب الاخصائى

فى محاولة اخيرة لفهم ما

للغاية _ اكتشف الطبيب انه كان بتناول حيوب منه الحنل مع روجته طوال

عشرة اعوام .

وبح مناقشة طويلة مع المُريضُ الذي بدأ _ طبيعياً

العزامية المستويات و وغسرة النتاج و كالمرهذا الله يقلل من قيمة بيهم النروم فقد تل آمم الكرة العراف و ليوكام الكرة بلا منا فسس و تعنياني كم التوفيع اليوع و عرو تعوي ما فالت و ثعوا باننار الهن عم عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عم عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عم عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عم عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد المنار الهن عمد المنار الهن عمد المنار الهن عمد عافر عتم و نعرف الم فظر المنار الهن عمد المنار المنار المنار الهن عمد المنار المن

عزيزي القارىء هذه زاوية حرة يسطر من خلالها احد نجوم الكرة السعودية

ومن خدموها باحرف يومية عجلى موجهة لاعضساء المنتخب السعودي

دنيا المرياينية تقدم لكم منتخسب الخليج

التشكيل فابلئه للتغييرحسب مستويايت اللاعبييث

رالة إلى لمنتخب

ابوظبي الزملاء احمد القرون _ عبدالعزيز المرعبة

فهد الدوس ـ حسين البلوشي

الايسر الذي تلقى بدوره كرتا احمر في مباراة فريقه امام العراق .

الفريق ككل بقدر ما يؤثر غياب صائح النعيمة على المنتخب

السعودي ، ومن اهم ما يميز منتخب قطر هو وجود خط هجومی فعال

بقيادة منصور مفتاح وعادل مال الله

ووسطييرز فيه محمد عفيفه وحسن

روستيرر القاضى اما فى الدفاع ببرر فيه

ايضًا لن بعوض ما لحق به من

هزائم وفع رصيده الى اربع نقاط

بدلا عن تقطتين . ويتميز اداء الفريق

باسلوب اللعب السريع والغزو

الراسى لاستغلال سرعة منصور

• تنفنى ان يظهر اللقاء بصورة

اخر لقاء بين الفريقين كان في

لتعادل اقرب للفريقين من

تصفيأت الرياض وفاز بها المنتخب

مفتاح وخالد سلمان .

السعودى بهدف واحد .

بين الاشقاء .

ولا اعتقد ان غيابه سيؤثر على

هل بيتعد منتخبناعن القتاع ونقطته ال

ذكرى الأهداف السيعة هك متوقظ ماجد من منوم

بعد ان فقد منتخبنا الامل نهانيا في بطولة الدورة ، يدخل لقاءه اليوم امام مسخب قطر وليسر امامه الا شيء واحد فقط وهو رد الاعتبار قبل

عن سيب سوء الإداء ومحاولة كسب رضاء الجمهور والذى بلاشك سحب الثقة كلملة من المنتخب وقد يكون كاز على امل البطولة .. بل بكل تاكيد كان مقتنعا ان المنتخب سيعوض تصعيات كاس

القناعة باز هرائمه السابقة لم تكز

بكاس بورة الخليج .. ولكن .. ضاع أمل الدخول في تصفيات العالم .. وضاعت بطولة الخليج .. وضاع المستوى في كلا

المُصَةُ لَلْتَحْسِنًا في ان يعوض البطولة على الإقل بمركز متقدم في سيواجهفي لقاء اليوم منتخبا ليس بتلك السهولة از يهزم .. فمنتخب قطر هو الأخر كان فارس الرهان قبل بداية الدورة ولكن الظروف واجهته والاخرى من منتخب العراق رغم ان

قال كنتن المنتخب السعودي صالح

النعيمة في حديث صحفي نشر يوم

امس تحدث فيه عن مباراتنا مع

الإمارات فقال اعتقد ان جو اللقاء كان

مشحونا بعض الشيء اما عن الانذار

الذي حصلت عليه ففي الواقع كانت

الكرة ركلة ركنية لصالح الامارات وصفر

الحكم محتسبا (فاول) علينا فقلت للحكم

«ليست فاول» فما كان منه الا ان اخرج

البطاقة الصفراء وقد تقبلت الانذار

بصمت اما عن مباراة العراق

والسعودية فقال كائت مليئة بالندبة

والمستوى الجيد وكان كل فريق يسعى للفور وقد تقدمنا وصمدنا لمدد دد دهيقة

لكن والحق يقال اننا تراهينا في

ی مؤید حداد ی

مؤيد الحداد صاحب الهدف

Century

AL-HOMAIDHIWATCHES

أسواهف البطحادات ۲۰۱۰ تا ۲۰۲۵ شاخ الملك فيصل ت ۲۰۱۱ ۲۰۲

حسدة : تسايخ الثلاث مبدالعزيز غمسارة الملكسة : تعور الإردادة

القاتل في مرمى منتخبنا في حديث

خاطف اجرته دنيا الرياضة قال:

كبتن المنتخب صالح النعيمة:

قلـــت لــــه لىســـت فــــاول فأنــ



👁 محمد عبد الجواد 🖝 مباراته امام العراق والتى خسرها بهدفيز بقابل هدف .. ورعم انه لعب معظم لشوط النائى بعشرة لاعبين

منتخبنا ولقاء البوم

في لقاء اليوم يغيب عز طاقم المنتخب لاعيه وقائده الكايتن صالح النعيمة الذي تلقى انذارين لذلك فهو لز يلعب في لقاء اليوم . واحتمال از يشرك زاجالو بدلا منه حامد صيحى آو حسين البيشي واز كان حامد صبحي اكثر ناهيلا من حسين في سد مكل صالح وبالطبع الى جانب

الدقائق الاخيرة وضغط الغريق العراقي

حتى حقق التعادل .

صاحب الهدف القاتل في مرمانا

من رسله عبد الله غراب . ألسابقة انضح ان هناك عدم تفاهم

● منصور مفتاح ● احمد شفاوى وعبد الجواد وسعد بريك الذي ابدى استعداد اجددا اكثر فى لوسط يلعب عنمان مرزوق وفهد الصيبيح واحمد الصغير او يوسف خميس . وخلال اللقاءات مطلق بين خط الوسط وخط الهجوم

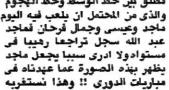
ماجد وعيسى وجمال قرحان قماجد



عبد الله سجل تراجعا رهيبا في







اما عن مستويات المنتخبات

المشاركة بالدورة فقال انها متفاوتة

وهناك منتخبات معروفة بمستواها

الجيد لم تظهر بهذا المستوى وهناك

منتخبات مغمورة او كانت كنك في

الدورات السابقة وحققت في هذه الدورة

اما الفريق السعودي فقد وقف الحظ

وعن المنتخب الكويتي قال النعيمة :

نستطيع القول از تشكيلته الحالية

جيدة ورغم ان هذا ايضا ليس مستوى

اما عن فريق عملن فما رال لاعبوه

الدقائق الاخيرة فهو اول هدف دولى

سجلته حتى الان وايضا اشعر

باننى وفقت فى استغلال خطا خروج

حارسكم خالدين ولو ظل في مرماه لكانت مهمتى اصعب لان ذلك يحتم على المرور من لاعبين هما النعيمة وعبد الجواد ثم تسديدها في المرمى ولكن احمد الله على توفيقي ،

۔ عن البطولة قال نحن اقرب لها از شاء الله خاصة وأن العراق فقدت نقطة ثمينة من تعادلها معكم

ونحز ازشاء الله سندخل اللقاء مع العراق بفرصتين التعادل او الفور واز شه الله نحقق البطولة بدون تعادل او هزيمة . وابدى مؤيد تخوفه من لقاء قطر وقال ان هذا الفريق كثيرا ما وقف أمامنا بقوة واحرجنا ويمتاز بكراته السريعة وخطورة

- الجدير ذكره ان مؤيد الحداد يعتبر مز اصغر لاعبى البطولة فعمره لايتجاوز الواحدة والعشرين

ولاول مرة يلعب دوليا مع

المنتخب وقبل ذلك لعب مع المنتخب

الثانى في لقاءات ودية بالإضافة

لانه كان احتياطيا في مباريات فريقه

ويلعب لنادى خيطان.

فى اولمياد موسكو .

ضده في عباراته الاولى وحتى الان لم

نتائج رانعة كالامارات .

يبرز مستوانا المعروف

الكويت المعروف .

● المنتخب الكويتي ●

سعلتی لا توصف ابدا بذلك

الهدف الذي سجلته في المرسى

السعودي فبالإضافة لكونه في

يفتقدون للخبرة الدولية .

نراد في لقاء اليوم بصورة مفايرة عمار ايناد في لقاء الكويت والإمارات وعلى العموم امام منتخبنا في لقاء البوم فرصة على اقل تقدير مستظها وتحسن من مركز منتخبنا فى هذد الدورة .. اما فى الحراسة فيلاشك سيكون خقدين وارجو الا يؤثر هثف الكويت على نفسيته لانه مازال سلك ثقة الجمهور به وانه

افرستو:



الخليج) -افتتح صباح امس الاول سعادة الامين العام للمجلس الاعلى للشياب والرياضة بالامارات محاضرة ثانية بعنوان المعطيات التى تتميز بها الدورة السادسة

غداف العرب صاحب الحذاء الذهبي _ حتى الاز لم يتكرم بتسجيل هدف لمنتخبنا .. نريد فقط

قطر فى دورة الخليج الخامسة _ فى

ماء الوجه .. واعادة ذكرى سبعة

قامت اللجنة المنظمة العليا لبطولة الخليج السادسة يوم ادس الاول بتوزيع الهدايا التنكارية التى تم تجهيزها

شعار الدورة وميداليات تذكارية ويعض الهدايا الإخرى ذات قيمة كبيرة .. وهناك العديد من الجوائز والمكافات سيتم توزيعها لجميع المشاركين في الاعداد والتنظيم من أعضاء اللجان العاملة .

(listel)

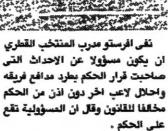
لاعضاء الوقود المشاركة طبع عليها The state of the s

حتىعشية امس يعتبر المهاجم الاماراتي سالم خليفة هو صاحب اسرع هدف يسجل خلال هذه الدورة حيث سجل هدفا مبكرا في الشوط

الأول في الدقيقة التأسعة على الفريق

فى شبكة المنتخب

خلال للستوى ووضع الفريقين افضل من يملك حراسة المنتخب .



من ماجد نفسه دون غيرد من لاعبي

الهجوم لان ماجد عرفناه لاعبا بارزا

طيلة الموسم الرياضي .. ماعل ان

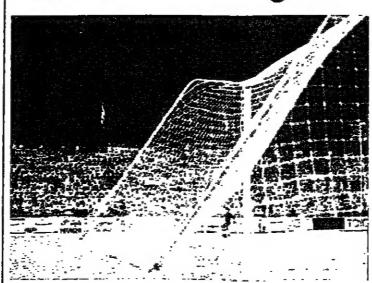
وتعليقا على نتيجة لقاته مع العراق قال بأنها غير مفاجاة ابدا واضاف ان البطولة انتهى امرها ويقي از نعمل للحصول على احد العراكز المتقدمة

افتتاح الندوة الاعلامية لكأس الخليج عبد الله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة الندوة الإعلامية التي تنظمها بفندق هيلتون ابوظبى اللجنة الإعلامية لبطولة كاس الخليج السادسة وقد القى الشيخ عيسى بن راشد أل خليفة وكيل

واعقب المحاضرتين تقاشا مع الإعلاميين الذين يشاركون في وزارة الأعلام البحريني ورئيس تغطية البطولة السادسة هذا اللجنة الاولمبية لاتحاد كرة القدم محاضرة عنوانها (الاسعاد لاهداف وستستعر الندوة حتى مساء اليوم المعطيلة التى أبرزتها دورات

مباراة اليوم .. فهل يتحسن هداف العرب ام يتم باسلوبه العقيم القديم البعيد عن التعاون مع زملائه.

هدايا قىمة لأعضياء الوقود



البحريش يوم أمس والجدير ذكره ان اسرع هدف سجل حتى قبل بدء مباراة الامس هو دفع مكوك الوسط السعودي احمد الصغير الذي أحرز









● تمهلوا فاليد الشبابية عائدة قوق

● ارجــح الاهلــي للكــاس مـعالوحــدة

● محمد المرزوق ❸

اما عن دوري كاس المملكة

والنرجيحات فقال صعب وان كنت اضع

الاهلى اولا بلا منافس واتوقع ان يكون

الطرف الإخر الوحدة فهي تملك مجموعة

جيدة وفورها بالمركز الرآبع بلا مشاركة

بطولة للمملكة على مستوى الاشسال بكرة القدم

● الدورة تقع بالرياض وبنظام المجموعتين

الاجنبي يعتبر مكسيا لها ..

مرزوق مدرب أشبال يد الشباب:

ثارى الشياب لكرة البد فقال اولا اقدم

خالص شكري للاتحاد السعودي لكرة

اليد على الفترة المتبقية والتي تنازلوا

عنها واعفوني منها وان دل هذا على

شيء فانما يدل على انه اتحاد متفهم

اما عن فريق الشباب فقال للحقيقة ان

اشبالي ما زالوا يقدمون العطاء الجيد

والمناسب وانا في الحقيقة راض عنهم

تمام الرشنى وفورتا ببطولة الوسطى

لايعنى اننا انتهينا من مهمتنا فأمامنا

مشوار طويل وصعب اتمنى اجتيازه

وهو دوري ابطال المناطق للصعود

للممتاز والحمدلله وفقت في اول لقاء

وكسبت بفسارق كبير والمنسى أن

توفق مع الجبلين الخميس القادم

وحول الفريق قال .. فريقي يضم

مجموعة جيدة وصغيرة السن تعتار

بالحبوية والجماعية وانا هنا لاانظر

الدور الذي تضطلع به الادارة الشبلبية

لاعادة الغريق لمركزه الطبيعى بين

اندية المملكة وانا لاادري كيف اقدم لها

تقرر ان تقام ولأول مرة من نوعها

بطولة المملكة لإبطال المناطق لكرة

القدم وذلك على مستوى درجة الاشبال

ويشارك فيها ثماني فرق هي ابطال الدوري في مناطقها والاندية الممثلة

أشبال الاهلى (الغربية) اشبال احد

(المدينة) اشبال القادسية (الشرقية) أشبق العربي (القصيم) أشبال الفتح

(الاحساء) اشبال التهامي (الجنوبية) اشبال الطائي (حائل) اشبال النصر

وستجرى جميع المباريات على

استاد رعاية الشباب بالملز بالرياض

ولن تقام البطولة على طريقة الدوري من

مرة واحدة بل ستقسم الفرق

لمجموعتين تضم كل مجموعة اربع

فرق .. البطولة ستقام في نهاية هذا

الشهر وسيحضرها عدد من المدربين

ونواصل انتصاراتنا ..

🕲 طلال ھاشم 🕲

ـ وحول فوز الخليج بالدوري قال

يستحق ذلك فهو فريق راثع يمتاز

بهجومه الضارب والتغاهم وحراسته

الجيدة واعتقد ان الفريق قد صمم على

الفور به والا لما انتزعه بسهولة من

الاهلي الذي يعجبني اداؤه واتوقع ان

والعربي استطاع الفوز على اشبال

الامل مرتين ١/٢ ويذلك فاز ببطولة

القصيم في حين فاز أشبال أحد على

الانصار ١/صفر والفتح على هجر ١/٢

والقادسية على الهدا ٢/١ والطائي على

سلامات

يا حامد

الزميل (ابو نواف) حلمد الحلمد

لزم الفراش منذ ايلم أثر وعكة

صحية اجيرته على الابتعاد عن

العمل والرقود على السرير الابيض

صحفيا من المنطقة الشرقية

سيقدمه لقراء دنيا الرياضة الا ان

المرض حال دون تقديمه له ..

دعوتنا للزميل حامد بالشفاء العاجل

الزميل حامد .. كان قد برمج عملا

انجبلین ۱/صفر ۔

يعوض الدوري بالكاس .

الله لان الكرات جميعا تصل اليه

رغم ائه لم يجرب قدمه في

التصويب على المرمى بالذات في

مباراة السعودية مع الكويت ..

رئيس نادي الروضة (النائب) :

ماجـــد عبد الله ســب الهـــدزائم !! ... ويجـــ ان يســتريح على خــط الجبر!! .. ابدى الاستاذ سعد القاموس

نائب رئيس نادي الروضة من الاحساء استياءه للحظ الارعن والذى لازم المنتخب السعودي خُلالُ المباريات الثلاث الاولى عن دورة الخليج العربى السادسة التى تقام حاليا في ابوظبي وارجع ذلك الي رعونة الهجوم السعودى رغم المجهود الذي يقوم به الدفاع والوسط وقال عن مبارأة الكويت والسعودية كان خائدين نجما ولكن غُلطة الشَّاطر بعشرة فخلَّدين هو سبب لهدف الذي ولج مرمانا وان خروجه من مرماه كان خطا رغم

🗨 ماجد عبدالله 🗨 مجاراةعبد الجواد والنعيمة لمهاجه الكويت وقال في مجمل حديث ان



سبب قهزائم المتوالية هىماجد عبد

الكوست وعمسان وهـل مـن مفاجاة ام زيـادة الاهداف!! يدخسل منتخب الكويت لقاء اليوم

امام المنتخب العماني وهو يحتل المركز الثلني ويعد ان حقق فوزه الثمين على المنتخب السعودي واستطاع ان يواصل مشواره في البطولة بدون اية هزيمة واي تعادل وسيحاول المنتخب الكويتي في لقاء اليوم ان يسجل اكبر عدد من الأهداف لتكون رصيدا له .

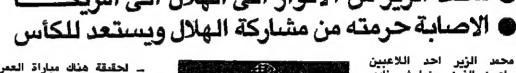
وسيحاول ان يكسر طوق الاربعة التي هي أعلى نسبة سجلت في هذه الدورة .

اما المنتخب العماني فان اهم شيء كسبه من هذه الدورة هو اعجاب النقلا الرياضيين بارتفاع مستواه الفنى وان يسير في تقدم مستمر . فهل يحقق



● محبوب جمعة ● • حمتون جمعان • العمانيون اليوم المفاجاة ويحققون ما التعادل وليس هذاك شىء مستحيل في عجز غيرهم ان يحققه اما الفوز او

● محمد الزير من الانوار الى الهلال الى امريك___ا



الصاعبين الذّين برزوا في نأدى الانواربحوطة تميم وكان ثائث ثلاثة من نجوم ثانوية اليمامة مع ماجد عبد الله وفهد المصيبيح ، ولدراسته فى الرياض فقد سعى الى الانتقال الى نادى الهلال وتم ذلك بعد تنازل الانوار عنه فيالا أن الاصابة اللعبية كانت له بالرجعاد في خالمباريات التجريبية ألتى كان ألهلال بلعبها قبل بناية الدورى المشترك فلم يشْبَارِكُ مَعُ الفريقُ ، ويما انْ أدارةُ الهلال شتعى دآئما لمصلحة اللاعب ولا تتجاهله ولا تتناساه فقد قامت بارسال محمد ومعه مجموعة من وملائه اللاعبين الى امريكا للعلاج وفعلا تحسنت حالة محمد وسيبدأ لتمارين لعذا كان الرياضة هذآ الحوار القص

 بدایة محمد الزیر مع الکرة ؟ ـ بدأت في معارسة لعبة كرة القدم في ملاعب حواري مدينة الرياض مع رملاء الحارة وكذلك في المدرسة ثم وجدت فرصة مناسبة وسجلت لنادى الانوار ومثلت درجاته الثلاث وكان هذا في عام ١٣٩٧ه تقريبا .

 ذکری عزیزة علی ناست مازلت تذكرها في نادى الانوار٠؟ _ تحقيقنا ليطولة المنطقة الوسطى حيّث حققناً التعادل في الدقيقة ٤٦ من الشوط الثاني من ضربة جزاء وكان يكفينا التعادل .

 عدرب كان له الفضل في تطور مستوى محمد الزير. ؟ _ هناك الاستاذ عيد الحميد زاهر والمدرب عبد العزيز سالت .

• كىف كانت علاقتك بالاعبى وادارة نآدى الانوار ؟ _ لمولن انسى نكرياتى مع هذا النادى الحبيب وكلنا أخوة سواء لاعبين او اعضاء مجلس الإدارة - كف فكرت في الالتحاق بنادي الهلال ولن يرجع الفضل في ذلك ؟

ً بكل صراحة اقولها وبدون مجاملة لاحد باننا نعيش في هذا

● محمد الزير ●

ـ منذ الصفر كنت اعيش مع

الهلال بكل احاسيسى وعواطفى

واتابع جميع مبارياته وهو النادى

المفضل ولا سيبوى الهلال وكان

القضل لشخص كل من سمو الامير

خالد بن فیصل بن ترکی واداری

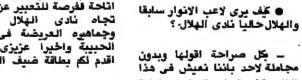
الأنوار الاستاذ سعد الروكان في

انهاء اجراءات تسجيلي في هذا

النادي الكبير .

وتعمل على حلها حسب امكانياتها .

• مياراة للهلال مازال يذكرها



الاسم: محمد الزير المهنة: موظف في البنك العربي الوطني، النادي : الهلال . المركز : لاعب وسط متقدم .

الطول: - ١٧٠ سم ، الوزن : ۲۸ كغم الهوايات : القراءة والرياضات

نشاطات بالجملة لبيوت الشباب

كتب/محمد العربج: ينظم بيت الشباب في الرياض مهرجانا ختاميا للانشطة لعام ١٤٠١ ١٤٠٢ه وذلك خلال الفترة من يوم الاربعاء ١٤٠٢/٦/١٣ ـ الخميس ١٤٠٢/٦/٢١ ويتضمن المهرجان البرامج التقية :

أ _ النشاط الإجتماعي : مسابقة الشطرنج ، معسكر الخدمة العامة ، ندوة اجتماعية ب _ النشاط الثقافي والديني ومسليقة في صحف الحائط _ مسليقة في كتابة المقال حول الموضوعين:

د _ النشاط الرياضي : مسلبقة ننس الطاولة ــ مسابقة كرة

الطائرة _ مسابقة كرة السلة _ مسابقة

النادى قريبا ان شاء الله . • كلعة اخيرة يوجهها محمد

للهلال والاهلى والتى انتهت

لصالحنا ٢/٣ كان نجمها اللاعب

المعروف عيد ُ الله فودد (العمده) `

لاعب تاثرت به ، واخر اعجبت

- لاعب الهلال العمدة تاثريزيه

كثيرا لاته يلعب في مركزي في وسط

الملعب، واما أللاعب الذي اعجبت

به لعباوخُلقا واخلاصا فهو محسن

● نوجع للاصابة ، هل تعانى من

_ الحقيقة ان ادارة الهلال

لوس انجليس في الولايات المتحدة

وشفيت تماما من الاصابة انا وجميع زملائي والان اتمرن تمارين خفيفة

ولياقة بدنية وسأنتظم في تمارين

بخيت قله يذكره بالخير .

الزير لذادى الهلال وجمهوره ١٠ ـ اخوانی الاعزاء فی نادی الهلال فارة وجمهورا ارجو ان اوفق في تقنيم ما تطلبونه مني وان اكون عند حسن ظنكم جميعا واتمنى من الله أن يوفقنا في الحصول على كأس جلالة الملك لتنقى الاستسامة داثما على محياكم وشكرا للمنفحة الرياضية بصحيفة الرياض على اتأحة ففرصة للتعبير عن شعوري تجاه نادى الهلال الحبيب وجماهيره العريضة في مطكتنا الْحبيبة واحبرا عزيزي القارىء اقدم لكم بطاقة ضيف اليوم:

النادى كاسرة واحدة ونعتبر ادارة نادي الهلال من افضل أدارات الاندية لانهم دائما يسالون عن اللاعبين واصاباتهم وتذليل كل الصعوبات التي تواجه اي لاعب

عجله الاخد

نحوم الكويت وكارلوس معودون ليلادهم

غلار لبو طبي صباح امس الاول كارلوس البرتو مدرب المنتخب الكويتي لكرة القدم يرافقه نجوم المنتخب فيصل الدخيل ، سعد الحوطي ، جاسم يعقوب ، فتحي كميل ، حمود فلطبح ، محمد كرم ، عيدالله معبوف ، متجهين للكويت لاستثناف تدريباتهم عنك مع يقبة اللاعبين هذا وقد راى كارلوس

الاكتفاء بهذه الفترة بعد مساهدة افتتاح البطولة وبعض مبارياتها .

الهلال يفور بكأس المسابقات الثقافية

كتب : ابراهيم البريكه : يم في الاستوع الماضي اللقاء

الاخيرفي المسابقات الثقافية بين نادي الهلال وفريق مراكز التنمية والخدمة

الفريق الاول الحائر على التصفية النهائية بين الاندية ومراكز التنمية

ويعتجر هذا اللقاء المسامقة للنهائمة على كأس الدوري وفار نادي الهلال بهذ

> ١ ــ فهد الشاعر مشرقا ٢_حصام الدين السلوم ٣ _ قيد محمد الخضيري غ _ سبلم المشهور ه _ سالم العواجي

٦ ــ بدر الرويس

ويمثل فريق تادي الهلال الثقافي الإجتماعية .

ويمثل الغريق الثقافي بنادي الهلال :

٧ ــ موسى عزالدين 🖰 🛋 رشيد الامير

الشباب في الإسلام ودور الشباب في تنمية المجتمع . ح ـ في النشاط الغني : عرض مسرحي وموسيقي ـ عرض

سينمائي معرض صحف حائط ـــ معرض فنون تشكيلية وهوابات ..

رئيسا للنادي ومسفر محمد ابو سبل ناثبا للرئيس ومحسن سقم دوسرى عضوا وعبدالله احمد ابو سبل امينا للصندوق وسعد عبدالله عضوا وسالم مسفر عضوا ،

مدير طائرة الهلال

استعدادنا للاتحاد جيد وادعيو الجماهير الهلالية لمساندتن

حول استعدادات فريق نادى الهلال لكرة الطائرة في مباراته المنتظرة امام فريق الاتحاد كان لقاء مع مدير الكرة الشباب فهد العجلان حول أستعدادات فريقه للمباراة فقال العجلان:

استعدادنا جيد كأى مباراة اخرى وفريقنا والحمد لله مكتمل لياقيا ومعنويا وهذا بجهود الادارة التي لمولن تالو جهدا حول الإرتقاء بمستوى اللعبة .

جاسم العثمان: انا مستعد للاجتماع مسع ادارة النصر بالنسبة لقضية على داوود

كتب ـ ابراهيم البريكة : كان لدنيا الرياضة حديث خاص مع مدير الكرة بنادي الاتفاق الاستاذ جآسم العثمان وبالتحديد قبل مباراة الاتفاق مع الهلال الاخيرة وذلك حول موضوع لاعب الاتفاق

داوود عرفه فقال العثمان : بالنسبة لهذا الموضوع اتا لم اعلم عنه شبيئا بل وانثى لم اكن عضوافي تلك الفترة والتي منح فيها على داوود التنازل ولم اوقع ابدا على شيء من هذا القبيل ، وأضاف العثمان قوله حول هذه القضية اننى مستعد للتفاوض مع ادارة نادى لنصر ومستعد لبذل الجهد للوصول بهذه المشكلة الىحب مقنع لجميع الاطراف واخيرا تمنى الاستق جاسم باز تصل ادارتا الاتفاق والنصر الى نتيجة وهو



واضاف العجلان املتا كبير في

الجماهير الهلالية والتى عودتنا

داثما لوقوف بجانب فريق الطائرة

وخاصة اننا نلعب على البطولة هذا

وكلى امل بان تغص الصالة يوم

الثلاثاء القادم بالجماهير الهلالية

للوقوف بجانب فريقهم واخيرا تمنى

مدير لكرة بنادى الهلال التوفيق

للاعبين بتقديم مباراة تليق بسمعة

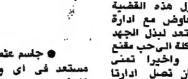
• جاسم عثمان • مستعد فی ای وقت لحل هذا

بمناسبة اعتزال لاعبهم في الدمام ان

شاء الله واخيرا تعنى عبدالله بن سعد

التوفيق لنادي الاتفاق ادارة ولاعبين

وجماهير فيسبيل الارتقاء بمستوىهذا



ادارة الهلال .. تتبرع بحصته اللاعب غدره

كبير كالاتفاق وسنشارك الاتفاق افراحه صرح نائب رئيس ادارة نادي الهلال الامير عبدالله بن سعد بأن ادارة الهلال شاء الله وذلك خلال هذا الاسبوع ان وافقت على التبرع بحصتها في مباراة الهلال والاتفاق التي اقيمت في الرياض للاعب الاتفاق المخضرم غدرد وذلك بمناسبة قرب موعد اعتزاله وقال أبو

فيصل اننا سعداء بلعلاقة مع نادي استعدادا للكأس :_

تمـــارين قــوية وعنيفـــة ومباريات ودسة لقدم النصر



● ندي النصر/قدم ●

كتب / ابراهيم البريكة نــ

هذا وقد نظم بيت الشباب بالرياض

رحلة خلال عطلة الربيع لزيارة كل من

حدة والطائف اضافة الى اداء مناسك

كما نظم بيت شباب الدمام معسكرا

وينظم بيت شباب مكة المكرمة رحلة

خلوبة لإعضائه خلال الفترة من

۲۲/۵/۲۰ الی ۲۶/۵/۲۰ ۱ د هذا

وبيوت الشباب ترحب بجميع الاعضاء

ان يشاركوا في نشاطاته المختلفة.

تشكيل ادارة العرين

تعكف ادارة نادي العرين بظهران

ظهران الجنوب/علي مشبب :

الجنوب هذه الإيلم على اعداد خطة

العمل للموسم القادم والتى تشتمل على

جميع الانشطة الرياضية والثقافية

والاجتماعية وتأتى بعد عقد الجمعية

العمومية للنادي وقد تم تشكيل مجلس

الإدارة من الاستلا على مناع الوادعي

العمرة بمكة المكرمة.

ترويحيا في منطقة الجبيل .

ضمن استعدادات فريق نادى النصير لكرة القدم لدوري كاس جلالة الملك المفدى ويطونة الاندية الإبطال لدول مجلس التعاون الخليجية والذي يمثل المملكة بصفته حاملا لقب بطل الدوري فى العام الماضى يواصل فريق كرة القدم تحت اشراف مساعد المدرب محمود ابورجيلة تمارين بقوة وعنف وجدية حيث انتظم كل اللاعبين تقريبا بما فيهم مبروك التركى وتوفيق المقرن وعيد الصغير وكثير من الوجوه السابة

والتى ستشارك الفريق في الإيام

ومز جهة اخرى تقابل المصر صع فريسق الحرس الوطنى وعاز ٦/١ ولعب مع الفيصلى مز حرمه وفاز ٣/صفر ويواصل الفريق النصراوي لقاءات الودية حيث سيكون هناك لقاء قوى مع نادي الروضة من الجشة على ملعب الملز يوم الخميس القلام مساء وهذا اللقاء يتوقع ان يكون قويا ومتيرا لما

يضم الفريقان من نجوم امتال الصايل والجليع من الروضة ومحيسن الجمعان وغيره من النصر ..

السبهان والشارة الدولية

سيتم يوم غد ويعد نهاية مباراة الختام في كرة الطائرة بين الهلال والانحاد سيقوم الدكتور صقح بزناصر رئيس اتحاد الطائرة بتسليم الشارة الدولية للحكم السعودي النولي عبد العزيز السبهان .. الف مبروك .

اليوسف يزاول التمارين استعدادا للكأس

بنشاط وحيوية شوهد حارس مرمى الهلال ابراهيم اليوسف منضبطا في تمارين الفريق استعدادا لمسابقة كأس جلائة الملك حفظه الله وقثل ابراهيم اتمنى ان يوفقني الله بتقديم مستوى برضي الجماهير الهلالية والتى اعطتنا من حبها الكثير ، واضاف بانه سيواصل التمارين ويحافظ عليها لاستعادة لياقته العدنية وبالقالي يكون عند حسن ظن الجميع ان شاء الله .

وذلك لمتابعة مباريات الدورة من اجل اختيار النجوم البارزين لضمهم لقائمة منتخب المعلكة للاشبال الذين سيكونون نواة لمنتخباتنا للشباب. الجدير ذكره بأن اقوى الفرق المرشحة للتنافس هى النصر والإهلى

(كيف تاهلت الفرق) الاتحاد ١/صفر .. اما النصر فان تعادله مع الشياب ٢/٢ اعطاد الفرصة للقور بيطولة الوسطى.

الاهلي تاهل بعد فورد على اشبال

عبد العربر بن حمد :

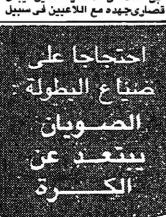
سيكون فريق الرياض الحصان الاســـود في كأس الــــاك

فی حدیث خاطف وسریع مع مساعد مدرب الفريق الاول لكرة القدم بنادى الرياض الاستاذ عبد العزيزين حمد قال أننا سنبذل كل جبدنا للوصول الى الادوار النهائية في مسليقة كاس جلالة الملك القادمة ولاعبونا والحمد لله وان لم بوفقوا فى الدورى فيكونون فرسان الرهان في الكأس والذي ليس غريبا ان نلعب على بطولته ، وحول تمارين الفريق استعدادا لهذه المباريات قأل ابن حمد ان المستر ماكلين يبذل

تقديم عروض ترضى عشاق نادى الرياضرواماحول المنتخب السعودى المشارك الان في دورة الخليج خطورة تذكر وحول حراسة المنتخب

السادسة في ابوظبي قال أنّ منتخبنا قدم عروضا قوية ومثيرة اجبرت من شاهدود ان يصفقوا للاعبيه ولكن وللاسف بدور خط هجوم ولا ادرى لماذا هذه الصورة التى ظهر بها مهاجمونا وخاصة ماجد عبد الله والذبن لم يكن لهم أي قال ابن حمد أن خالدين قام بواجبه الكامل ونتمنى له التوفيق





صالح الصويان نجم الوسط بمنطقة القصيم .. اللاعب المخضرم والذي اعطى لفريقه الكثير من الجهد والاخلاص والفن والابداع والقوة متمثلة بخبرته الكبيرة وتيناسيكيته التي لا تهدأ ..

هذا اللاعب ويدون سايق انذار انقطع عن تمارين فريقه تماما وغاب كَفِيابُ الشَّمس في يوم شديد البرودة . وانتظرت الإدارة ولكن الغياب طال حتى في لَقَاءَات الفريق في دوري كأس الملك حيث لم يمثل التشكيلة امام مارد والنجمة وهذا الفيلب ترك خلف الكواليس اكتر من علامة استغراب

تفسر عن ابتعاده .. احد المقربين قال بمكن اللاعب زشق من خسارة فريقه فى دوري القصيم امام الرمة وابتعد احتجاجا على الهزيمة ..

السؤال هنا هل تعود ياصوبان والا فالقاعدة متخمة بالجاهزين اليس كذلك يا ادارة العربى ؟..

وأن يعود لاتحاف قرائه بالعطاء ° فزدق] الرياض ° انترکورتینتال حراس أمن سعوديين فقط

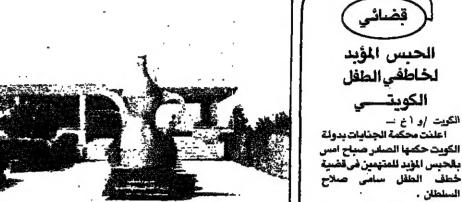
يعلن فندق الربياض أنتركو بتيننال عن حَاجته تحـ رَاس أمـُن

يشترط فى المنقدم أن يجيد القراءة والكنابة. برجى ممن يجدفي نفسه الكفاءة

مديرشئون المروظفين بالفتدق المصابلة الشخصية.







القصيم/حمسود الرميسح:

تنتظر منطقة القصيم في الميزانية القاسمة مشاريع تنموية ضخمة تمت الموافقة عليها بعد مناتشتها في الاسبوع الماضي في الرياش بعد الزيارة التي قام بها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم وقدم خلالها للمسئولين تقريرا عن احتياجات مدن المنطقة وقراها وهجرها التي أطلع عليها شخصيا من خلال جولته التي

استمرت حوالي الشهر في القرى والهجر .. وكانت بلدية بريدة قد قامت مؤخرا بترسية مشاريعتجميل وتحسين شوارع المعينة كذلك فان الميزانية تحمل في طياتها العديد من

عطر ـ ماء تواليت ذوق خاص الستوى خاص

الحبس المؤيد

لخاطفي الطفل

وقد صدر الحكم على المتهمين

فيها وهم رجب حسين فاضل وفهد

عيدالسلام النجار عن التهم

الثلاث المنسوبة اليهما وحبس

المتهم الأول شهرا عن التهمة

الرابعة المسندة اليه وهي الاقامة

وكان المتهمان قد قاما بخطف

المجنى عليه فى فبراير الماضى

بقصد ابتراز والده وحمله على

دفع مبلغ ۱۵۰ الف دیثار کویتی

كفتية مقلبل اطلاق سراحه حيث

استدت اليهما ثلاث تهم رئيسية

وهى الخطف ودخول منزل بقصد

ارتكاب جريمة عن طريق التسور

بصورة غير مشروعة .

الكويت

parfums



GAZZAZ [] _ii_

سفتوط ٢٢ منزلاني العماريّ و ٦٠ على وثلك اللينهياس فرق الدفاع المدين ترابط في القريّ وابسكان مؤقّت في الخيام

كتب/مندوب الرياض :-لازالت فرق الانقاذ والدفاع المدنى تواصل اعمالها في قرية (العمارية) التي تبعد عن الرياض ٢٥ كم لاخلاء المنازل الآيلة للسقوط بسب تعرض القرية التي تقع في وسط الوادي الى سيول جارفة .. وقال طلوياض، المقدم

مشاريع الطرق والهاتف والكهرياء

والمستشفيات والمدراس وتوسعة المصانع

والمشاريع الأخرى .. ومدن القصيم وفي

مقدمتها بريدة وعنيزة والرس والبدائع

والبكيرية وغيرها تشهدا تطورا كبيرا واسعا

عسة (الرياض) كانت في بريدة وسجلت هذه اللقطات الحديثة والجميلة

لشوارج هذه المدينة .

احمد عايض مدير ادارة الدفاع المدنى بالنيابة ان ٢٢منزلاقد سقطت وانهناك امنزلا عيوشك الاتهيار

وتم اخراج السكان من القرية .. ويجري الكشف عن بقية المنازل التي لم تخل حثى الآن لمعرفة مدى خطورتها .. وقد تم اسكان المواطنين الذين تهدمت منازلهم اوالذين اخليت بسبب خطورتها فى خيام وزعتها لجنة

صحافة

تعطيل (المجتمع) الكويتية .. اسبوعا

الكويت _ كونا ـ أصدرت وزارة الإعلام هنا قرارا بتعطيل مجلة (المجتمع) الكويتية عن الصدور لمدة اسبوع . واتخذ القرار بسبب مانشرته المجلة عن أحداث مدينة حماة وأخبار اخرى

مايراه مناسبا لساعدة هؤلاء الاغاثة بشكل مؤقت .. وكان سمو الاميرسطامين عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض يتابع شخصيا مجريات الكارثة ويتابعها وقد تم رفع تقرير عاجل للمقام السامى لاتخاذ

المتضرين . علما بانه لم يكن هناك وفيات او اصابات ، هذا ولاتزال السماءملبدة بالفيومفي انحاءمتفرقة من المنطقة الوسطى ويالذات مدينة الرياض ويحتمل سقط امطار.

رسكالة آخی المواطن دن تأمزك عن تسديد ثعد يه انتسال مشال تعن مرمانك نَهَا يُنَا مَنَ الْإعفاء . وتسهيلالك فارن بادمكانك التسدير لموال أيام الأسيع صياحًا ومعادًا حتى نهاية دوام صباح الخليسي لائيات صندوق التنمية العقارية

وی متواضـــع حفل الختام يضم محمد عب

ووردة وميادة حناوي وعبدالكريم ابوظبي/احمد القرون ـــ على عبدالستار من قطر للمرة الثانية

حفلها القنى الثانى بمناسبة دورة

الخليج العربى السادسة والتي تقام

هذه الثيام أهي الامارات .. وقد جاء

مستوى هذا الحفل اقل من مستوى

الحقل الاول على الرغم من كثافة

الجمهور الذي كان يتوقع وجود الفنان

محمد عبده ضمن قآئمة الفنانين

المشاركين في هذا الحفل حيث سبق

وان اعلن عن ذلك _ وقد عمدت لجنة

الترفيه الى محاولة جذب الجمهور عن

طريق الاعلان غير المؤكد عن مشاركة

محمد عيده لضمان الحضور

الجماهيري لهذه الحفلات وقد تقرر

بصفة نهائية ان يكون محمد عبده هو

نجم حظ الختام والذي سيقام بعد

نهاية حق الدورة مباشرة حيث سيتوجه

رؤساء الوفود واللاعبون من الملعب

الِّي قاعة المركز الثقافي _ ومن

المحتمل ايضا مشاركة وردة وميادة حناوي

وعبدالكريم عبدالقادر وقد بدأ الحفل

الثانى بمقطوعة موسيقية لغرقة الاذاعة

وتلفزيون الامارات ثم وصلة غنائية للفنان الاماراتي سالم عثمان حيث

شارك باغنيتين _ كمأ شارك الفنان

باغتيتين كانت الاولى سامرية بعنوان (تجملواً با الاجاويد) والثانية (صادفت الجَزْآتْرِيةَ وقد كان اداؤها جيدا ثم والثانية .. اغنية مشهورة سبق وان غناها سلامة _ هي _ لو يغيث الضحك المثلوجست الكويتي احمد العامر يتقليد الفنانين عندما يعلقون عل

قمري) بعد ذلك شدت الفنائة حنان شارك الفنان ابراهيم حييب من البحرين باغنيتين الاولى (مرار) واسولف مع الناس) من كلمات راشد اين جعيثن وقد أحدث عليها حبيب مقدمة مرسيقية الا انه غناها بنفس الاسلوب وهدَّه سرقة واضحة . ثم قدم منلرجين بعنوان الكرة مدورة وفيها قام المباريات بعد ذلك قدمت الفرقة اللبنانية للغنون الشعبية مجموعة ثن الرقصات والاغنيات اللبنائية بصوت اكثر من فنان وقد شاركت اكثر من فنان وقد شاركت . مي وضحوك . بعدها قدم الفنان العراقي غواد سالم وصلة وكانت ابرزها - اغنية -هلَّلَى وَالنَّيْ تَجَاوِب مِعَهَا ۗ الجَمَهُور ۗ تَم قدمت الفنانة التونسية سولاف الاغنية

تواضع في رده ٠٠ نمانج كثيرة من اخوتنا العسرب يقدمون لنا خلاصة عبقريتهم .. المحزن أن هذه الإصناف تأت اللجريدة وهسم يفهمسون تملما از ابجيبات الضحك الإبيض على الآخرين ، يمكن أن ينجح في صفف اتجارية وعلى رجل حديث في مسذه المهنة، لا على من يفهم من تكون هــده صناعتهم ، ولكن الإقارف من الجميع اخرهم، حين جاء يطلب انعمل رئيس ويعد فحص شهادته تبين انه عما عدةسنوات فيعيادة بيطرية !. المشهورة (جاري ياحمودة) ثم اختتم الحفل الفنان البحريني محمد حسن باغنيتين ـ بعدهما اختتم الحفل موسف الكويليت

كانىتكلم م*ن جدة ق*ائلا : ، ارىر ر ترسلوا متنويا من جريدتكم لعم حبيث صحفي معي ۽ !! قال الحرر ..

_. ولكنتالم نتشـــرف بمعرفية عويتكم، ولانوع للهمة الرسمية الني

ددلكن القاعدة للثعارف عليه صحفياً أن الجريدة هي التي تسع إلى الأشخاص الذين لهم دور مهسم. أما انت فارجو ان سفدم الى شرك الإعلانات لتقدم لكمايوازي اهميتي الشخصية والمعنوية ، !!

اخرجاء من دولة اوروبية ، فصبح اللسان العربي .. قال إنه يجيد عددة لفات أجنبية ، وانه يتقدم للجريدة بمشروع كبير عن مؤتمر علليندع

الحديث انتهى إلى إحالة الشخصر لى طبيب نقساني للتاكد من صحت

الثالث حمل ثلاث معلقات شعرية ، وليؤكد أن مقامه عظيسم وهسل

رحيد من منطقة الشاي إلى حلقه متمتلي للعلقة الأولى .. عجن وخيز ، وخريطو «تمرمط» .. قال الذي

بقي وحيدا من الجلوس في للغرفة .

بحضرةً ، الحاكم بأمره لتاخَّذ المنب

والهدايا ۽ اء

اوفتتم من اجلها • !! رد بکیریاء ..

محيقة اجنبية " ا!

دعابة تقيلة .. قال :

الشركة السعودية للمباني الحديدية ... في طليعة الشركات الوطنية لتصنيع للباني الحديدية السبقة التصميم. من مصبعنا الكائن في النطقية الصناعية بجيدة تحديملي استعداد لتزوية كم بالمباني الحديدية سواء كان منسر وعكم تجاريا أوصناعيا، اتتبلولباءنه ماتخطط وليثروعكم التادم مباني اس ، بي ، اس هي الأفضل دائما الشركة السعودية للمباني الحديدية G صب ، ۲۰۳۵ م ، ۲۰۲۰ ۱۲۱ ۱۲۸ تاکس ، ۸۸۲۲

الدبيرالعبامر

عيدا تدحمت دالقرعادي

وستيس الشعصوس لاعدالسديري שני באאואאצ

سالها رجيس آلت سرير المحدادة - محدا يحالان EYANYOO WA EVATESS ON

ادانة المعمراتين نامعالغرعادي - بسطاة البارعي خبرية العقاق - جليخانالعصيى

محدرا الوسيسة السريياش شارع أكفاست العزب من يه احد بريد بي

A SYSTEM CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPER TELEX : 201664 JAREDA SJ

ولمست يشرك مطرابع ليميرامة المنه ١٦٦٣٢٧